



## Ruotsi äidinkielenä -sivuaineopinnot

Ruotsi äidinkielenä -sivuaineopinnoissa opiskelija tutustuu viestinnän perusteisiin, kielioppiin ja kielenhuoltoon, pohjoismaiseen kulttuuriin ja ruotsalaiseen nykykirjallisuuteen. Opiskelija kehittää myös kirjallisia ja suullisia taitojaan, syventyy äidinkielen kielioppiin ja fonetiikkaan sekä tutustuu ruotsin kirjakielisääntöihin.

### PERUSOPINNOT 25 op

KRUO7112	Viestinnän perusteet, 5 op
KOTI1005	Pohjoismainen kulttuuri, 5 op
KOTI1006	Äidinkielen kielioppi, 5 op
KOTI1007	Kielioppi ja kielenhuolto, 5 op
KOTI1003	Ruotsalainen nykykirjallisuus 1, 5 op

### AINEOPINNOT 35 op

KOTI2001	Nordistiikka tieteenä, 5 op
KOTI2007	Kirjoittaminen digitaalisissa viestimissä, 5 op
KOTI2008	Ruotsalainen nykykirjallisuus 2, 10 op
KOTI2009	Työelämän kieliasiantuntijuus, 5 op
KOTI2005	Tanskan ja norjan peruskurssi, 5 op
KOTI2006	Retoriikka ja argumentaatio, 5 op

## Biämnet modersmålet svenska

Inom biämnet modersmålet svenska får studenten bekanta sig med grunderna i kommunikation, språkriktighet och språkvård, nordisk kultur samt modern svensk litteratur. Studenten får också utveckla sina skriftliga och muntliga färdigheter, fördjupa sig i modersmålets grammatik och fonetik samt får kännedom om skriftspråksnormerna i svenskan.

### GRUNDSTUDIER 25 sp

KRUO7112	Grunderna i kommunikation, 5 sp
KOTI1005	Kultur i Norden, 5 sp
KOTI1006	Modersmålets grammatik, 5 sp
KOTI1007	Språkriktighet och språkvård, 5 sp
KOTI1003	Modern svensk litteratur 1, 5 sp

### ÄMNESSTUDIER 35 sp

KOTI2001	Nordistiken som vetenskap, 5 sp
KOTI2007	Att skriva i digitala medier, 5 sp
KOTI2008	Modern svensk litteratur 2, 10 sp
KOTI2009	Språkexpertis på arbetsmarknaden, 5 sp
KOTI2005	Grundkurs i danska och norska, 5 sp
KOTI2006	Retorik och argumentation, 5 sp



## Perusopinnot

### ■ Viestinnän perusteet *Basic Communication Skills*

Laajuus: 5 op

Koodi: KRUO7112

Ajoitus: syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija hallitsee vapaamuotoiset ja viralliset puhetilanteet sekä osaa tunnistaa, analysoida ja tuottaa eri tekstilajeja edustavia virallisia ja epävirallisia tekstejä. Opiskelija hallitsee fonetiikan keskeiset käsitteet ja osaa tunnistaa suomenruotsalaisen ja ruotsinruotsalaisen ääntämyksen eroja.

Sisältö: Suulliset harjoitukset, joihin kuuluu keskusteluja, esitelmää, puheita, esittelyjä, argumentointia, työpaikkahaastatteluja ja kokouksia. Kirjalliset harjoitukset, joihin kuuluu tiivistelmiä, raportteja, arvosteluja, pöytäkirjoja, yleisönosastokirjoituksia ja työhakemuksia. Ruotsin kielen fonetiikan perusteet (humanisteille). Kauppatieteiden ja hallintotieteiden opiskelijat suorittavat kirjallisen tehtävän, joka korvaa ruotsin fonetiikan luennot.

Suorituskieli: Ruotsi.

Opetus: Harjoitukset 40 tuntia ja fonetiikan luennot 10 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen harjoituksiin. Kirjallinen raportti. Fonetiikan kotitunti (humanisteille). Kauppatieteiden ja hallintotieteiden opiskelijoille korvaava kirjallinen raportti.

