



Viestinnän, nykysuomen ja englannin kandidaattiohjelma

Viestinnän, nykysuomen ja englannin kandidaattiohjelmassa tarkastellaan kriittisesti kielen, viestinnän ja median ilmiöitä useasta eri näkökulmasta. Ohjelma yhdistää kolmen oppiaineen opintoja, ja se koostuu kaikille opiskelijoille yhteisestä opintokokonaisuudesta, pääaineittain eriytetyistä opinnoista ja eri maisteriohjelmiin suuntaavista opinnoista. Pääaine valitaan ensimmäisen lukuvuoden keväällä täyttämällä hakulomake, joka palautetaan amanuenssi Hanna Korpelalle helmikuun loppuun mennessä. Dekaanin vahvistaa pääaineen maaliskuun loppuun mennessä koulutusohjelman johtajan lausunnon perusteella. Opiskelija saa yleensä haluamansa oppiaineen (englanti, nykysuomi tai viestintätieteet) pääaineekseen. Jos valintaa eri pääaineisiin joudutaan tekemään, niin valintaperusteena pääaineisiin viestintätieteet ja nykysuomi käytetään ensisijaisesti opintojakson Johdatus viestinnän tutkimukseen arvosanaa. Valintaperusteena pääaineeseen englannin kieli käytetään ensisijaisesti opintojakson English in the Multicultural World arvosanaa. Toissijaisesti valintaperusteena kaikkiin pääaineisiin käytetään koulutusohjelman yhteisten opintojen arvosanaa.

Kulttuurienvälisyys, erilaiset työtehtävät ja jatkuvasti kehittyvät viestintävälineet luovat sekä mahdollisuuksia että haasteita kielenkäytölle ja viestinnälle nyky-yhteiskunnassa. Kandidaattiohjelma kouluttaa tulevaisuuden moniosaajia, jotka pystyvät toimimaan hyvää kielitaitoa, luovuutta ja kontekstiriippuvaista viestintätaitoa vaativissa moniarvoisissa ja -kulttuurisissa työympäristöissä. Ohjelma antaa hyvän perustan maisteriopintoihin sekä luo vankan pohjan toimia kielten ja viestintäalan tehtävissä niin yksityisellä kuin julkisella sektorilla.

Valmistunut kandidaatti

1. hallitsee kielen ja viestinnän tutkimuksen peruskäsitteet ja -teoriat
2. osaa analysoida kielen, viestinnän ja kulttuurin ilmiöitä sekä teoreettisesti että käytäntölähtöisesti
3. osaa hyödyntää digitaalisen viestinnän välineitä
4. kykenee toimimaan työelämässä oman alansa perustehtävissä ja soveltamaan alan tietämystä käytäntöön
5. omaa valmiudet syventää osaamistaan maisterivaiheessa valitsemassaan pääaineessa
6. osaa viestiä sujuvasti oman alansa edustajien ja alan ulkopuolisten kanssa suullisesti ja kirjallisesti suomeksi ja englanniksi
7. kykenee toimimaan ryhmässä erilaisten ihmisten kanssa ja tekemään kansainvälistä yhteistyötä.

Viestinnän, nykysuomen ja englannin kandidaattiohjelman opintokokonaisuuksista vastaa koulutusohjelman johtaja, professori Esa Lehtinen. Lisätietoja koulutusohjelman kotisivuilta <http://www.uva.fi/vine/>.



Pääaine viestintätieteet

Viestintätieteiden opinnoissa painottuvat viestinnän monitieteiset lähtökohdat. Opinnot yhdistävät erikois-alaviestintää ja viestinnän kielellisiä ulottuvuuksia sekä mediatutkimusta ja digitaalista viestintää. Opinnoissa korostuu viestinnän moninainen rooli yhteiskunnassa. Viestintätieteiden opiskelija ei voi valita sivuaineeseen nykysuomea.

KOULUTUSOHJELMAN YHTEISET OPINNOT 35 op

KIEL0001	Johdatus kielentutkimukseen, 5 op
VINE0001	Johdatus viestinnän tutkimukseen, 5 op
VINE0006	English in the Multicultural World, 5 op
VINE0003	Communicating in the Digital World, 5 op
VINE0004	Introduction to Modern Popular Culture, 5 op
TEV1001	Terminologisen tutkimuksen perusteet, 5 op
VINE0005	Työelämän retoriset taidot, 5 op

PERUSOPINNOT 25 op

VINE1001	Digitaalisen median peruskurssi, 5 op
VINE1002	Digitaalisen median viestintäsovellukset 1, 5 op
VINE1003	Kielenhuolto ja kielipolitiikka, 5 op
VINE1004	Erikoisalaviestintä, 5 op
VINE1005	Semantiikka ja pragmatiikka, 5 op

AINEOPINNOT 45 op

VINE2001	Puhe ja vuorovaikutus, 5 op
VINE2002	Teksti ja diskurssi, 5 op
VINE2003	Erikoisalatiedon ja tieteen popularisointi, 5 op
VINE2004	Digitaalisen median viestintäsovellukset 2, 5 op
VINE2005	Digitaalisen median jatkokurssi, 5 op →
VINE2007	Tekninen viestintä, 5 op
VINE2008	Tutkimustyöskentely 1, 5 op
VINE2100	Kandidaatintutkielma, 10 op
KNÄY2001	Kypsyysnäyte, 0 op

Vapaasti valittavat aineopinnot:

VINE2011	Visuaalinen viestintä, 5 op
VINE2012	Introduction to Game Studies, 5 op

VIESTINTÄ- JA KIELIOPINNOT 20 op

Humanististen tieteiden kandidaatin tutkintoon kuuluu asetuksen (794/204) mukaisesti äidinkielen viestinnän opintoja (5 op) sekä kielitaito-opintoja toisessa kotimaisessa kielessä (5 op) ja yhdessä vieraassa kielessä (5 op). Opintojaksot löytyvät Kielipalvelut-yksikön opinto-oppaasta (Kielipalvelu-opas).

