

Viestintätieteiden sivuaineopinnot

Viestintätieteiden opinnoissa painottuvat viestinnän monitieteiset lähtökohdat. Opinnot yhdistävät erikoisalaviestintää ja viestinnän kielellisiä ulottuvuuksia sekä mediatutkimusta ja digitaalista viestintää. Opinnoissa korostuu viestinnän moninainen rooli yhteiskunnassa.

Sivuaineopiskelijan on palautettava sivuaineen opintosuunnitelma joka vuosi kurssi-ilmoittautumisen yhteydessä elo–syyskuun vaihteessa amanuenssi Hanna Korpelalle.

PERUSOPINNOT 25 op

- TEVI1001 Terminologisen tutkimuksen perusteet, 5 op
- VINE0003 Viestintä digitalisoituvassa maailmassa, 5 op
- VINE1001 Mediatutkimuksen ja digitaalisen viestinnän peruskurssi, 5 op
- VINE1004 Erikoisalaviestintä, 5 op
- VINE2007 Tekninen viestintä, 5 op

Opintojaksokuvaukset:

Pakollisuus:

P = Pakollinen opintojakso

VE = Vaihtoehtoinen opintojakso

VV = Vapaavalintainen opintojakso

Perusopinnot

■ Terminologisen tutkimuksen perusteet

Introduction to Terminological Research

Laajuus: 5 op

Koodi: TEVI1001

Ajoitus: kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija ymmärtää erikoisalojen kielten (ammatti- ja harastusalojen kielet) ja yleiskielen välisen eron, ymmärtää, mihin erikoisalojen termistöjä ja käsitteistöjä tarvitaan, ja sen mikä on niiden viestinnällinen tehtävä, osaa tunnistaa viestinnässä ja tiedonvälityksessä esiintyviä termistöllisiä ja käsitteellisiä ongelmia (esim. synonymia, polysemia), kykenee pohtimaan ratkaisuja termistöllisiin ja käsitteellisiin ongelmiin (esim. terminmuodostus, synonymia, polysemia, käänkösvastineet), osaa analysoida käsitteiden sisältöjä ja laatia niille määritelmiä sekä osaa hahmottaa käsitteiden välisiä suhteita ja laatia yleisempiä käsitejärjestelmätyyppejä.

Sisältö: Luentoja terminologisen tutkimuksen tarpeesta, peruskäsitteistä ja menetelmistä sekä niiden soveltamisesta eri alojen käsitteistöjen ja termistöjen analysointiin. Harjoituksia terminologisten menetelmien käytöstä.

Opetus: Luennot 28 tuntia, verkko-opiskelua, itsenäisesti harjoitustyö (yksin tai 2–3 hengen ryhmässä).

Suoritustapa: Hyväksytyt harjoitustyö, tentti.

Kirjallisuus:

1. Haarala, Risto: Sanastotyön opas. 1981.
2. Nuopponen, Anita & Nina Pilke: Ordning och reda. Terminologilära i teori och praktik. 2010. s. 5–105
3. Verkkoaineistoa.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Communicating in the Digital World

Viestintä digitalisoituvassa maailmassa

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE0003

Ajoitus: kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin käytyään opiskelija osaa tunnistaa ja kuvata digitaalisen viestinnän kielellisiä ja visuaalisia piirteitä sekä sosiaalista ja ammatillista käyttöä, osaa analysoida digitaalista viestintää kriittisesti ja osaa tarkastella analyttisesti omaa rooliaan digitaalisen viestinnän toimijana sosiaalisissa, koulutuksellisissa ja ammatillisissa kontekstissa.

Sisältö: Luentoja, verkkoluentoja ja harjoituksia digitaalisen viestinnän muuttuvista piirteistä. Verkko-kotekstien analysointia ja tuottamista.

Opetus: Luennot 20 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen, hyväksytyt harjoitukset ja loppu työ.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: Kurssi on englanninkielinen. The course is taught in English with attention to the challenges of learning in a second language. Some examples will be drawn specifically from Finnish, but non-Finnish speakers are taken into consideration.

■ Mediatutkimuksen ja digitaalisen viestinnän peruskurssi
Introduction to Media Studies and Digital Communication

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE1001

Ajoitus: syksy

Edeltävät opinnot: Viestintä digitalisoituvassa maailmassa

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa tunnistaa mediatutkimuksen kehityksen päälinjat ja tärkeimmät metodit, pohtia digitaalista viestintää kurssilla käsiteltyjen keskeisten teorioiden ja menetelmien avulla sekä erotella digitaalisen viestinnän erityispiirteitä.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia mediatutkimuksesta ja sen suuntauksista, semioottisesta metodista ja digitaalisen viestinnän erityispiirteistä suhteessa perinteisellä mediateknologialla tapahtuvaan viestintään.

Opetus: Luennot 24 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti ja hyväksytysti suoritettut harjoitukset.

Kirjallisuus:

1. Kunelius, Risto. Viestinnän vallassa. 2010.

2. Hartley, John: Digital Futures for Cultural and Media Studies. (Opettajan ohjeiden mukaan.)

3. Ryan, Johnny: A History of the Internet and the Digital Future. (Opettajan ohjeiden mukaan.)

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Erikoisalaviestintä

Professional Communication

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE1004

Ajoitus: kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa kurssin suoritettuaan tunnistaa erikoistumisen aiheuttaman kielen variaation. Opiskelija hallitsee erikoisalaviestinnän tutkimuksen peruskäsitteet, tunnistaa erikoiskielille tyypillisiä kielen piirteitä, osaa analysoida erikoiskielisten tekstilajien eroja ja yhtäläisyyksiä sekä hahmottaa organisaation erikoiskielisenä kontekstina.

Sisältö: Luentoja erikoiskielten ja yleiskielen välisestä vuorovaikutuksesta, erikoisalaviestinnän ominaispiirteistä ja onnistumisen edellytyksistä sekä erikoiskielten analysoinnin menetelmistä. Harjoituksia, joissa analysoidaan eri erikoisalojen tekstejä.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 30 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan mm. seuraavista:

1. Gotti, Maurizio: Investigating Specialized Discourse. 2005.

2. Terminfo-lehti (saatavana verkossa).

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Tekninen viestintä

Technical Communication

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2007

Ajoitus: kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opintojakson suoritettuaan opiskelija ymmärtää, mitä teknisen tiedon suunnittelu, tuottaminen, hallinta sekä teknisestä tiedosta viestiminen tarkoittavat, tuntee teknisen tiedon suunnittelun keskeiset periaatteet ja osaa soveltaa niitä kurssilla tehtävään harjoitustyöhön sekä perustella harjoitustyössään tekemänsä valinnat ja kykenee arvioimaan eri muodoissa olevan teknisen tiedon käytettävyyttä.

Sisältö: Luentoja, joilla käydään läpi teknisen viestinnän keskeisiä käsitteitä, teknisen viestinnän historiaa, teknisen tiedon suunnittelun, tuottamisen ja hallinnan periaatteita sekä teknisestä tiedosta viestimisen keskeisiä kysymyksiä. Luentoja tukevia yksilötehtäviä verkossa. Yksin tai 2–4 hengen ryhmässä tehtävä harjoitustyö sekä harjoitustyöhön perustuva suullinen esitys ja kirjallinen raportti.

Opetus: Luennot 20 tuntia ja verkkoharjoitukset 10 tuntia.

Suoritustapa: Hyväksytyt verkkotehtävät, harjoitustyö, suullinen esitys ja kirjallinen raportti.

Kirjallisuus: Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P