Kirjallisuus:

1. Backlund, Britt: Inte bara ord. 2006.
2. Gårding, Eva & Olle Kjellin: Vårt tal. 1998.
3. Reuter, Mikael: Så här ska det låta. Om finlandssvenska och språkkriktighet. 2014. S. 39–58.
4. Lindstedt, Inger: Textens hantverk. 2002.
5. Svenska skrivregler. Svenska språknämnden. 2. painos. 2008.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

## Grundstudier

### ■ Grunderna i kommunikation *Basic Communication Skills*

Omfattning: 5 sp

Kod: KRUO7112

Tidpunkt: hösten

Tidigare studier: –

Lärandemål: Studenten behärskar informella och formella talsituationer samt klarar av att identifiera, analysera och producera formella och informella texttyper. Studenten behärskar centrala begrepp inom fonetiken och kan identifiera skillnader mellan finlandssvenskt och sverigesvenskt uttal.

Innehåll: Muntliga övningar som innefattar diskussion, föredrag, tal, demonstration, argumentation, arbetsansökan och sammanträde. Skriftliga övningar som innefattar referat, rapport, recension, protokoll, insändare och arbetsansökan. Grunderna i svensk fonetik (för humanister). Ekonomiestuderande och förvaltningsstuderande utför en skriftlig uppgift som ersätter föreläsningar i svensk fonetik.

Examinationsspråk: Svenska.

Undervisning: Övningar 40 timmar och föreläsningar i fonetik 10 timmar.

Prestationskrav: Aktivt deltagande i övningarna. Skriftlig rapport. Hementamen i fonetik (för humanister). Ersättande skriftlig rapport för ekonomiestuderande och förvaltningsstuderande.

Litteratur:

1. Backlund, Britt: Inte bara ord. 2006.
  2. Gårding, Eva & Olle Kjellin: Vårt tal. 1998.
  3. Reuter, Mikael: Så här ska det låta. Om finlandssvenska och språkkriktighet. 2014. S. 39–58.
  4. Lindstedt, Inger: Textens hantverk. 2002.
  5. Svenska skrivregler. Svenska språknämnden. 2. painos. 2008.
- Bedömning: 1–5 / underkänd.



■ Pohjoismainen kulttuuri  
*Culture in Scandinavia*

Laajuus: 5 op

Koodi: KOTI1005

Ajoitus: syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija tuntee pohjoismaisten kielten yksikön opiskelukäytänteet, kehittää verkko-opiskeluvalmiuksiaan ja informaatiolukutaitoaan, osaa tunnistaa ja analysoida eroja ja yhtäläisyyksiä Pohjoismaiden välillä.

Sisältö: Luentoja opiskelusta pohjoismaisten kielten yksikössä. Katsaus pohjoismaiseen kulttuuriin (kirjallisuus, musiikki, teatteri, elokuva, tiedotusvälineet). Ryhmätyö pohjoismaisesta kulttuurista. Vierailuluentoja. Suorituskieli: Ruotsi.

Opetus: Luennot 12 tuntia ja harjoitukset 12 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen, projektiesittely.

Kirjallisuus: Opetusmoniste Kultur i Norden.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

■ Äidinkielen kielioppi  
*Swedish Grammar for Native Speakers*

Laajuus: 5 op

Koodi: KOTI1006

Ajoitus: kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija hallitsee perinteisen kieliopin käsitteistön ja terminologian sekä ruotsin kielen kieliopilliset ja sanastolliset perusrakenteet, hallitsee ruotsin kielen tärkeimmät sananmuodostusperiaatteet sekä osaa soveltaa taitojaan autenttisen tekstin analysoinnissa.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia ruotsin kielen rakenteesta, kieliopin käsitteistä ja sananmuodostusperiaatteista. Sananmuodostusharjoituksia. Autenttisen aineiston kieliopillista analysointia.

Suorituskieli: Ruotsi.

Opetus: Luennot, harjoitukset ja keskustelut 26 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen kotitentti.

■ Kultur i Norden  
*Culture in Scandinavia*

Omfattning: 5 sp

Kod: KOTI1005

Tidpunkt: hösten

Tidigare studier: –

Lärandemål: Studenten känner till studiepraxisen vid enheten för nordiska språk, utvecklar sina färdigheter i nätstudier och sin informationskompetens, kan identifiera och analysera skillnader och likheter mellan nordiska länder.