Mikäli toinen kotimainen kieli tai vieras kieli on tutkinnossa sivuaineena, kyseisestä kielestä ei tarvitse suorittaa Kielipalvelut-yksikön järjestämää opintojaksoa. Suoritettava:

- Äidinkieli, 5 op
- Toinen kotimainen kieli, 5 op
- Vieras kieli, 5 op (ei englanti, myös alkeiskurssi käy)
- Kansainvälistyminen, 5 op



YLEISOPINNOT 15 op

OPIS0007 Johdatus yliopisto-opiskeluun, 2 op
OPIS0001 Henkilökohtainen opintosuunnitelma 1, 1 op
OPIS0019 Henkilökohtainen opintosuunnitelma 2, 2 op
Liiketoimintaosaamisen opintojakso, 5 op
OPIS0002 Tiedonhankintataidot 1, 1 op
OPIS0004 Tiedonhankintataidot 2, 1 op
TITE1022 Tietokone työvälineenä, 3 op

Vapaasti valittavat yleisopinnot:
OPIS0029 Luottamustehtävät, 1–4 op

SIVUAINEOPINNOT 25 op

Sivuaineopinnoiksi suositellaan esimerkiksi seuraaviin aloihin liittyviä opintoja:

- Kielet
- Tietotekniikka
- Hallintotieteet
- Filosofia
- Terminologia ja tekninen viestintä

VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT 15 op

Opintojaksokuvaukset:

Pakollisuus:

P = Pakollinen opintojakso

VE = Vaihtoehtoinen opintojakso

VV = Vapaavalintainen opintojakso



Koulutusohjelman yhteiset opinnot

■ Johdatus kielentutkimukseen *Introduction to Linguistics*

Laajuus: 5 op

Koodi: KIEL0001

Ajoitus: 1. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija tunnistaa kielen tutkimuskohteena ja viestinnän välineenä, osaa kielenkuvauksen äänne-, muoto- ja lauserakenteen peruskäsitteet ja osaa soveltaa niitä sekä ymmärtää kielenkuvauksen lähestymistapojen merkityksen kieli- ja viestintäopinnoille.

Sisältö: Luentoja kielitieteen teoriasta, peruskäsitteistä ja kielentutkimuksen suuntauksista. Harjoituksia kielen rakenteesta ja kielen käytöstä viestinnässä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia, joihin sisältyy itsenäisiä harjoitustehtäviä.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus: Yule, George: *The Study of Language*. 2010.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Vastuuorganisaatio: Filosofinen tiedekunta

Pakollisuus: P

■ Johdatus viestinnän tutkimukseen *Introduction to the Study of Communication*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE0001

Ajoitus: 1. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kertoa viestinnästä kulttuurihistoriallisena ja kielellisenä ilmiönä, hahmottaa viestinnän eri lajeja ja viestintämalleja, osaa kuvata kielenkäytön ja viestinnän suhdetta, tuntee viestintäteknologian kehityksen pääpiirteet, osaa eritellä viestinnän funktioita ja määritellä keskeisiä käsitteitä.

Sisältö: Luentoja viestinnän tutkimuksen keskeisistä käsitteistä, viestinnän eri muotojen kehityksestä ja alan ajankohtaisista kysymyksistä niin kielen kuin mediayhteiskunnankin näkökulmista.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 24 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus:

1. Seppänen, Janne & Esa Väliverronen: *Mediayhteiskunta*. 2012.

2. Viestintätieteiden yliopistoverkoston oppimateriaali (Johdatus viestintätieteisiin) tai muu verkkomateriaali opettajan ohjeiden mukaan.

3. Muu aineisto opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ English in the Multicultural World

Credits: 5 ECTS (5 op)

Code: VINE0006

Timing: 1st year, autumn term

Prerequisites: –

Learning Outcomes: At the end of this course, students are familiar with the development of the English language, its division into several Englishes and its developed into a lingua franca. Students will understand the diversity of the English language in different contexts. In addition, students can identify the different



manifestations of multicultural communication. The course qualifies as the foreign language required for the degree.

Content: The development of the English language, its diversity and social meaning in different cultures and contexts. The role of English language as an instrument of multicultural communication. After having completed this course, the student achieves such a skill in the foreign language as stipulated in the Government Decree on University Degrees 794/2004: they are able to follow developments in the field in question and to operate in an international environment.

Language: English.

Teaching Methods: Lectures and exercises 24 hours.

Modes of Study: Exam.

Study Material: Lecture material and literature according to the teacher's instructions: Trask, R.L.: Language: the Basics. 2004.

Grading: 1–5 / failed.

Obligatoriness: Compulsory

■ Communicating in the Digital World

Credits: 5 ECTS (5 op)

Code: VINE0003

Timing: 1st year, spring term

Prerequisites: –

Learning Outcomes: At the end of this course, students will be able to identify and describe a variety of linguistic, visual, social, and professional characteristics of digital communication. Students will then be able to apply this knowledge and critically analyze a wide variety of texts as well as their own participation in digital communication related to social, educational, and professional life.

Content: Through lectures, online instruction, and group work, this course explores the linguistic, visual, social, and professional aspects of digital communication. Based on an introductory theoretical framework, the students analyze and produce online texts.

Language: English.

Teaching Methods: Lectures 20 hours.

Modes of Study: Active participation online, group assignments, and an exam.

Study Material: Book chapters, articles, multimedia etc. as assigned by the instructor.

