



## Viestinnän, nykysuomen ja englannin kandidaattiohjelma

Viestinnän, nykysuomen ja englannin kandidaattiohjelmassa tarkastellaan kriittisesti kielen, viestinnän ja median ilmiöitä useasta eri näkökulmasta. Ohjelma yhdistää kolmen oppiaineen opintoja, ja se koostuu kaikille opiskelijoille yhteisestä opintokokonaisuudesta, pääaineittain eriytetyistä opinnoista ja eri maisteriohjelmiin suuntaavista opinnoista. Pääaine valitaan ensimmäisen lukuvuoden keväällä täyttämällä hakulomake, joka palautetaan amanuenssi Hanna Korpelalle helmikuun loppuun mennessä. Dekaanin vahvistaa pääaineen maaliskuun loppuun mennessä koulutusohjelman johtajan lausunnon perusteella. Valintaperusteena pääaineisiin viestintätieteet ja nykysuomi käytetään ensisijaisesti opintojakson Johdatus viestinnän tutkimukseen arvosanaa sekä toissijaisesti käytetään ohjelman yhteisen monitieteisen opintokokonaisuuden opintojaksojen opintomenestystä. Valintaperusteena pääaine englannin kieleen käytetään ensisijaisesti opintojakson Suullisen kielitaidon osa-alueet (Discourses of Spoken English) arvosanaa ja toissijaisesti käytetään ohjelman yhteisen monitieteisen opintokokonaisuuden opintojaksojen opintomenestystä.

Kulttuurienvälisyys, erilaiset työtehtävät ja jatkuvasti kehittyvät viestintävälineet luovat sekä mahdollisuuksia että haasteita kielenkäytölle ja viestinnälle nyky-yhteiskunnassa. Kandidaattiohjelma kouluttaa tulevaisuuden moniosaajia, jotka pystyvät toimimaan hyvää kielitaitoa, luovuutta ja kontekstiriippuvaista viestintätaitoa vaativissa moniarvoisissa ja -kulttuurisissa työympäristöissä. Ohjelma antaa hyvän perustan maisteriopintoihin sekä luo vankan pohjan toimia kielten ja viestintäalan tehtävissä niin yksityisellä kuin julkisella sektorilla.

### Valmistunut kandidaatti

1. hallitsee kielen ja viestinnän tutkimuksen peruskäsitteet ja -teoriat
2. osaa analysoida kielen, viestinnän ja kulttuurin ilmiöitä sekä teoreettisesti että käytäntölähtöisesti
3. osaa hyödyntää digitaalisen viestinnän välineitä
4. kykenee toimimaan työelämässä oman alansa perustehtävissä ja soveltamaan alan tietämystä käytäntöön
5. omaa valmiudet syventää osaamistaan maisterivaiheessa valitsemassaan pääaineessa
6. osaa viestiä sujuvasti oman alansa edustajien ja alan ulkopuolisten kanssa suullisesti ja kirjallisesti suomeksi ja englanniksi
7. kykenee toimimaan ryhmässä erilaisten ihmisten kanssa ja tekemään kansainvälistä yhteistyötä.

Viestinnän, nykysuomen ja englannin kandidaattiohjelman opintokokonaisuuksista vastaa koulutusohjelman johtaja, yliopistonlehtori Tiina Mäntymäki. Lisätietoja koulutusohjelman kotisivuilta <http://www.uva.fi/vine/>.



## Pääaine englannin kieli

Englannin kielen opinnoissa painottuu englannin kielen ja kulttuurin tuntemus. Opinnoissa keskitytään kielen hallintaan ja tutkimukseen, kääntämisen teoriaan ja käytäntöön sekä englanninkielisiin kirjallisuuksiin ja kulttuureihin. Opintojen peruslähtökohtana on englanninkielisten kulttuurien moninaisuus ja vuoro-vaikutus ympäröivän maailman kanssa.

### KOULUTUSOHJELMAN YHTEISET OPINNOT 35 op

KIEL0001	Johdatus kielentutkimukseen, 5 op
VINE0001	Johdatus viestinnän tutkimukseen, 5 op
VINE0002	Discourses of Spoken English, 5 op
VINE0003	Communicating in the Digital World, 5 op
VINE0004	Introduction to Modern Popular Culture, 5 op
TEVI1001	Terminologisen tutkimuksen perusteet
VINE0005	Työelämän retoriset taidot, 5 op

### PERUSOPINNOT 25 op

VINE1051	Johdatus englannin kieleen, 5 op
VINE1052	Tieteellinen viestintä, 5 op
VINE1053	Kielellisen ilmaisun rakenteet 1, 5 op
VINE1054	Johdatus englanninkieliseen kirjallisuuteen, 5 op
VINE1055	Käännösharjoitukset 1 englannista suomeen, 5 op

### AINEOPINNOT 45 op

VINE2051	Johdatus käännösteoriaan, 5 op
VINE2052	Kääntämisen kulttuurisia kosketuspintoja, 5 op
VINE2053	Aikamme populaarikulttuuri, 5 op
VINE2054	Englanninkielisen kirjallisuuden osa-alueita, 5 op
VINE2055	Kirjallisuudentutkimuksen teorioita ja metodeja, 5 op
VINE2056	Kirjallisuus ja identiteetti monikulttuurisessa yhteiskunnassa, 5 op
VINE2057	Liikeviestintä, 5 op tai
VINE2058	Tiedotusvälineiden kieli ja diskurssit, 5 op tai
VINE2059	Luova kirjoittaminen, 5 op tai
VINE2060	Journalistinen kirjoittaminen, 5 op tai
VINE2061	Aikamme romaanikirjallisuus, 5 op tai
VINE2062	Kielellisen ilmaisun rakenteet 2, 5 op
VINE2100	Kandidaatintutkielma, 10 op
KNÄY2001	Kypsyysnäyte, 0 op

### KIELI- JA VIESTINTÄOPINNOT 20 op

Humanististen tieteiden kandidaatin tutkintoon kuuluu asetuksen (794/2004) mukaisesti äidinkielen viestinnän opintoja (5 op) sekä kielitaito-opintoja toisessa kotimaisessa kielessä (5 op) ja yhdessä vieraassa kielessä (5 op). Opintojaksot löytyvät Kielipalvelut-yksikön opinto-oppaasta (Kielipalvelu-opas).