Innehåll: Föreläsningar om att studera vid enheten för nordiska språk. En inblick i nordisk kultur (litteratur, musik, teater, film, massmedier). Grupparbeten om nordisk kultur. Gästföreläsningar.

Examinationsspråk: Svenska.

Undervisning: Föreläsningar 12 timmar och övningar 12 timmar.

Prestationskrav: Aktivt deltagande, projektpresentation.

Litteratur: Kompendiet Kultur i Norden.

Bedömning: Godkänd / underkänd.

Valbarhet: 0

■ Modersmålets grammatik  
*Swedish Grammar for Native Speakers*

Omfattning: 5 sp

Kod: KOTI1006

Tidpunkt: våren

Tidigare studier: –

Lärandemål: Studenten behärskar den traditionella grammatikens begreppsapparat och terminologi samt svenska språkets grundläggande grammatiska och lexikala struktur, kan de viktigaste ordbildningsprinciperna i svenska och kan tillämpa sina kunskaper i analys av autentisk text.

Innehåll: Föreläsningar om och övningar i svenskans struktur, grammatiska begrepp och ordbildningsprinciper. Ordbildningsövningar. Grammatiska analyser av autentiskt material.

Examinationsspråk: Svenska.

Undervisning: Föreläsningar med övningar och diskussioner 26 timmar.

Prestationskrav: Skriftlig hemtentamen.



**Kirjallisuus:**

1. Hultman, Tor G.: Svenska Akademiens språklära. 2010.
2. Josefsson, Gunlög: Ord. 2005. S. 81–182.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

■ Kielioppi ja kielenhuolto

*Swedish Grammar and Language Planning*

Laajuus: 5 op

Koodi: KOTI1007

Ajoitus: kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija hallitsee ruotsin kirjakielen säännöt ja tavallisimmat poikkeukset ja osaa etsiä tietoa eri lähteistä käsiteltäessä ajankohtaisia oikeakielisyysskysymyksiä sekä osaa määritellä tyyllintutkimuksen peruskäsitteet.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia kielenkäytöstä, kielenhuollosta ja kielisuunnittelusta. Kurssilla keskitytään pääasiassa yleiskieleen funktionaaliseen näkökulmasta, katsauksia osin myös ammattikieliin. Tyyllintutkimuksen peruskäsitteitä.

Suorituskieli: Ruotsi.

Opetus: Luennot, harjoitukset ja keskustelut 24 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen kotitentti.

**Kirjallisuus:**

1. Hällström-Reijonen, Charlotta af: Finlandismer och språkvård från 1800-talet till i dag. 2012. S. 39–84.
2. Hällström-Reijonen, Charlotta af & Mikael Reuter: Finlandssvensk ordbok. 2008.
3. Språkriktighetsboken. 2005.
4. Lagerholm, Per: Stilistik. 2008. Opettajan ohjeiden mukaan.
5. Reuter, Mikael: Så här ska det låta. Om finlandssvenska och språkriktighet. 2014.
6. Yksi Språktidningen-aikakauslehden numero, yksi Språkbruk-aikakauslehden numero sekä artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

**Litteratur:**

1. Hultman, Tor G.: Svenska Akademiens språklära. 2010.
2. Josefsson, Gunlög: Ord. 2005. S. 81–182.

Bedömning: 1–5 / underkänd.

■ Språkriktighet och språkvård

*Swedish Grammar and Language Planning*

Omfattning: 5 sp

Kod: KOTI1007

Tidpunkt: våren

Tidigare studier: –

Lärandemål: Studenten behärskar skriftspråksnormerna i svenskan och de vanligaste avvikelserna från dessa och kan välja mellan olika källor som hjälpmedel vid diskussion om aktuella språkriktighetsfrågor och kan definiera grundläggande stilistiska begrepp.

Innehåll: Föreläsningar och övningar om språkbruk, språkvård, språkplanering ur ett funktionellt perspektiv i huvudsak inom allmänspråket men med utblickar till fackspråk. Grundläggande stilistiska begrepp.

Examinationsspråk: Svenska.

Undervisning: Föreläsningar med övningar och diskussioner 24 timmar.

Prestationskrav: Skriftlig hemtentamen.