Grading: 1–5 / failed.

Obligatoriness: Compulsory

Further information: The course is taught in English with attention to the challenges of learning in a second language. Some examples will be drawn specifically from Finnish, but non-Finnish speakers are taken into consideration.

■ Introduction to Modern Popular Culture

Credits: 5 ECTS (5 op)

Code: VINE0004

Timing: 1st year, spring term

Prerequisites: –

Learning Outcomes: After the course the student will be familiar with the basic concepts of cultural studies, will be able to analyse cultural phenomena as well as define the role and significance of popular culture in different contexts.

Content: Lectures on the use of central concepts such as ideology and identity in cultural studies.

Language: English.

Teaching Methods: Lectures and exercises 24 hours.

Modes of Study: Written exam.

Study Material:

1. Woodward, Kath (ed.): Questioning Identity: Gender, Class, Ethnicity. 2004.
2. Other material under the guidance of the teacher.

Grading: 1–5 / failed.

Obligatoriness: Compulsory



■ Terminologisen tutkimuksen perusteet
Introduction to Terminological Research

Laajuus: 5 op

Koodi: TEVI1001

Ajoitus: 1. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija ymmärtää erikoisalojen (ammatti- ja harrastusalojen) ja yleiskielisen sanaston välisen eron, ymmärtää erikoisalojen termistöjen ja käsitteistöjen viestinnällisen tehtävän, osaa tunnistaa viestinnässä ja tiedonvälityksessä esiintyviä termistöjä ja käsitteellisiä ongelmia (esim. synonyimia, polysemia), kykenee pohtimaan niihin ratkaisuja osaa analysoida käsitteiden sisältöjä ja laatia niille määritelmiä sekä osaa hahmottaa käsitteiden välisiä suhteita ja käsitejärjestelmiä.

Sisältö: Luentoja ja verkkoaineistoa terminologisen tutkimuksen tarpeesta, peruskäsitteistä ja menetelmistä sekä niiden soveltamisesta eri alojen käsitteistöjen ja termistöjen analysointiin. Harjoituksia terminologisten menetelmien käytöstä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 28 tuntia.

Suoritustapa: Tentti.

Kirjallisuus:

1. Verkkoaineistoa.

2. Haarala, Risto: Sanastotyön opas. 1981.

3. Nuopponen, Anita & Nina Pilke: Ordning och reda. Terminologilära i teori och praktik. 2010. s. 5–105

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Työelämän retoriset taidot
Professional Rhetorical Skills

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE0005

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: Suositellaan opintojaksoa Suomen kielen kirjallinen ja suullinen viestintä.

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa retoriikan peruskäsitteet ja osaa soveltaa niitä työelämän suullisessa ja kirjallisessa viestinnässä, ymmärtää viestinnän asiantuntijuutta vaativana ja tilannesidonnaisena ilmiönä ja hallitsee työelämän sisäisen ja ulkoisen viestinnän yleiset periaatteet, yhtäläisyydet ja erot.

Sisältö: Kurssilla perehdytään työelämän tiedottavien ja vaikuttavien tekstien tuottamiseen ja analysointiin. Kurssilla opiskelijat tuottavat ryhmätyönä yrityksen sisäiseen tai ulkoiseen tiedottamiseen suunnatun kokonaisuuden. Opiskelijat järjestävät myös suullisen työelämän viestintätapahtuman.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 30 tuntia.

Suoritustapa: Kurssin suorittaminen vaatii läsnäoloa ja aktiivista osallistumista. Hyväksytyt harjoitustyöt.

Kirjallisuus:

1. Pääkkönen, Irmeli & Markku Varis: Kriittinen lukutaito. 2000.

2. Kortetjärvi-Nurmi, Sirkka, Marja-Liisa Kuronen & Marja Ollikainen: Yrityksen viestintä. 2009.

3. Opettajan ohjeiden mukaan: Kakkuri-Knuuttila, Marja-Liisa (toim.): Argumentti ja kritiikki. Lukemisen, keskustelun ja vakuuttamisen taidot. 1999.

4. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P



Perusopinnot

■ Digitaalisen median peruskurssi *Introduction to Digital Media*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE1001

Ajoitus: 2. vsk kevät

Edeltävät opinnot: Communicating in the Digital World

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa tunnistaa mediatutkimuksen kehityksen päälinjat ja tärkeimmät metodit, pohtia digitaalista viestintää kurssilla käsiteltyjen keskeisten teorioiden ja menetelmien avulla sekä erotella digitaalisen viestinnän erityispiirteitä.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia mediatutkimuksesta ja sen suuntauksista, semioottisesta metodista ja digitaalisen viestinnän erityispiirteistä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 24 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus:

1. Kunelius, Risto. Viestinnän vallassa. 2010.

Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

2. Hartley, John: Digital Futures for Cultural and Media Studies.

3. Ryan, Johnny: A History of the Internet and the Digital Future.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Digitaalisen median viestintäsovellukset 1 *Digital Media Tools I*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE1002

Ajoitus: 2. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa kurssin suoritettuaan arvioida verkkosivuja käytettävyydestä tutkimuksen keinoin, toteuttaa sisällöltään ja käytettävyydeltään toimivia verkkosivuja, toteuttaa standardinmukaisia verkkosivuja html:n ja css:n avulla sekä muokata digitaalisia mediaelementtejä verkkosivujen tarpeita vastaaviksi.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia käytettävyydestä, sisällöntuotannosta ja merkkauksielistä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 50 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen ja harjoitustyö.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Kielenhuolto ja kielipolitiikka *Language Planning*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE1003

Ajoitus: 2. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa kurssin suoritettuaan kertoa kielen normien ja kielenhuollon sääntöjen pääpiirteet, soveltaa normeja ja sääntöjä omaan ilmaisuunsa, perustella ja arvioida kielellisiä ratkaisujaan sekä hahmottaa kielen ohjaamista tai kielen ja yhteiskunnan välisten suhteiden ohjaamista.