Mikäli äidinkieli, toinen kotimainen kieli tai vieras kieli on tutkinnossa sivuaineena, kyseisestä kielestä ei tarvitse suorittaa Kielipalvelut-yksikön järjestämää opintojaksoa. Suoritettava:

- Äidinkieli, 5 op
- Toinen kotimainen kieli, 5 op
- Vieras kieli, 5 op (ei englantia, myös alkeiskurssi käy)
- Kansainvälistyminen, 5 op



#### YLEISOPINNOT 15 op

- Johdatus yliopisto-opiskeluun, 2 op
- Henkilökohtainen opintosuunnitelma 1, 1 op
- Henkilökohtainen opintosuunnitelma 2, 2 op
- Johdatus liiketoimintaosaamiseen, 5 op
- Tiedonhankintataidot 1, 1 op
- Tiedonhankintataidot 2, 1 op
- Tietokone työvälineenä, 3 op

#### Vapaasti valittavat yleisopinnot

- Itsetuntemus ja urasuunnittelu, 2 op
- Luottamustehtävät, 1–4 op

#### SIVUAINEOPINNOT 25 op

Sivuaineopinnoiksi suositellaan esimerkiksi seuraaviin aloihin liittyviä opintoja:

- Kielet
- Tietotekniikka
- Julkishallinto
- Filosofia
- Terminologia ja tekninen viestintä

#### VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT 15 op

Opintojaksokuvaukset:

Pakollisuus:

P = Pakollinen opintojakso

VE = Vaihtoehtoinen opintojakso

VV = Vapaavalintainen opintojakso





## Koulutusohjelman yhteiset opinnot

### ■ Johdatus kielentutkimukseen *Introduction to Linguistics*

Laajuus: 5 op

Koodi: KIEL0001

Ajoitus: 1. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija tunnistaa kielen tutkimuskohteena ja viestinnän välineenä, osaa kielenkuvauksen äänne-, muoto- ja lauserakenteen peruskäsitteet ja osaa soveltaa niitä sekä ymmärtää kielenkuvauksen lähestymistapojen merkityksen kieli- ja viestintäopinnoille.

Sisältö: Luentoja kielitieteen teoriasta, peruskäsitteistä ja kielentutkimuksen suuntauksista. Harjoituksia kielen rakenteesta ja kielen käytöstä viestinnässä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia, joihin sisältyy itsenäisiä harjoitustehtäviä.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus: Yule, George: *The Study of Language*. 2010.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Vastuuorganisaatio: Filosofinen tiedekunta

Pakollisuus: P

### ■ Johdatus viestinnän tutkimukseen *Introduction to the Study of Communication*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE0001

Ajoitus: 1. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa nimetä viestinnän eri lajeja, tuntee keskeiset viestintämallit, tuntee viestintäteknologian kehityksen pääpiirteet, osaa eritellä viestinnän funktioita eri näkökulmista, osaa kertoa viestinnän merkityksestä kulttuurishistoriallisena ilmiönä ja osaa määritellä viestinnän tutkimuksen keskeisiä käsitteitä.

Sisältö: Luentoja viestinnän tutkimuksen keskeisistä käsitteistä, viestinnän eri muotojen kehityksestä ja alan ajankohtaisista kysymyksistä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 28 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus:

1. Ruusunen, Aimo (toim.): *Media muuttuu*. 2002. (Kirja saatavana myös elektronisessa muodossa.)

2. Marsen, Sky: *Communication Studies*. 2006.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

### ■ Discourses of Spoken English

Credits: 5 ECTS (5 op)

Code: VINE0002

Timing: 1th year, autumn term

Prerequisites: –

Learning outcomes: The students can express themselves clearly and accurately in English and combine language, voice and body language. They are able to recognise different contexts and intentions of language use and produce language accordingly.

Content: Lectures on the culture-specific features of oral expression and exercises in oral communication in working life.

Language: English.



Teaching Methods: Lectures and exercises 28 hours.  
Modes of Study: Peer evaluation and a written assignment.  
Study Material: Material under the guidance of the teacher.  
Grading: 1–5 / failed.  
Obligatoriness: Compulsory

#### ■ Communicating in the Digital World

Credits: 5 ECTS (5 op)

Code: VINE0003

Timing: 1th year, spring term

Prerequisites: –

Learning outcomes: At the end of this course, students will be able to identify and describe a variety of linguistic, visual, social, and professional characteristics of digital communication. Students will then be able to apply this knowledge to critically analyze a wide variety of texts, as well as their own participation in digital communication related to social, educational, and professional life.

Content: Through lectures, online instruction, and group work, this course explores changes in the linguistic, visual, social, and professional aspects of digital communication. Based on an introductory theoretical framework, the students analyze and produce online texts.

Language: English.

Teaching Methods: Lectures 20 hours.

Modes of Study: Active participation in class and online, and short assignments.

Study Material: Books, articles, multimedia etc. as assigned by the instructors.

Grading: 1–5 / failed.

Obligatoriness: Compulsory

Further information: The course is taught in English with attention to the challenges of learning in a second language. Some examples will be drawn specifically from Finnish, but non-Finnish speakers are taken into consideration.

#### ■ Introduction to Modern Popular Culture

Credits: 5 ECTS (5 op)

Code: VINE0004

Timing: 1th year, spring term

Prerequisites: –

Learning outcomes: On passing the course the student will be familiar with the basic concepts of cultural studies, will be able to analyse cultural phenomena as well as define the role and significance of popular culture in different contexts.