**Litteratur:**

1. Hällström-Reijonen, Charlotta af: Finlandismer och språkvård från 1800-talet till i dag. 2012. S. 39–84.
2. Hällström-Reijonen, Charlotta af & Mikael Reuter: Finlandssvensk ordbok. 2008.
3. Språkriktighetsboken. 2005.
4. Lagerholm, Per: Stilistik. 2008. Enligt lärarens anvisningar.
5. Reuter, Mikael: Så här ska det låta. Om finlandssvenska och språkriktighet. 2014.
6. Ett nummer av tidskriften Språktidningen och ett av tidskriften Språkbruk samt artiklar enligt lärarens anvisningar.

Bedömning: 1–5 / underkänd.



■ Ruotsalainen nykykirjallisuus 1  
*Modern Swedish Literature 1*

Laajuus: 5 op

Koodi: KOTI1003

Ajoitus: kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa kuvata ruotsalaisen nykykirjallisuuden keskeisiä teoksia ja virtauksia sekä laatia itsenäisesti ruotsinkielisiä kirjallisuusanalyysejä alan keskeisiä käsitteitä käyttäen.

Sisältö: Katsaus suomenruotsalaiseen ja ruotsinruotsalaiseen nykykirjallisuuteen. Kaunokirjallisten tekstien analysointia ja keskustelua teksteistä. Kirjallinen analyysi neljästä romaanista.

Suorituskieli: Ruotsi.

Opetus: Luennot 12 tuntia ja harjoitukset 12 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen luennoille ja harjoituksiin. Kirjallinen kotitentti.

Kirjallisuus:

1. Holmberg-Olsson, Claes-Göran: Epikanalys. 1999.
2. Neljä ruotsinkielistä kaunokirjallista teosta.
3. Opetusmoniste Modern svensk litteratur 1.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

■ Modern svensk litteratur 1  
*Modern Swedish Literature 1*

Omfattning: 5 sp

Kod: KOTI1003

Tidpunkt: våren

Tidigare studier: –

Lärandemål: Studenten kan redogöra för centrala författarskap och strömningar inom modern svensk skönlitteratur och kan självständigt på svenska utföra litteraturanalyser med hjälp av centrala begrepp inom området.

Innehåll: En inblick i finlandssvensk och sverigesvensk nutidslitteratur. Analys av och diskussion om skönlitterära texter. Skriftlig analys av fyra romaner.

Examinationsspråk: Svenska.

Undervisning: Föreläsningar 12 timmar och övningar 12 timmar.

Prestationskrav: Aktivt deltagande i föreläsningar och övningar. Skriftlig hemtentamen.

Litteratur:

1. Holmberg-Olsson, Claes-Göran: Epikanalys. 1999.
2. Fyra svenska skönlitterära verk.
3. Kompendiet Modern svensk litteratur 1.

Bedömning: 1–5 / underkänd.



## Aineopinnot

### ■ Nordistiikka tieteenä *Nordistics as Science*

Laajuus: 5 op  
Koodi: KOTI2001  
Ajoitus: syksy

Edeltävät opinnot: Ruotsi äidinkielenä -perusopinnot  
Osaamistavoite: Opiskelija osaa hyödyntää tietoa nordistiikan eri osa-alueista ja tutkimuksesta näillä alueilla ja on kehittänyt kriittistä, tieteellistä ajattelutapaansa.

Sisältö: Opiskelijat työskentelevät pääasiassa Moodlella, jossa he syvennyvät osa-alueisiin, joita ryhmä käsittelee, ja valmistautuvat esittelemään niiden keskeisen sisällön ja menetelmän ja teoreettisen viitekehyksen sekä suullisesti muulle ryhmälle että kirjallisena raporttina ja analysoivat pro gradu -tutkielman ja valmistautuvat esittelemään tutkielman ja analyysin suullisesti muulle ryhmälle.

Suorituskieli: Ruotsi.

Opetus: Pääsääntöisesti verkkokurssi 20 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen Moodlella ja lähitapaamisissa, suullisia ja kirjallisia harjoituksia.