Sisältö: Luentoja kirjakielen normeista, käytännön ohjeista ja soveltamisesta sekä kielen muutoksista ja kielenhuollon suosituksista. Harjoituksia, joissa tarkastellaan ja huolletaan erilaisia tekstejä sekä käytetään kielenhuollon tiedotuslehtiä, oppaita, artikkeleita ja sanakirjoja.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 14 tuntia ja harjoitukset 18 tuntia.

Suoritustapa: Kurssin suorittaminen vaatii läsnäoloa ja aktiivista osallistumista. Hyväksytyt harjoitustyöt ja tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Iisa, Katariina, Hannu Oittinen & Aino Piehl: Kielenhuollon käsikirja. 2012.
2. Kalliokoski, Eija & Kristiina Pokela: Puristien suomesta moniarvoiseen kieleen. 2004.
3. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Erikoisalaviestintä

Professional Communication

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE1004

Ajoitus: 1. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa kurssin suoritettuaan tunnistaa erikoistumisen aiheuttaman kielen variaation. Opiskelija hallitsee erikoisalaviestinnän tutkimuksen peruskäsitteet, tunnistaa erikoiskielille tyypillisiä kielen piirteitä, osaa analysoida erikoiskielisten tekstilajien eroja ja yhtäläisyyksiä sekä hahmottaa organisaation erikoiskielisenä kontekstina.

Sisältö: Luentoja erikoiskielten ja yleiskielen välisestä vuorovaikutuksesta, erikoisalaviestinnän ominaispiirteistä ja onnistumisen edellytyksistä sekä erikoiskielten analysoinnin menetelmistä. Harjoituksia, joissa analysoidaan eri erikoisalojen tekstejä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 30 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus:

1. Gotti, Maurizio: Investigating Specialized Discourse. 2005.
2. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Semantiikka ja pragmatiikka

Semantics and Pragmatics

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE1005

Ajoitus: 2. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija ymmärtää, miten erilaisten kielellisten ilmausten (sanojen, lauseiden ja tekstien) merkitykset muodostuvat, ymmärtää, miten käyttöyhteys vaikuttaa kielellisten ilmausten merkityksiin, ja hallitsee semantiikan (sana- ja lausesemantiikan) sekä pragmatiikan peruskäsitteet.

Sisältö: Luentoja sanasemantiikasta (esim. synonymia, homonymia, polysemia) ja lausesemantiikasta (esim. modaalisuus ja puhefunktiot). Harjoituksia, joissa analysoidaan erilaisia sana- ja lausesemanttisia piirteitä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 30 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus:

1. Kuiri, Kaija: Johdatus semantiikkaan. 2012.
2. Yule, George: Pragmatics. 1996 tai uudempi.

Arviointi: 1–5 / hylätty.



Pakollisuus: P





Aineopinnot

■ Puhe ja vuorovaikutus *Talk and Interaction*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE20o1

Ajoitus: 2. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa kurssin suoritettuaan tunnistaa puhutun vuorovaikutuksen tutkimuksen taustaoletuksia ja menetelmällisiä lähtökohtia sekä määrittellä tutkimusalan keskeisiä käsitteitä ja soveltaa niitä vuorovaikutusaineistojen analyysissa.

Sisältö: Luentoja ja verkkoharjoituksia.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti ja verkkotyöskentely.

Kirjallisuus: Noin 250 sivua seuraavista teoksista opettajan ohjeiden mukaan:

1. Tainio, Liisa (toim.): Keskusteluanalyysin perusteet. 1997.
2. Ruusuvuori, Johanna, Markku Haakana & Liisa Raevara (toim.): Institutionaalinen vuorovaikutus. 2001.
3. Haddington, Pentti & Leila Käätä (toim.): Kieli, keho ja vuorovaikutus: Multimodaalinen näkökulma sosiaaliseen toimintaan. 2011.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Teksti ja diskurssi *Text and Discourse*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE20o2

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Erikoisalaviestintä

Osaamistavoite: Opiskelija osaa kurssin suoritettuaan tunnistaa tekstin ja diskurssin tutkimuksen taustaoletuksia ja menetelmällisiä lähtökohtia, hahmottaa kielenkäytön ja sosiaalisen toiminnan välistä suhdetta normin ja muutoksen kautta, määrittellä tutkimusalan keskeisiä käsitteitä ja soveltaa niitä yleis- ja erikoiskielisten tekstien analyyseissä.

Sisältö: Luentoja tekstin- ja diskurssintutkimuksen teorioista, niiden taustoista, menetelmistä ja niiden käytöstä kirjoitettujen tekstien, erityisesti mediatekstien ja erikoisalojen tekstien analysoimisessa ja tuottamisessa. Analyysiharjoituksia, joissa sovelletaan muun muassa tekstilingvistiikan, kriittisen diskurssianalyysin ja multimodaalisen analyysin lähestymistapoja erilaisiin aineistoihin.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 20 tuntia.

Suoritustapa: Verkkotyöskentely ja tentti.