Content: Lectures on the use of central concepts such as ideology and identity in cultural studies.

Language: English.

Teaching Methods: Lectures and exercises 24 hours.

Modes of Study: Written exam.

Study Material:

1. Woodward, Kath (ed.): Questioning Identity: Gender, Class, Ethnicity. 2004.

2. Other material under the guidance of the teacher.

Grading: 1–5 / failed.

Obligatoriness: Compulsory

#### ■ Terminologisen tutkimuksen perusteet *Introduction to Terminological Research*

Laajuus: 5 op

Koodi: TEVI1001

Ajoitus: 1. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija ymmärtää erikoisalojen kielten (ammatti- ja harrastusalojen kielet) ja yleiskielen välisen eron, ymmärtää, mihin erikoisalojen termistöjä ja käsitteistöjä



tarvitaan, ja sen mikä on niiden viestinnällinen tehtävä, osaa tunnistaa viestinnässä ja tiedonvälityksessä esiintyviä termistöllisiä ja käsitteellisiä ongelmia (esim. synonymia, polysemia), kykenee pohtimaan ratkaisuja termistöllisiin ja käsitteellisiin ongelmiin (esim. terminmuodostus, synonymia, polysemia, käännösvastineet), osaa analysoida käsitteiden sisältöjä ja laatia niille määritelmiä sekä osaa hahmottaa käsitteiden välisiä suhteita ja laatia yleisempiä käsitejärjestelmätyyppejä.

Sisältö: Luentoja terminologisen tutkimuksen tarpeesta, peruskäsitteistä ja menetelmistä sekä niiden soveltamisesta eri alojen käsitteistöjen ja termistöjen analysointiin. Harjoituksia terminologisten menetelmien käytöstä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luentoja, verkko-opiskelua, itsenäisesti harjoitustyö (yksin tai 2–3 hengen ryhmässä).

Suoritustapa: Hyväksytyt harjoitustyö, tentti.

Kirjallisuus:

1. Haarala, Risto: Sanastotyön opas. 1981.
2. Nuopponen, Anita & Nina Pilke: Ordning och reda. Terminologilära i teori och praktik. 2010. s. 5–105
3. Verkkoaineistoa.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

### ■ Työelämän retoriset taidot

#### *Professional Rhetorical Skills*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE0005

Ajoitus: 1. vsk kevät

Edeltävät opinnot: Suositellaan opintojaksoa Suomen kielen kirjallinen ja suullinen viestintä.

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa retoriikan peruskäsitteet ja osaa soveltaa niitä työelämän suullisessa ja kirjallisessa viestinnässä, ymmärtää viestinnän asiantuntijuutta vaativana ja tilannesidonnaisena ilmiönä ja hallitsee työelämän sisäisen ja ulkoisen viestinnän yleiset periaatteet, yhtäläisyydet ja erot.

Sisältö: Kurssilla perehdytään työelämän tiedottavien ja vaikuttavien tekstien tuottamiseen ja analysointiin. Kurssilla opiskelijat tuottavat ryhmätyönä yrityksen sisäiseen tai ulkoiseen tiedottamiseen suunnatun kokonaisuuden. Opiskelijat järjestävät myös suullisen työelämän viestintätapahtuman.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 30 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen ja hyväksytyt harjoitustyöt.

Kirjallisuus:

1. Pääkkönen, Irmeli & Markku Varis: Kriittinen lukutaito. 2000. Loppuunmyyty.
2. Kortetjärvi-Nurmi, Sirkka, Marja-Liisa Kuronen & Marja Ollikainen: Yrityksen viestintä. 2009.
3. Perelman, Chaim: Retoriikan valtakunta. 2007.
4. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P



## Perusopinnot

### ■ Johdatus englannin kieleen *Introduction to the English Language*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE1051

Ajoitus: 1. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa selittää englanninkielisten sanojen etymologiaa, osaa kuvata englanninkielisiä lauseita foneettisesti ja tunnistaa kielentutkimuksen eri osa-alueet.

Sisältö: Perustiedot englannin kielen historiasta, fonetiikasta ja tutkimuksesta.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Luennot 24 tuntia.

Suoritustapa: Tuntikuulustelu ja ryhmätyö.

Kirjallisuus:

1. McIntyre, Dan: History of English. 2008.

2. Collins, Beverley & Inger M. Mees: Practical Phonetics and Phonology. 2009.

3. Opettajan ohjeiden mukainen muu kirjallisuus.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

### ■ Tieteellinen viestintä *Academic Communication*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE1052

Ajoitus: 2. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija hallitsee sekä suullisen että kirjallisen tieteellisen esittämisen perusperiaatteet englannin kielellä.

Sisältö: Tutustutaan tieteellisen kirjoittamisen perusperiaatteisiin, harjoitellaan tutkimusraportin kirjoittamista ja tieteellisen esitelmän pitämistä.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 28 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen lähiopetukseen sekä suullinen esitelmä ja kirjallinen tehtävä.

Kirjallisuus:

1. Oheislukemistona Guidelines for Written Work in the Humanities. 2011.

2. Lisämateriaalia opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

### ■ Kielellisen ilmaisun rakenteet 1 *Structured Expression I*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE1053

Ajoitus: 2. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa analysoida englannin kielen rakenteita esimerkiksi toimitus- ja käännöstyössä sekä soveltaa englannin kielen rakenteita oikeakielisesti omiin sekä muiden tuottamiin teksteihin.

Sisältö: Englannin kielen rakenteiden kuvauksen perustermistö ja sen soveltaminen, esimerkiksi toimitus- ja käännöstyössä.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 28 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen ja kirjallinen tentti.