Kirjallisuus: Artikkeleita ja muuta materiaalia opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

### ■ Kirjoittaminen digitaalisissa viestimissä *Writing in Digital Media*

Laajuus: 5 op  
Koodi: KOTI2007  
Ajoitus: syksy

Edeltävät opinnot: KRUO7112 Viestinnän perusteet  
Osaamistavoite: Opiskelija osaa tunnistaa digitaalisten viestimien tekstien luonteenomaiset piirteet ja analysoida niitä sekä tuottaa tekstejä ottaen huomioon tekstilajin, viestintävälineen ja vastaanottajan.

## Ämnesstudier

### ■ Nordistiken som vetenskap *Nordistics as Science*

Omfattning: 5 sp  
Kod: KOTI2001  
Tidpunkt: hösten

Tidigare studier: Grundstudierna i modersmålet svenska

Lärandemål: Studenten kan tillgodogöra sig information om olika delområden inom nordistiken och forskningen inom dessa och har utvecklat sitt kritiska vetenskapliga tänkande.

Innehåll: Studenterna arbetar i huvudsak i smågrupper på Moodle där de fördjupar sig i och diskuterar de delområden som gruppen arbetar med och förbereder sig att muntligt introducera det centrala innehållet och områdenas metodologiska och teoretiska ram både muntligt för den övriga gruppen och i form av en skriftlig rapport och analyserar en avhandling pro gradu och förbereder sig att muntligt presentera avhandlingen och analysen för den övriga gruppen.

Examinationsspråk: Svenska.

Undervisning: I huvudsak en nätbaserad kurs 20 timmar.

Prestationskrav: Aktivt deltagande på Moodle och närträffarna, muntliga och skriftliga uppgifter.

Litteratur: Artiklar och annat material enligt lärarens anvisningar.

Bedömning: 1–5 / underkänd.

### ■ Att skriva i digitala medier *Writing in Digital Media*

Omfattning: 5 sp  
Kod: KOTI2007  
Tidpunkt: hösten

Tidigare studier: KRUO7112 Grunderna i kommunikation

Lärandemål: Studenten kan identifiera och analysera karakteristiska drag i texter i digitala medier och kan producera texter på ett ändamålsenligt sätt med tanke på genre, medium och mottagare.



Sisältö: Opiskelija analysoi omia ja muiden tekstejä sekä tuottaa omia eri tekstilajeihin kuuluvia tekstejä, kuten kolumneja, blogeja, facebook- ja twitter-päivityksiä, tekstiviestejä, verkkolehtitekstejä jne.

Suorituskieli: Ruotsi.

Opetus: Luennot 10 tuntia ja harjoitukset 16 tuntia.

Suoritus tapa: Aktiivinen osallistuminen. Kirjalliset harjoitukset. Loppuraportti.

Kirjallisuus:

1. Collin, Lotta: Vad gör du just nu? En studie av statusuppdateringar. 2011. I: Niemi, Sinikka & Pirjo Söderholm (toim.): Svenskan i Finland 12.
2. Herberts, Ingrid & Helena Englund Hjalmarsson: Språket i sociala medier. 2012.
3. Geijer, Erik: Skriva för webben. [http://www.iis.se/docs/Att\\_skriva\\_for\\_webben\\_-\\_webb\\_2\\_.pdf](http://www.iis.se/docs/Att_skriva_for_webben_-_webb_2_.pdf)
4. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan. N. 20 s.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

#### ■ Ruotsalainen nykykirjallisuus 2 *Modern Swedish Literature 2*

Laajuus: 10 op

Koodi: KOTI2008

Ajoitus: syksy

Edeltävät opinnot: KOTI1003 Ruotsalainen nykykirjallisuus 1

Osaamistavoite: Opiskelija on perehtynyt suomenruotsalaisen ja ruotsinruotsalaisen aikuisille, nuorille ja lapsille suunnatun nykykirjallisuuden keskeisiin suuntauksiin ja kirjallijoihin ja osaa soveltaa erilaisia kirjallisuusanalyysimalleja kaunokirjallisuuden eri lajeihin kuuluviin teksteihin. Opiskelija osaa tunnistaa ajankohtaisen ruotsinkielisen aikuisten- ja lastenkirjallisuuden sekä kirjallisuuden opetuksen keskeiset kysymyksenasettelut.

Sisältö: Luentoja aikuisten-, nuorten- ja lastenkirjallisuuden ajankohtaisista teemoista. Kirjallisuuden lukemista ja analysointia kirjallisuustieteellisten menetelmien avulla. Kolmen kaunokirjallisen teoksen, kahden nuortenromaanin ja lastenkirjojen kirjallinen analyysi.