Kirjallisuus:

1. Pietikäinen, Sari & Anne Mäntynen: Kurssi kohti diskurssia. 2009.
2. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan n. 40 sivua tieteellisistä aikakauslehdistä sekä mm. teoksesta Mäntynen, Shore & Solin: Genre – Tekstilaji. 2006.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P



■ Erikoisalatiedon ja tieteen popularisointi
Popularization of Specialized Knowledge

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2003

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Erikoisalaviestintä

Osaamistavoite: Opiskelija osaa kurssin suoritettuaan tunnistaa eri tapoja viestiä erikoisaloista, erityisesti tieteellisestä tutkimuksesta, analysoida ja verrata tieteellisiä ja yleistajuisia tekstejä, suunnitella ja toteuttaa asiantuntijan haastattelun ja laatia sen perusteella vastaanottajaryhmän huomioonottavan tekstin sekä kirjoittaa erikoisalatiedosta eri vastaanottajaryhmille ymmärrettävällä ja kiinnostavalla tavalla.

Sisältö: Luentoja tieteen luonteesta ja eri alojen tutkimustulosten yleistajuistamiseen liittyvistä periaatteista. Harjoituksia, joissa laaditaan tekstejä asiantuntijahaastatteluiden ja tiedotteiden pohjalta ja analysoidaan sekä itse laadittuja että julkaistuja yleistajuisia tekstejä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 20 tuntia.

Suoritustapa: Kurssin suorittaminen vaatii läsnäoloa ja aktiivista osallistumista. Oppimispäiväkirja.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Väliverronen, Esa: Julkinen tiede. 2016.
2. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Digitaalisen median viestintäsovellukset 2
Digital Media Tools II

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2004

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa kurssin suoritettuaan toteuttaa tarkoituksenmukaisen digitaalista videota, digitaalista ääntä sekä digitaalista kuvaa sisältävän kokonaisuuden, tunnistaa digitaalisen kuvan, äänen ja videokuvan tärkeimmät tekniset ominaisuudet, ottaa huomioon erilaisten digitaalisten kuva- ja ääniformaatien vaatimukset sekä eritellä toimivan multimediaesityksen teknisiä ja viestinnällisiä periaatteita.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia digitaalisen videon, äänen ja kuvan ominaisuuksista sekä editoinnista.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 40 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen ja harjoitustyö.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Digitaalisen median jatkokurssi
Intermediate Course of Digital Media

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2005

Ajoitus: 3. vsk syksy

Edeltävät opinnot: VINE1001 Digitaalisen median peruskurssi

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija tuntee mediatutkimuksen keskeisen käsitteistön ja osaa soveltaa sitä digitaalisen viestinnän ja verkkjournalismin tarkasteluun. Opiskelija osaa hahmottaa mediamuotojen välisiä yhteyksiä ja eroja sekä digitaalisen kulttuurin erityispiirteitä.

Sisältö: Luentoja, yksilötehtäviä sekä pienryhmätyöskentelyä mediatutkimuksen keskeisistä käsitteistä ja teorioista sekä digitaalisen kulttuurin tutkimuksesta. Erilaisten media-aineistojen tarkasteluun keskittyviä harjoituksia.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Verkkokurssi, jossa aloitusluento 2 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti ja suoritettavat harjoitukset.



Kirjallisuus: Miller, Vincent: Understanding Digital Culture. 2011.
Arviointi: 1–5 / hylätty.
Pakollisuus: P

■ Tekninen viestintä
Technical communication

Laajuus: 5 op
Koodi: VINE20o7
Ajoitus: 2. vsk syksy
Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opintojakson suoritettuaan opiskelija ymmärtää, mitä teknisen tiedon suunnittelu, tuottaminen, hallinta sekä teknisestä tiedosta viestiminen tarkoittavat, tuntee teknisen tiedon suunnittelun keskeiset periaatteet ja osaa soveltaa niitä kurssilla tehtävään harjoitustyöhön sekä perustella harjoitustyössään tekemänsä valinnat ja kykenee arvioimaan eri muodoissa olevan teknisen tiedon käytettävyyttä.

Sisältö: Luentoja, joilla käydään läpi teknisen viestinnän keskeisiä käsitteitä, teknisen viestinnän historiaa, teknisen tiedon suunnittelun, tuottamisen ja hallinnan periaatteita sekä teknisestä tiedosta viestimisen keskeisiä kysymyksiä. Luentoja tukevia verkkotehtäviä. 3–5 hengen ryhmässä tehtävä harjoitustyö sekä harjoitustyöhön perustuva suullinen esitys ja kirjallinen raportti.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia ja verkkoharjoitukset 10 tuntia.

Suoritustapa: Hyväksytyt verkkotehtävät, harjoitustyö, suullinen esitys ja kirjallinen raportti.

Kirjallisuus: Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Tutkimustyöskentely 1
Research Design and Methodology 1

Laajuus: 5 op
Koodi: VINE20o8
Ajoitus: 3. vsk
Edeltävät opinnot: Pääaineen perusopinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija tuntee tieteellisen kirjoittamisen ja tutkimusprosessin yleiset periaatteet ja käytänteet sekä osaa argumentoida metodologisia valintojaan.

Sisältö: Luentoja tieteellisen tutkimuksen luonteesta, tutkimuseetikasta, metodologisista ja metodisista lähestymistavoista. Harjoituksia tieteellisen kirjoittamisen käytänteistä, kuten viittaustekniikasta ja lähteiden käytöstä. Verkkotehtäviä, joiden avulla harjoitellaan luennoilla käytyjä asioita. Harjoitustyö.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen, hyväksytyt verkkotehtävät ja harjoitustyö.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Hirsjärvi, Sirkka, Pirkko Remes & Paula Sajavaara: Tutki ja kirjoita. 2009 tai uudempi.
2. Kalaja, Paula, Riikka Alanen & Hannele Dufva (toim.): Kieltä tutkimassa. Tutkielman laatijan opas. 2011.
3. Laaksonen, Salla-Maaria, Janne Matikainen & Minttu Tikka (toim.): Otteita verkosta: verkon ja sosiaalisen median tutkimusmenetelmät. 2013.
4. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: 1 ryhmä syksyllä ja 1 ryhmä keväällä. Suositellaan valitsemaan opintojaksot Tutkimustyöskentely 1 sekä Kandidaatintutkielma samalle lukukaudelle.