Kirjallisuus: Oheislukemistona Quirk & Greenbaum: A Student's Grammar of the English Language.  
Arviointi: 1–5 / hylätty.  
Pakollisuus: P

■ Johdatus englanninkieliseen kirjallisuuteen  
*Introduction to Literatures in English*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE1054

Ajoitus: 2. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin käytyään opiskelija tunnistaa englanninkielisen kirjallisuuden keskeisimmät lajityypit ja tuntee englanninkielisen kirjallisuuden kehityksen Britanniassa, Irlannissa ja Pohjois-Amerikassa.

Sisältö: Englanninkielisen kirjallisuuden kehitys ja kontekstit Britanniassa, Irlannissa ja Pohjois-Amerikassa. Opintojakso antaa teoreettisia perustyökaluja kirjallisuuden analysointiin.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Luennot 24 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan mm. seuraavista:

1. Bradford, Richard: *Introducing Literary Studies*.
2. Kaunokirjallisuus opettajan valinnan mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Käännösharjoitukset 1 englannista suomeen  
*Translation I*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE1055

Ajoitus: 2. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija ymmärtää kääntämisen perusperiaatteet ja osaa soveltaa niitä omiin käännöksiinsä, tunnistaa tekstityypit ja tekstilajit ja niiden merkityksen käännösstrategian valinnassa sekä osaa tuottaa tarkoitukseen sopivan käännöksen lähtötekstistä.

Sisältö: Käännetään ja kommentoidaan eri tekstityyppien ja -lajien lähtötekstejä ja niiden käännöksiä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Harjoitukset 30 tuntia.

Suoritustapa: Jatkuva arviointi.

Kirjallisuus: Oheislukemistoa opettajan ohjeiden mukaan. Linkit lukemistoon Moodlessa.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P





## Aineopinnot

### ■ Johdatus käännosteoriaan *Introduction to the Theories of Translation*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2051

Ajoitus: 2. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa tarkastella käännoksiä analyttisesti käännoستieteen teorioiden perusteella.

Sisältö: Katsaus käännoستieteen ja kääntämisen historiaan sekä keskeisiin teoriomalleihin.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Luennot 24 tuntia.

Suoritustapa: Oppimispäiväkirja ja analyttinen käännoستehtävä.

Kirjallisuus: Oheislukemistoa opettajan ohjeiden mukaan. Linkit lukemistoon Moodlessa.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

### ■ Kääntämisen kulttuurisia kosketuspintoja *Cultural Interfaces of Translation*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2052

Ajoitus: 3. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa selittää kulttuurien merkityksen käännosten tuottamisessa ja ymmärtää käännoستalintojen riippuvan käytettävästä välineestä.

Sisältö: Katsaus käännoستprosessin kollektiivisuuteen kirjallisuuden kääntämisessä, AV-kääntämisessä ja näyttämölle kääntämisessä.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Luennot 24 tuntia.

Suoritustapa: Oppimispäiväkirja.

Kirjallisuus: Oheislukemistoa opettajan ohjeiden mukaan. Linkit lukemistoon Moodlessa.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

### ■ Aikamme populaarikulttuuri *Contemporary Popular Culture*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2053

Ajoitus: 2. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija tuntee kulttuurintutkimuksen käsitteistöä ja teorioita ja niiden kehitystä sekä osaa analysoida kulttuurin ilmiöitä ja kulttuurituotteita ja soveltaa alan käsitteistöä ja teorioita.

Sisältö: Syventävä kurssi, jolla laajennetaan johdantokurssilla käsiteltyjen aihepiirien tuntemusta.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 24 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen ja kirjallinen lopputyö.

Kirjallisuus:

1. Storey, John: *Cultural Theory and Popular Culture. An Introduction*. 2006 tai uudempi.

2. Muu kirjallisuus opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P



■ Englanninkielisen kirjallisuuden osa-alueita  
*Areas in English Literature*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2054

Ajoitus: 3. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin käytyään opiskelija osaa erotella ja kuvailla tyyllillisesti ja sisällöllisesti erilaisia kirjallisuussuuntauksia sekä tunnistaa romantiikan, realismin, modernismin ja jälkimodernismin vaikutuksia kirjallisuudessa.

Sisältö: Analysoidaan tekstejä, jotka edustavat erilaisia kirjallisuussuuntauksia 1800-luvulta nykypäivään.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 24 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen opetukseen ja kirjallinen lopputyö.

Kirjallisuus: Kaunokirjallisuutta opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Kirjallisuudentutkimuksen teorioita ja metodeja  
*Literary Theories and Methodologies*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2055

Ajoitus: 3. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija tuntee kirjallisuuden tutkimuksen perustermistön ja osaa käyttää sitä, tuntee kirjallisuuden tutkimuksen teorioita ja metodologisia tapoja tarkastella tekstejä ja osaa soveltaa niitä kirjallisuutta analysoidessaan.

Sisältö: Kurssilla tarkastellaan eri kirjallisuusteorioita metodisia lähestymistapoja sekä tehdään niihin liittyviä harjoituksia.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 24 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen ja kirjallinen lopputyö.

Kirjallisuus: Osia teoksista

1. Bennet, Andrew & Nicholas Royle: *An Introduction to Literature, Criticism and Theory: Key Critical Concepts*. 2009.
2. Rivkin, Julie & Michael Ryan: *Literary Theory: An Anthology*. 2004.
3. Hawthorn, Jeremy: *A glossary of Contemporary Literary Theory*. 2000 tai uudempi.
4. Lyhyitä kaunokirjallisia tekstejä opettajan valinnan mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Kirjallisuus ja identiteetti monikulttuurisessa yhteiskunnassa  
*Literature and Identity in Multicultural Society*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2056

Ajoitus: 3. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin käytyään opiskelija osaa nimetä ja kuvailla englanninkielisten nykykirjallisuuksien keskeisiä piirteitä, osaa analysoida englanninkielisen nykykirjallisuuden rakenteita ja kerrontatekniikoita sekä ymmärtää kirjallisuuden ja kulttuurin vuorovaikutusta kuten eri medioiden yhteisvaikutusta kirjallisuuden kontekstissa.