Suorituskieli: Ruotsi.

Innehåll: Studenten analyserar egna och andras texter samt producerar egna texter inom olika genrer såsom kolumner, bloggar, facebook, twitter, sms, nättidningar osv.

Examinationsspråk: Svenska.

Undervisning: Föreläsningar 10 timmar och övningar 16 timmar.

Prestationskrav: Aktivt deltagande. Skriftliga övningar. Slutrapport.

Litteratur:

1. Collin, Lotta: Vad gör du just nu? En studie av statusuppdateringar. 2011. I: Niemi, Sinikka & Pirjo Söderholm (red.): Svenskan i Finland 12.
2. Herberts, Ingrid & Helena Englund Hjalmarsson: Språket i sociala medier. 2012.
3. Geijer, Erik: Skriva för webben. [http://www.iis.se/docs/Att\\_skriva\\_for\\_webben\\_-\\_webb\\_2\\_.pdf](http://www.iis.se/docs/Att_skriva_for_webben_-_webb_2_.pdf)
4. Artiklar enligt lärarens anvisningar. Ca 20 s.

Bedömning: 1–5 / underkänd.

#### ■ Modern svensk litteratur 2 *Modern Swedish Literature 2*

Omfattning: 10 sp

Kod: KOTI2008

Tidpunkt: hösten

Tidigare studier: KOTI1003 Modern svensk litteratur 1

Lärandemål: Studenten är förtrogen med centrala trender och författare inom finlandssvensk och sverigesvensk nutidslitteratur för vuxna, ungdomar och barn och kan tillämpa grundläggande litterära analysmodeller på texter inom olika skönlitterära genrer och identifiera centrala frågeställningar inom aktuell svensk vuxenlitteratur, barnlitteratur och litteraturpedagogik.

Innehåll: Föreläsningar med fokus på aktuella temaområden inom vuxen-, ungdoms- och barnlitteratur. Läsning och analys med hjälp av litteraturvetenskapliga metoder. Skriftlig analys av tre skönlitterära verk, två ungdomsromaner och ett urval barnböcker.

Examinationsspråk: Svenska.



Opetus: Luennot 20 tuntia. Luennot, teosten ja tekstien lukeminen ja analysointi, kirjallinen kotitentti. Aktiivinen osallistuminen. Ryhmätyöt. Luentopäiväkirja.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen luennoilla. Luentopäiväkirja. Kirjallinen kotitentti.

Kirjallisuus:

1. Bergman, Kerstin & Sara Kärrholm: Kriminallitteratur. Utveckling, genrer, perspektiv. 2011.
2. Boglind, Ann & Anna Nordenstam: Från fabler till manga. Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på barn- och ungdomslitteratur. 2010.
3. Kolme ruotsinkielistä kaunokirjallista teosta valitun aihepiirin mukaan.
4. Kaksi nuortenromania.
5. Valikoima lastenkirjoja opettajan ohjeiden mukaan.
6. Opetusmoniste Modern svensk litteratur II.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

#### ■ Työelämän kieliasiantuntijuus *Language Expertise in Working Life*

Laajuus: 5 op

Koodi: KOTI2009

Ajoitus: syksy/kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa kuvailla kieliasiantuntijan työprofiilia ja työnkuvaa, tietää kieliasiantuntijan erilaisista mahdollisuuksista työmarkkinoilla sekä kehittää kykyään suunnitella ja toteuttaa oman erikoisalansa hankkeen.

Sisältö: Vierailuluentoja ja opintokäyntejä. Opiskelija syventyy johonkin kielen, kulttuurin tai yhteiskunnan alueeseen ja suunnittelee tapahtuman, jonka kurssin osallistujat ovat itse valinneet ja kehittäneet. Tapahtumaan osallistuu yleisöä. Johdatus Svefix-ohjelman käyttöön.

Suorituskieli: Ruotsi.

Opetus: Vierailut, opintokäynnit, projektityöt 26 tuntia.

Suoritustapa: Kirjalliset raportit. Hyväksytysti toteutettu hanke.