■ Kandidaatintutkielma
B.A. Thesis

Laajuus: 10 op
Koodi: VINE2100
Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Pääaineen perusopinnot ja koulutusohjelman yhteiset opinnot, Tiedonhankintataidot 1
Osaamistavoite: Opiskelija oppii laatimaan rajatun tutkimusongelman, tieteellisen tutkielman ja omaksuu tutkimuksen tekemisen ja arvioimisen perustaidot. Opiskelija oppii etsimään ja soveltamaan tutkimuksen aiheeseen liittyvää tietoa ja osaa suhtautua kriittisesti lähteisiin.

Sisältö: Perehtyminen tiedonhaun menetelmiin ja lähteiden käyttöön (Tiedonhankintataidot 2). Luentoja tieteellisen tekstin laatimisesta, kriittisestä arvioinnista ja argumentoinnista. Opiskelija esittää ideapaperin, tutkimussuunnitelman, väliraportin ja kandidaatin tutkielman. Lisäksi kurssilla opionoidaan muiden tutkielmia.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Seminaari-istunnot 36 tuntia, kirjaston Tiedonhankintataidot 2.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen seminaari-istuntoihin, kandidaatin tutkielma (n. 20 sivua) ja kypsyysnäyte.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: Kandidaatintutkielmat tarkistetaan Turnitin-plagiaatintunnistusjärjestelmällä.

■ Kypsyysnäyte
B.A. Essay Exam

Laajuus: 0 op
Koodi: KNÄY2001
Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Kandidaatintutkielma

Osaamistavoite: Kandidaatin tutkintoa varten kirjoitettavassa kypsyysnäytteessä opiskelijan tulee osoittaa perehtyneisyyttä kandidaatintutkielman alaan sekä äidinkielen (suomi tai ruotsi) taitoa.

Sisältö: Kypsyysnäytteen pituus on käsin kirjoitettuna noin yksi konseptiarkki (neljä sivua, noin 500 sanaa). Kirjoitelma on esseetyyppinen, tutkielman aihepiiriin liittyvästä aiheesta kirjoitettu, analyttinen ja ehyt kokonaisuus, jossa opiskelija esittelee ja analysoi tutkimuksensa aineistoa, tutkimusmenetelmiä tai tuloksia.

Suorituskieli: Suomi.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: Katso tarkemmat tiedot opinto-oppaan kohdista Kandidaatin tutkinnon kypsyysnäyte sekä Kypsyysnäytteen kirjoittaminen ja sen hyväksyminen.

■ Visuaalinen viestintä
Visual Communication

Laajuus: 5 op
Koodi: VINE2011
Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa analysoida visuaaliseen viestintään liittyviä ilmiöitä. Lisäksi opiskelija osaa suunnitella ja toteuttaa visuaaliseen viestintään liittyvän projektin.

Sisältö: Kurssi yhdistää visuaalisen viestinnän teoriaa ja käytännön graafista suunnittelua. Kurssilla perehdytään luentojen ja tehtävien avulla kuva-analyysin ja visuaalisen retoriikan teoriaan sekä harjoitustunneilla graafisen suunnittelun käytäntöön (esim. Adobe InDesign).

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia ja graafisen suunnittelun harjoitukset 10 tuntia.



Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen graafisen suunnittelun harjoitustunneille, kirjallinen suunnitelma, graafisen sisällön tuottaminen sekä lopputyö luennoilla käsitellyn visuaalisen viestinnän teorian näkökulmasta.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VV

Lisätiedot: Graafisen suunnittelun harjoituksia ei ole mahdollista suorittaa etäopintoina. Järjestetään mahdollisuuksien mukaan.

■ Introduction to Game Studies

Credits: 5 ECTS (5 op)

Code: VINE2012

Timing: spring term

Prerequisites: –

Learning Outcomes: Students are able to define the key concepts of digital game research, they can distinguish between various research methods and apply the methods introduced during the course.

Content: Lectures and exercises in characteristics of digital games and their research methods.

Language: English.

Teaching Methods: Sessions 20 hours.

Modes of Study: Active participation in class and online exercises. Final project.

Study Material:

1. Mäyrä, Frans: Introduction to Game Studies. 2008.

2. Wolf, Mark: Video Game Theory Reader 2. 2008.

3. Articles according to the instructions.

Grading: 1–5 / failed.

Obligatoriness: Optional



Yleisopinnot

■ Johdatus yliopisto-opiskeluun *Introduction to Academic Studies*

Laajuus: 2 op

Koodi: OPIS00o7

Ajoitus: 1. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opintojakson tavoitteena on taata opiskelijan opintojen sujuva käynnistyminen sekä opiskelijan integroituminen yliopistoon, tiedekuntaan ja tiedealueelle. Opiskelija saa valmiudet opintojensa suunnitteluun sekä alustavat valmiudet sivuaineen valintaan.

Sisältö: Opintojakson aikana opiskelija tutustuu koulutusohjelmaansa ja koulutusohjelman pääaineisiin, yliopiston opetus- ja ohjauskäytäntöihin, yliopisto-opiskeluun sekä opiskeluympäristöönsä.

Suorituskieli: Suomi tai ruotsi.

Opetus: Luentoja 10 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen yliopiston, tiedealueen ja koulutusohjelman järjestämiin orientoitipäivien ohjelmaan sekä oppimispäiväkirjan (noin 5–10 sivua) laatiminen.