Sisältö: Kurssilla tutustutaan aikamme kirjallisuuden diversiteettiin eri englanninkielisissä kulttuureissa ja kirjallisuuden ja yhteiskunnan vuorovaikutukseen kirjallisuuden ja kulttuurin viitekehyksessä.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 24 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen ja kirjallinen lopputyö.



Kirjallisuus:

1. Osia teoksesta O'Reilly, Christopher: Post-colonial Literature.
2. Osia teoksesta Madsen, Deborah L.: Feminist Theory and Literary Practise. 2000.
3. Muu kirjallisuus opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Liikeviestintä

*Business Communication*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2057

Ajoitus: 2.–3. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija tuntee liikeviestinnän eri tekstilajeja, niiden rakenteita ja tyylieroja sekä osaa tuottaa eri tarkoituksiin sopivia tekstejä.

Sisältö: Analysoidaan ja kirjoitetaan liikeviestinnän tekstejä ja asiakirjoja. Kurssiin sisältyy myös työhakemusten ja CV:n laadinta.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 20 tuntia.

Suoritustapa: Harjoitusten tekeminen (portfolio) ja aktiivinen osallistuminen lähiopetukseen.

Kirjallisuus: Oheislukemistona Thill, John V. & Courtland L. Bovée: Excellence In Business Communication. 2011. tai vastaava.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE

Lisätiedot: Vaihtoehtoinen opintojaksojen Tiedotusvälineiden kieli ja diskurssi, Luova kirjoittaminen, Journalistinen kirjoittaminen, Aikamme romaanikirjallisuus ja Kielellisen ilmaisun rakenteet 2 kanssa.

■ Tiedotusvälineiden kieli ja diskurssi

*Language and Discourse in the Media*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2058

Ajoitus: 2.–3. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija tunnistaa tiedotusvälineiden tuottamia diskursseja ja osaa analysoida mediatekstejä oppimillaan työkaluilla. Hän tuntee ulkomaanuutisten välitykseen sisältyvän käännösprosessin erityispiirteet.

Sisältö: Kriittisen diskurssianalyysin soveltaminen mediatekstien ja niihin sisältyvien ideologisten kannanottojen analyysiin. Mediatekstien kääntämiseen liittyviä luentoja ja tehtäviä.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Luennot 20 tuntia.

Suoritustapa: Luokkakoe ja essee.

Kirjallisuus:

1. Bielsa, Esperança & Susan Bassnett: Translation in Global News. 2009.
2. Baker, Mona: Translation and Conflict: a Narrative Account. 2006.
3. Appraisal Theory. Saatavilla esim. osoitteesta: [www.grammatics.com/appraisal/](http://www.grammatics.com/appraisal/).

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE

Lisätiedot: Vaihtoehtoinen opintojaksojen Liikeviestintä, Luova kirjoittaminen, Journalistinen kirjoittaminen, Aikamme romaanikirjallisuus ja Kielellisen ilmaisun rakenteet 2 kanssa.



■ Luova kirjoittaminen  
*Creative Writing*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2059

Ajoitus: 2.–3. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa tuottaa omia tekstejä annetuista aiheista eri ilmaisutyyleillä ja osaa antaa rakentavaa palautetta toisten teksteistä.

Sisältö: Analysoidaan ja harjoitellaan eri kerrontatekniikoita ja teemojen tulkintaa, tuotetaan omia tekstejä annetuista aiheista ja annetaan palautetta muiden teksteistä.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Luennot 20 tuntia.

Suoritustapa: 3–5 kirjoitettua tekstiä.

Kirjallisuus: Oheislukemistoa opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE

Lisätiedot: Vaihtoehtoinen opintojaksojen Liikeviestintä, Tiedotusvälineiden kieli ja diskurssi, Journalistinen kirjoittaminen, Aikamme romaanikirjallisuus ja Kielellisen ilmaisun rakenteet 2 kanssa.

■ Journalistinen kirjoittaminen  
*Journalistic Writing*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2060

Ajoitus: 2.–3. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija tuntee mediatekstien eri peruslajeja, osaa analysoida mediatekstejä, tuntee mediatekstien eri vaikutusmahdollisuuksia ja osaa kirjoittaa lyhyitä tekstejä.

Sisältö: Erilaisten mediatekstien, kuten uutisen, reportaasin, haastattelun ja arvostelun analysointi ja kirjoittaminen.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 20 tuntia.

Suoritustapa: Kolme (3) kirjallista analyysi- ja harjoitustehtävää ja lopputyö (portfolio).

Kirjallisuus: Oheislukemistona:

1. Harcup, Tony: Journalism: Principles & Practice. 2009.
2. Knight, Robert M.: Journalistic Writing: Building the Skills, Honing the Craft. 2010.
3. Lisämateriaali opettajan ohjeiden mukaan noin 100 sivua.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE

Lisätiedot: Vaihtoehtoinen opintojaksojen Liikeviestintä, Tiedotusvälineiden kieli ja diskurssi, Luova kirjoittaminen, Aikamme romaanikirjallisuus ja Kielellisen ilmaisun rakenteet 2 kanssa.

■ Aikamme romaanikirjallisuus  
*Contemporary Novels*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2061

Ajoitus: 1.–3. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin käytyään opiskelija osaa lukea analyttisesti ja itsenäisesti kaunokirjallisuutta sekä osaa eritellä lukemaansa suullisesti.

Sisältö: Kurssilla opiskelija tutustuu itsenäisesti lukemalla englanninkielisiin romaaneihin.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Itseopiskelu.

Suoritustapa: Oppimispäiväkirja ja suullinen kuulustelu.

Kirjallisuus: Kaunokirjallisuutta opettajan ohjeiden mukaan noin 1200 sivua.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.