Kirjallisuus: Luentomonisteet ja muu asiaankuuluva materiaali projektityötä varten. 130 s.

Undervisning: Föreläsningar, läsning och analys av ett antal verk och texter, skriftlig hemtentamen. Aktivt deltagande. Grupparbete. Föreläsningdagbok.

Prestationskrav: Aktivt deltagande i föreläsningar. Föreläsningdagbok. Skriftlig hemtentamen.

Litteratur:

1. Bergman, Kerstin & Sara Kärrholm: Kriminallitteratur. Utveckling, genrer, perspektiv. 2011.
2. Boglind, Ann & Anna Nordenstam: Från fabler till manga. Litteraturhistoriska och didaktiska perspektiv på barn- och ungdomslitteratur. 2010.
3. Tre svenska skönlitterära verk enligt valt tema.
4. Två ungdomsromaner.
5. Ett urval barnböcker enligt lärarens anvisningar.
6. Kompendiet Modern svensk litteratur II.

Bedömning: 1–5 / underkänd.

#### ■ Språkexpertis på arbetsmarknaden för studenter med modersmålet svenska *Language Expertise in Working Life*

Omfattning: 5 sp

Kod: KOTI2009

Tidpunkt: hösten/våren

Tidigare studier: –

Lärandemål: Studenten kan beskriva språkexpertens arbetsprofil och arbetsbild, har kunskaper om språkexpertens olika möjligheter på arbetsmarknaden och har utvecklat sin förmåga att planera och genomföra ett projekt inom sitt eget fackområde.

Innehåll: Gästföreläsningar och studiebesök. Studenten fördjupar sig inom ett område inom språk, kultur eller samhälle och planerar ett arrangemang som kursdeltagarna själva har valt och utvecklat. En verklig mottagargrupp deltar i arrangemanget. Introduktion i Svefix.

Examinationsspråk: Svenska.

Undervisning: Gästföreläsningar, studiebesök, projektarbete 26 timmar.

Prestationskrav: Skriftliga rapporter. Genomfört projekt.





Arviointi: 1–5 / hylätty.

Lisätiedot: Yhteiset luennot kurssin KOTI2004 Työelämän kieliasiantuntijuus kanssa.

■ Tanskan ja norjan peruskurssi  
*Introduction to Danish and Norwegian*

Laajuus: 5 op

Koodi: KOTI2005

Ajoitus: kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija ymmärtää puhuttua ja kirjoitettua norjaa ja tanskaa eurooppalaisen viitekehyksen tason B1 mukaisesti, osaa tunnistaa äänne- ja sanastoeroja norjan ja ruotsin sekä tanskan ja ruotsin välillä, osaa erottaa norjan kielen kaksi kielimuotoa, kirjanorjan ja uusnorjan, osaa selvittää puhutun ja kirjoitetun tanskan kielen suhdetta ja osaa kuvailla norjalaista ja tanskalaista yhteiskunta- ja kulttuurielämää.

Sisältö: Luennoilla käsitellään tanskan ja norjan kieltä, aiheina yhteiskunta, kulttuuri ja historia sekä tanskan/norjan ja ruotsin kielen erot ja yhtäläisyydet. Harjoituksissa keskitytään kielten ymmärtämiseen suullisten ja kirjallisten harjoitusten avulla.

Suorituskieli: Ruotsi.

Opetus: Luennot 16 tuntia ja harjoitukset 24 tuntia.

Suoritustapa: Kuullunymmärtämiskoe, kirjallinen tentti, kirjallinen raportti yhdestä vapaavalintaisesta tanskan- tai norjankielisestä kaunokirjalliseksi teoksesta, hyväksytysti suoritettut harjoitukset.

Kirjallisuus:

1. Luentomoniste. 120 s.
2. Vapaavalintainen norjan- tai tanskankielinen kaunokirjallinen teos. N. 200 s.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Lisätiedot: Opetuskielet: tanska, norja ja ruotsi (apukieli). Yhteiset luennot. Harjoitukset korkeintaan 12 opiskelijan ryhmässä.

Litteratur: Ett kompendium och annat material som är relevant med tanke på projektet. 130 s.

Bedömning: 1–5 / underkänd.

Övrig information: Gemensamma föreläsningar med deltagarna i kursen KOTI2004 Språkexpertis på arbetsmarknaden.