Kirjallisuus: Opinto-oppaat, opiskelijoiden www-sivut sekä Opi oppimaan -sivusto (<http://www.uva.fi/fi/for/student/studies/planning/learning/>).

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Vastuuopettaja: Koulutusvastaava.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: Katso http://www.uva.fi/fi/for/student/studies/new/introduction/languages_and_communication/.

■ Henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 (HOPS 1) *Personal Study Plan 1*

Laajuus: 1 op

Koodi: OPIS00o1

Ajoitus: 1. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa muodostaa kokonaiskuvan humanististen tieteiden kandidaatin tutkinnon rakenteeseen kuuluvista opinnoista sekä tehdä yhteenvedon omien opintojen etenemisjärjestyksestä kandidaattiohjelmassa.

Sisältö: Opiskelija laatii kandidaattiopintojen henkilökohtaisen opintosuunnitelman. Opintosuunnitelma käydään sen jälkeen läpi yhdessä pääaineen HOPS-vastaavan kanssa.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Itsenäinen työskentely, joka sisältää tutustumisen koulutusohjelman opinto-oppaaseen, Lukkariin ja WebOodiin.

Suoritustapa: Hopsin laatiminen, jonka hops-vastaava hyväksyy.

Kirjallisuus: Humanististen tieteiden kandidaatin tutkinnon opinto-opas.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Vastuuopettaja: HOPS-vastaavat.

Pakollisuus: P

■ Henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (HOPS 2) *Personal Study Plan 2*

Laajuus: 2 op

Koodi: OPIS0019

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa esittää oman kandidaattiohjelman rakenteen. Opiskelija osaa verrata eri maisteriohjelmien opintopolkuja sekä osaa hakea tämän pohjalta itselleen sopivaan maisteriohjelmaan.



Sisältö: Opiskelija laatii henkilökohtaisen opintosuunnitelman kandidaatin tutkinnon loppuun suorittamiseksi. Opiskelija tutustuu maisteriohjelmiin ja eri ohjelmien opintopolkuihin. Opiskelija saa valmiudet maisteriohjelman valitsemiseen.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Itsenäinen työskentely.

Suoritustapa: Hops 2:n laadinta, joka käydään yhdessä läpi amanuenssin kanssa.

Kirjallisuus: Filosofian maisterin tutkinnon opinto-opas.

Arviointi: Hyväksytyt / hylätyt.

Vastuuopettaja: Amanuenssi.

Pakollisuus: P

■ Tiedonhankintataidot 1 *Information Literacy Skills 1*

Laajuus: 1 op

Koodi: OPIS0002

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa hakea tietoa käyttämällä sopivia tiedonlähteitä ja tehokkaita tiedonhakutekniikoita.

Sisältö: Opiskelussa tarvittavat keskeiset kirjastopalvelut ja tiedonlähteet, tiedonhankinnan yleiset periaatteet, tiedonhaun perustekniikat, tieteellisen tiedon tunnuspiirteet, tiedon eettisen käytön perusteet.

Suorituskieli: Suomi/ruotsi.

Opetus: Pakollinen aloitusluento 2 tuntia, verkko-opinnot, vapaaehtoinen työpaja.

Suoritustapa: Verkko-opiskelu ja harjoitustehtävät.

Kirjallisuus: Saatavilla Tritonian verkkosivuilla ja Moodlessa.

Arviointi: Hyväksytyt / hylätyt.

Vastuuopettaja: Informaatikko Heidi Troberg, Tritonia.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: Järjestetään sekä suomen- että ruotsinkielisenä. Riittävät tiedonhakutaidot omaava opiskelija voi osallistua kokeeseen, jonka hyväksytyt suoritus korvaa koko Tiedonhankintataidot 1 -opintojakson. Lisätietoja http://www.tritonia.fi/fi/koulutus_vy.

■ Tiedonhankintataidot 2 *Information Literacy Skills 2*

Laajuus: 1 op

Koodi: OPIS0004

Ajoitus: Suoritetaan samanaikaisesti kandidaattiseminaarin kanssa.

Edeltävät opinnot: Pääaineen perus- ja aineopinnot sekä Tiedonhankintataidot 1.

Osaamistavoite: Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa hakea tieteellistä tietoa alansa keskeisistä tietokannoista. Opiskelija osaa määritellä tiedontarpeensa ja jäsentää sen käsitteellisesti. Opiskelija osaa käyttää edistyneitä tiedonhakutekniikoita, arvioida tiedonlähteitä, ja tiedonhakua kriittisesti ja noudattaa tiedon eettisen käytön periaatteita.

Sisältö: Systemaattinen tiedonhankinta, oman aiheen jäsentely käsitteellisesti, hakustrategian suunnittelu edistyneitä tiedonhakutekniikoita käyttäen, perehtyminen oman tieteenalan tiedonlähteisiin ja viittauskäytäntöihin, tiedonhaun ja tiedonlähteiden kriittinen arviointi, tiedon eettinen käyttö.

Suorituskieli: Suomi/ruotsi.

Opetus: Pakollinen johdantoluento 2 tuntia, verkko-opinnot.

Suoritustapa: Verkko-opiskelu ja harjoitustehtävät.

Kirjallisuus: Saatavilla Tritonian verkkosivuilla ja Moodlessa.

Arviointi: Hyväksytyt / hylätyt.

Vastuuopettaja: Informaatikko Heidi Troberg, Tritonia.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: Järjestetään sekä suomen- että ruotsinkielisenä. Lisätietoja http://www.tritonia.fi/fi/koulutus_vy.