Pakollisuus: VE

Lisätiedot: Vaihtoehtoinen opintojaksojen Liikeviestintä, Tiedotusvälineiden kieli ja diskurssi, Luova kirjoittaminen, Journalistinen kirjoittaminen ja Kielellisen ilmaisun rakenteet 2 kanssa.

■ Kielellisen ilmaisun rakenteet 2  
*Structured Expression II*

Laajuus: 5 op

Koodi: VINE2062

Ajoitus: –

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa analysoida englannin kielen rakenteita tieteellisten tekstien käännös- ja toimitustyössä, soveltaa oikeakielisyyssääntöjä omiinsa ja muiden tuottamiin teksteihin, selittää perustella ratkaisujaan kieliopillista termistöä käyttäen sekä tunnistaa englannin varianttien erityispiirteitä.

Sisältö: Syventää kielen rakenteiden tuntemusta ja luo perustan eri variaatiomahdollisuuksien tyylilliseen arviointiin.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Itseopiskelu.

Suoritustapa: Itsenäinen käännös- ja toimitustyö kommentoituna.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan n. 350 s.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE

Lisätiedot: Vaihtoehtoinen opintojaksojen Liikeviestintä, Tiedotusvälineiden kieli ja diskurssi, Luova kirjoittaminen, Journalistinen kirjoittaminen ja Aikamme romaanikirjallisuus kanssa. Suositellaan opettajaksi aikoville.

■ Kandidaatintutkielma  
*B.A. Thesis*

Laajuus: 10 op

Koodi: VINE2100

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Pääaineen perusopinnot ja yhteiset opinnot, Tiedonhankintataidot 1

Osaamistavoite: Opiskelija oppii laatimaan rajatun tutkimusongelman, tieteellisen tutkielman ja omaksuu tutkimuksen tekemisen ja arvioimisen perustaidot. Opiskelija oppii etsimään ja soveltamaan tutkimuksen aiheeseen liittyvää tietoa ja osaa suhtautua kriittisesti lähteisiin.

Sisältö: Perehtyminen tiedonhaun menetelmiin ja lähteiden käyttöön (Tiedonhankintataidot 2). Luentoja tieteellisen tekstin laatimisesta, kriittisestä arvioinnista ja argumentoinnista. Opiskelija esittää ideapaperin, tutkimussuunnitelman, väliraportin ja kandidaatin tutkielman. Lisäksi kurssilla opponoidaan muiden tutkielmia.

Suorituskieli: Englanti.

Opetus: Seminaari-istunnot 36 tuntia, kirjaston Tiedonhankintataidot 2.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen seminaari-istuntoihin, kandidaatin tutkielma (n. 20 sivua) ja kypsyysnäyte.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

■ Kypsyysnäyte  
*B.A. Essay Exam*

Laajuus: 0 op

Koodi: KNÄY2001

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Kandidaatintutkielma

Osaamistavoite: Kandidaatin tutkintoa varten kirjoitettavassa kypsyysnäytteessä opiskelijan tulee osoittaa perehtyneisyyttä kandidaatintutkielman alaan sekä äidinkieleen (suomi tai ruotsi) taitoa.



Sisältö: Kypsyysnäytteen pituus on käsin kirjoitettuna noin yksi konseptiarkki (neljä sivua, noin 500 sanaa). Kirjoitelma on esseetyyppinen, tutkielman aihepiiriin liittyvästä aiheesta kirjoitettu, analyyttinen ja ehyt kokonaisuus, jossa opiskelija esittelee ja analysoi tutkimuksensa aineistoa, tutkimusmenetelmiä tai tuloksia.

Suorituskieli: Suomi tai ruotsi.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: Katso tarkemmat tiedot opinto-oppaan kohdista Kandidaatin tutkinnon kypsyysnäyte sekä Kypsyysnäytteen kirjoittaminen ja sen hyväksyminen.



## Yleisopinnot

### ■ Johdatus yliopisto-opiskeluun *Introduction to Academic Studies*

Laajuus: 2 op

Koodi: OPIS00o7

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opintojakson tavoitteena on taata opiskelijan opintojen sujuva käynnistyminen sekä opiskelijan integroituminen tiedekuntaan. Opiskelija saa valmiudet opintojensa suunnitteluun sekä alustavat valmiudet sivuaineen/sivuaineiden valintaan.

Sisältö: Opintojakson aikana opiskelija tutustuu pääainelaitokseensa ja tieteenalaansa, tiedekunnan opetus- ja ohjauskäytäntöihin, yliopisto-opiskeluun sekä opiskeluympäristöönsä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luentoja 10 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen yliopiston, tiedekunnan ja pääaineen järjestämiin orientaatiopäivien ohjelmaan sekä oppimispäiväkirjan (noin 5–10 sivua) laatiminen.

Kirjallisuus: Opinto-oppaat, opiskelijoiden www-sivut sekä Opi oppimaan -sivusto (<http://www.uva.fi/fi/for/student/studies/planning/learning/>).

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Vastuuopettaja: Opintopäällikkö.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: Katso [http://www.uva.fi/fi/for/student/studies/new/introduction/languages\\_and\\_communication/](http://www.uva.fi/fi/for/student/studies/new/introduction/languages_and_communication/).

### ■ Henkilökohtainen opintosuunnitelma 1 (HOPS 1) *Personal Study Plan I*

Laajuus: 1 op

Koodi: OPIS00o1

Ajoitus: 1. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa muodostaa kokonaiskuvan humanististen tieteiden kandidaatin tutkinnon rakenteeseen kuuluvista opinnoista sekä tehdä yhteenvedon omien opintojen etenemisjärjestyksestä kandidaattiohjelmassa.

Sisältö: Opiskelija laatii kandidaattiopintojen henkilökohtaisen opintosuunnitelman yhdessä pääaineen HOPS-vastaavan kanssa.