■ Grundkurs i danska och norska  
*Introduction to Danish and Norwegian*

Omfattning: 5 sp

Kod: KOTI2005

Tidpunkt: vären

Tidigare studier: –

Lärandemål: Studenten förstår skriftlig och muntlig norska och danska på B1-nivå utgående från den europeiska referensramen för språk, kan identifiera skillnader i uttal och ordförråd mellan norska och svenska samt mellan danska och svenska, kan skilja på de två norska skriftformerna bokmål och nynorska, kan redogöra för förhållandet mellan talad och skrivna danska och kan beskriva norskt och danskt samhälls- och kulturliv.

Innehåll: På föreläsningarna behandlas det danska och norska språket med hjälp av exempel från samhälle, kultur och historia. Likheter och olikheter mellan danska/norska och svenska presenteras. På övningarna fokuseras språkförståelsen med hjälp av muntliga och skriftliga uppgifter.

Examinationsspråk: Svenska.

Undervisning: Föreläsningar 16 timmar och övningar 24 timmar.

Prestationskrav: Hörförståelsetest, skriftlig tentamen, en skriftlig rapport om ett fritt valbart skönlitterärt verk på danska eller norska, genomförda och godkända övningar.

Litteratur:

1. Ett kompendium. 120 s.
2. Ett fritt valbart skönlitterärt verk på danska eller norska. Ca 200 s.

Bedömning: 1–5 / underkänd.

Övrig information: Undervisningsspråk: danska, norska och svenska (hjälpsspråk). Gemensamma föreläsningar. Övningar i grupper av högst 12 studenter.



■ Retoriikka ja argumentaatio  
*Rhetoric and Reasoning*

Laajuus: 5 op

Koodi: KOTI2006

Ajoitus: kevät

Edeltävät opinnot: KOTI2005 Tanskan ja norjan peruskurssi

Osaamistavoite: Opiskelija osaa tarkastella retoriikan peruskäsitteitä ja historiaa ja käyttää retorisia ja tyyliopillisia analyysimenetelmiä, osaa tunnistaa ja analysoida retoristen ja tyyliopillisten piirteiden vaikutuksen puhutuissa ja kirjoitetuissa teksteissä sekä kehittää valmiuksiaan käytännön argumentointiin erilaisissa tilanteissa.

Sisältö: Retoriikan peruskäsitteiden läpikäynti. Tunnettujen puheiden retoriikan ja tyylin analysointia ryhmissä keskustellen. Puheiden pitämistä. Suorituskieli: Ruotsi.

Opetus: Luennot 12 tuntia ja harjoitukset 12 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen. Suulliset tehtävät. Kirjallinen kotitentti.

Kirjallisuus:

1. Hellspång, Lennart: *Konsten att tala. Handbok i praktisk retorik*. 2011. S. 19–285.

Oheislukemisto:

2. Jörgensen, Charlotte & Merete Onsberg: *Praktisk argumentation. Grundbok i retorisk argumentation*. 2008.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

■ Retorik och argumentation  
*Rhetoric and Reasoning*

Omfattning: 5 sp

Kod: KOTI2006

Tidpunkt: våren

Tidigare studier: KOTI2005 Grundkurs i danska och norska

Lärandemål: Studenten kan diskutera retorikens grundbegrepp och historia samt använda retoriska och stilistiska analysmetoder, kan identifiera och analysera effekten av olika retoriska och stilistiska drag i talade och skrivna texter och utvecklar sina färdigheter i att använda praktisk argumentation i olika situationer.

Innehåll: Genomgång av retorikens grundbegrepp. Analys av retorik och stil i berömda tal i form av gruppdiskussioner. Framförande av tal. Examinationsspråk: Svenska.

Undervisning: Föreläsningar 12 timmar och övningar 12 timmar.

Prestationskrav: Aktivt deltagande. Muntliga uppgifter. Skriftlig hemtentamen.

Litteratur:

1. Hellspång, Lennart: *Konsten att tala. Handbok i praktisk retorik*. 2011. S. 19–285.

Referenslitteratur:

2. Jörgensen, Charlotte & Merete Onsberg: *Praktisk argumentation. Grundbok i retorisk argumentation*. 2008.

Bedömning: 1–5 / underkänd.