■ Tietokone työvälineenä
Using Computers

Laajuus: 3 op

Koodi: TITE1022

Ajoitus: 1. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Sisältö: Opintojakso koostuu neljästä osiosta: verkkoympäristö (TITE1023/0,5 op), tekstinkäsittely (TITE1024/1 op), taulukkolaskenta (TITE1025/1 op) ja esitysgrafiikka (TITE1026/0,5 op). Opetellaan perusvalmiudet käyttää yliopiston tietokoneita sekä tutustutaan tavallisimpiin työkaluohjelmiin.

Suorituskieli: Suomi.

Suoritustapa: Suorittamalla verkkoympäristö, tekstinkäsittely, taulukkolaskenta ja esitysgrafiikka -osiot, pakollinen osallistuminen johdantoluennolle.

Arviointi: Asteikolla 1–5 / hylätty. Muodostuu osiensa arvosanoista: verkkoympäristö: hyväksytty / hylätty, tekstinkäsittely: 50 % arvosanasta, taulukkolaskenta: 50 % arvosanasta, esitysgrafiikka: hyväksytty / hylätty.

Vastuuopettaja: Hannu K. Niinimäki, Tieto- ja tietoliikennetekniikan yksikkö

Pakollisuus: P

Tietokone työvälineenä – verkkoympäristö
Using Computers – Computer Networks

Laajuus: 0,5 op

Koodi: TITE1023

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa hyödyntää tietokoneita ja tietokoneverkkoympäristöä opiskelussaan ja työelämässä.

Sisältö: Tietokoneen ja tietoliikenneverkon sekä niihin liittyvien ohjelmistojen käyttö, www-sivun teko.

Opetus: Itsenäinen opiskelu tai osallistuminen harjoituksiin 4 h. Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä -johdantoluennolla.

Suoritustapa: Harjoitustyö.

Kirjallisuus: Opetuksen yhteydessä ilmoitettava materiaali.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Tietokone työvälineenä – tekstinkäsittely
Using Computers – Word Processing

Laajuus: 1 op

Koodi: TITE1024

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa käyttää tekstinkäsittelyohjelmaa tekstidokumenttien tuottamiseen ja osaa toteuttaa tavanomaisimmat muotoilut niin opiskelukuin työelämäkontekstissa.

Sisältö: Tekstinkäsittelyohjelman käyttö. Dokumentin luonti ja hallinta. Dokumentin ja tekstin muotoilu tyylejä käyttäen, tunnisteet, viitteet, numerointi, sisällysluettelo.

Opetus: Itsenäinen opiskelu tai osallistuminen harjoituksiin 6 h. Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä -johdantoluennolla.

Suoritustapa: Tentti.

Kirjallisuus: Opetuksen yhteydessä ilmoitettava materiaali.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Tietokone työvälineenä – taulukkolaskenta
Using Computers – Using Spreadsheets

Laajuus: 1 op

Koodi: TITE1025

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa käyttää taulukkolaskentaohjelmaa pienten yksinkertaisten taulukkosovellusten luontiin niin opiskelukuin työelämäkontekstissa.



Sisältö: Taulukkolaskentaohjelman toimintaperiaate. Taulukon luonti ja muotoilu, solujen sisällöt, laskukaavat, suhteelliset ja absoluuttiset soluviittaukset, funktiot, kaavion piirtäminen.

Opetus: Itsenäinen opiskelu tai osallistuminen opetukseen: luento 2 h ja harjoitukset 6 h.

Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä -johdantoluennolla.

Suoritustapa: Tentti.

Kirjallisuus: Opetuksen yhteydessä ilmoitettava materiaali.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Tietokone työvälineenä – esitysgrafiikka *Using Computers – Presentation Graphics*

Laajuus: 0,5 op

Koodi: TITE1026

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa tuottaa pienimuotoisen erilaisia muotoiluja ja tehokeinoja hyödyntävän esitysgrafiikkadokumentin niin opiskelu- kuin työelämäkontekstissa.

Sisältö: Esityspohjan luonti ja muotoilujen määrittely, esityksen sisällön lisääminen, erilaiset elementit (tekstit, luettelot, taulukot, kaaviot, kuvat) ja tehokeinot.

Opetus: Itsenäinen opiskelu tai osallistuminen harjoituksiin 4 h. Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä -johdantoluennolla.

Suoritustapa: Harjoitustyö.

Kirjallisuus: Opetuksen yhteydessä ilmoitettava materiaali.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

■ Luottamustehtävät

Position of Trust

Laajuus: 1–4 op

Koodi: OPIS0029

Sisältö: Opiskelijalle myönnetään aktiivisesta toiminnasta yliopiston hallituksen, tiedekuntaneuvoston tms. jäsenenä 1–2 opintopistettä sekä ylioppilaskunnan, edustajiston, ainejärjestön tai valtakunnallisen opiskelijajärjestön hallituksen jäsenenä toimimisesta 1–4 opintopistettä. Edellytyksenä opintopisteiden myöntämiselle on, että opiskelija kirjoittaa raportin toiminnastaan:

1. Missä luottamuselimestä opiskelija on toiminut, kuinka kauan ja kuinka aktiivisesti?
2. Mitä opiskelija katsoo oppineensa luottamustehtävistä (vuorovaikutustaidot, kokoustekniikka, ryhmässä toimiminen, yhteistyötaidot sekä johtamisvalmiudet)?
3. Miten opiskelija voi hyödyntää kokemustaan jatkossa? Miten asioiden valmistelua tulisi opiskelijan mielestä kehittää?

Suoritustapa: Raportti ja todistus toiminnasta jätetään oman koulutusalan koulutusvastaavalle. Koulutusvastaava hyväksyy raportin ja määrittelee myönnettävien opintopisteiden määrän.

Pakollisuus: VV

Lisätiedot: Opintojakso voidaan sisällyttää joko kandidaatti- tai maisteriopintojen vapaasti valittaviin opintoihin.