Suorituskieli: Suomi/englanti.

Opetus: Itsenäinen työskentely.

Kirjallisuus: Humanististen tieteiden kandidaatin tutkinnon opinto-opas.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Vastuuopettaja: HOPS-vastaava.

Pakollisuus: P

### ■ Henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (HOPS 2) *Personal Study Plan II*

Laajuus: 2 op

Koodi: OPIS0019

Ajoitus: 2. vsk kevät tai 3. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa esittää oman kandidaattiohjelman rakenteen. Opiskelija osaa verrata eri maisteri(koulutus)ohjelmien opintopolkuja sekä osaa hakea tämän pohjalta itselleen sopivaan maisteri(koulutus)ohjelmaan.





Sisältö: Opiskelija laatii henkilökohtaisen opintosuunnitelman kandidaatin tutkinnon loppuun suorittamiseksi. Opiskelija tutustuu maisteri(koulutus)ohjelmiin ja eri ohjelmien opintopolkuihin. Opiskelija saa valmiudet maisteri(koulutus)ohjelman valitsemiseen.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Itsenäinen työskentely.

Kirjallisuus: Filosofian maisterin tutkinnon opinto-opas.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Vastuuopettaja: Amanuenssi Marja-Liisa Liikkanen.

Pakollisuus: P

#### ■ Johdatus liiketoimintaosaamiseen *Introduction to Business*

Laajuus: 5 op

Koodi: LIIK1200

Ajoitus: 2. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opintojakson suoritettuaan opiskelija tunnistaa liiketoimintaosaamisen peruskäsitteet johtamisessa, laskentatoimessa ja markkinoinnissa. Opiskelija osaa arvioida käsitteiden merkitystä ja suhteuttaa oppimaansa työelämään.

Sisältö: Opiskelija oppii opintojaksolla liiketoimintaosaamisen perusteet. Kurssilla käsitellään yrityksen toiminnan organisoimista ja johtamista sekä ihmisten johtamista. Opiskelija tutustuu pääpiirteittäin ulkoiseen ja sisäiseen laskentatoimeen. Markkinoinnissa tarkastellaan peruskilpailukeinoja ja kuluttajan ostokäyttäytymistä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot, itsenäiset tehtävät ja ryhmätyöskentely.

Suoritustapa: Tentti ja tehtävät. Kurssi edellyttää osallistumista luennoille sekä ryhmätyöskentelyyn.

Kirjallisuus:

1. Viitala & Jylhä: Liiketoimintaosaaminen: Menestyvän yritystoiminnan perusta. 2006 tai uudempi.

*Täydentävä oheiskirjallisuus luennoitsijan ilmoittamin osin:*

2. Jormakka, Koivusalo, Lappalainen & Niskanen: Laskentatoimi. Uusin painos.

3. Kotler: Marketing Management. 2000 tai uudempi. Soveltuvien osin.

4. Lahtinen & Isoviita: Markkinoinnin perusteet. 2004 tai uudempi.

5. Luentomateriaalit.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Vastuuopettaja: Hellevi Lampimäki / johtaminen, Maijastiina Jokitalo / markkinointi, Sirpa Kotamäki / laskentatoimi.

Pakollisuus: P

#### ■ Tiedonhankintataidot 1 *Information Literacy Skills I*

Laajuus: 1 op

Koodi: OPIS0002

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija käyttää suomalaisia kirjasto- ja tietopalveluja tehokkaasti, soveltaa erilaisia hakutekniikoita monipuolisesti ja käyttää tietoa eettisesti.

Sisältö: Tiedonhankinnan yleiset periaatteet, tiedonhaun perustekniikat, opiskelussa tarvittavat keskeiset tiedonlähteet ja kirjastopalvelut, tiedon eettisen käytön perusteet.

Suorituskieli: Suomi/ruotsi.

Opetus: Pakolliset työpajat 4 h, verkko-opinnot.

Suoritustapa: Harjoitustehtävät ja monivalintatentti.

Kirjallisuus: Saatavilla [www.tritonia.fi/koulutus/tiedonhaku1/](http://www.tritonia.fi/koulutus/tiedonhaku1/) ja Moodlessa.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Vastuuopettaja: Kirjastonhoitaja Raija Löytölä, Tritonia.

Pakollisuus: P





Lisätiedot: Järjestetään sekä suomen- että ruotsinkielisenä. Riittävät tiedonhakutaidot omaava opiskelija voi osallistua kokeeseen, jonka hyväksytyt suorittaminen korvaa koko Tiedonhankintataidot 1 -opintojakson.

■ Tiedonhankintataidot 2  
*Information Literacy Skills II*

Laajuus: 1 op

Koodi: OPIS0004

Ajoitus: Suoritaan samanaikaisesti kandidaattiseminaarin kanssa.

Edeltävät opinnot: Pääaineen perus- ja aineopinnot.

Osaamistavoite: Opiskelija hakee tieteellistä tietoa kansainvälisistä tietokannoista edistyneitä tiedonhaku-tekniikoita käyttäen ja analysoi hakutuloksia kriittisesti.

Sisältö: Systemaattinen tiedonhankinta, hakustrategian suunnittelu edistyneitä tiedonhakutekniikoita käyttäen, perehtyminen oman tieteenalan tiedonlähteisiin ja viittauskäytäntöihin, tiedonlähteiden kriittinen arviointi.

Suorituskieli: Suomi/ruotsi.

Opetus: Pakollinen johdantoluento 2 h, verkko-opinnot.

Suoritustapa: Harjoitustehtävät ja monivalintatentti.

Kirjallisuus: Kunkin pääaineen oppimateriaali on saatavilla Moodlessa.

Arviointi: Hyväksytyt / hylätyt.

Vastuuopettaja: Kirjastonhoitaja Raija Löytölä, Tritonia.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: Järjestetään sekä suomen- että ruotsinkielisenä.

■ Tietokone työvälineenä  
*Using Computers*

Laajuus: 3 op

Koodi: TITE1022

Ajoitus: 1. vsk syksy

Edeltävät opinnot: –

Sisältö: Pakollinen opintojakson johdantoluento (2 h). Opintojakso koostuu neljästä osiosta: verkkoympäristö (TITE1023/0,5 op), tekstinkäsittely (TITE1024/1 op), taulukkolaskenta (TITE1025/1 op) ja esitysgrafiikka (TITE1026/0,5 op). Opetellaan perusvalmiudet käyttää yliopiston tietokoneita sekä tutustutaan tavalisimpiin työkaluohjelmiin.

Suorituskieli: Suomi.

Suoritustapa: Pakollinen johdantoluento sekä suorittamalla verkkoympäristö, tekstinkäsittely, taulukkolaskenta ja esitysgrafiikka -osiot.

Arviointi: Asteikolla 1–5 / hylätty. Muodostuu osiensa arvosanoista: verkkoympäristö: hyväksytyt / hylätyt, tekstinkäsittely: 50 % arvosanasta, taulukkolaskenta: 50 % arvosanasta, esitysgrafiikka: hyväksytyt / hylätyt.

Vastuuopettaja: Hannu K. Niinimäki (tieto- ja tietoliikennetekniikan yksikkö)

Pakollisuus: P

Verkkoympäristö (Tietokone työvälineenä -osio)  
*Computer Networks (Using Computers)*

Laajuus: 0,5 op

Koodi: TITE1023

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa hyödyntää yliopiston tietokoneverkkoympäristöä opiskelussaan.

Sisältö: Tietoliikenneverkon ja siihen liittyvien ohjelmistojen käyttö, www-sivun teko.

Opetus: Itsenäinen opiskelu tai osallistuminen harjoituksiin 4 h. Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä -johdantoluennolla.

Suoritustapa: Harjoitustyö.

Kirjallisuus: Opetuksen yhteydessä ilmoitettava materiaali.

Arviointi: Hyväksytyt / hylätyt.

Lisätiedot: Ilmoittautuminen KILMOssa (<https://kilmo.uwasa.fi/>).



Tekstinkäsittely (Tietokone työvälineenä -osio)  
*Word Processing (Using Computers)*

Laajuus: 1 op

Koodi: TITE1024

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa käyttää tekstinkäsittelyohjelmaa tekstidokumenttien tuottamiseen ja osaa toteuttaa tavanomaisimmat muotoilut.

Sisältö: Tekstinkäsittelyohjelman käyttö. Dokumentin luonti ja hallinta. Dokumentin ja tekstin muotoilu tyylejä käyttäen, tunnisteet, viitteet, numerointi, sisällysluettelo.

Opetus: Itsenäinen opiskelu tai osallistuminen harjoituksiin 6 h. Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä -johdantoluennolla.

Suoritustapa: Tentti.

Kirjallisuus: Opetuksen yhteydessä ilmoitettava materiaali.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Lisätiedot: Ilmoittautuminen KILMOssa (<https://kilmo.uwasa.fi/>).

Taulukkolaskenta (Tietokone työvälineenä -osio)  
*Using Spreadsheets (Using Computers)*

Laajuus: 1 op

Koodi: TITE1025

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa käyttää taulukkolaskentaohjelmaa pienten yksinkertaisten taulukkosovellusten luontiin.

Sisältö: Taulukkolaskentaohjelman toimintaperiaate. Taulukon luonti ja muotoilu, solujen sisällöt, laskukaavat, suhteelliset ja absoluuttiset soluviittaukset, funktiot, kaavion piirtäminen.

Opetus: Itsenäinen opiskelu tai osallistuminen opetukseen: luento 2 h ja harjoitukset 6 h. Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä -johdantoluennolla.

Suoritustapa: Tentti.

Kirjallisuus: Opetuksen yhteydessä ilmoitettava materiaali.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Lisätiedot: Ilmoittautuminen KILMOssa (<https://kilmo.uwasa.fi/>).

Esitysgrafiikka (Tietokone työvälineenä -osio)  
*Presentation Graphics (Using Computers)*

Laajuus: 0,5 op

Koodi: TITE1026

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa tuottaa pienimuotoisen erilaisia muotoiluja ja tehokeinoja hyödyntävän esitysgrafiikkadokumentin.

Sisältö: Esityspohjan luonti ja muotoilujen määrittely, esityksen sisällön lisääminen, erilaiset elementit (tekstit, luettelot, taulukot, kaaviot, kuvat) ja tehokeinot.

Opetus: Itsenäinen opiskelu tai osallistuminen harjoituksiin 4 h. Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä -johdantoluennolla.

Suoritustapa: Harjoitustyö.

Kirjallisuus: Opetuksen yhteydessä ilmoitettava materiaali.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Lisätiedot: Ilmoittautuminen KILMOssa (<https://kilmo.uwasa.fi/>).



■ Itsetuntemus ja urasuunnittelu  
*Self-Knowledge and Career Planning*

Laajuus: 2 op

Koodi: OPIS0028

Ajoitus: 1. vsk kevät

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssilla tarkastellaan humanistien uraan liittyviä erilaisia näkökulmia. Opintojakson jälkeen opiskelija osaa soveltaa niitä oman uransa suunnitteluun.

Sisältö: Opintojaksolla käsitellään uraan liittyviä teemoja sekä perehdytään työelämätaitoihin ja itsetuntemukseen. Kurssin päätteeksi laaditaan urasuunnitelma ja työnhakupaperit.

Suorituskieli: Suomi/ruotsi.

Opetus: Luennot 8 tuntia.

Suoritustapa: Pakollinen läsnäolo luennoilla ja kirjallinen tehtävä.

Kirjallisuus: Jaetaan luennoilla.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Vastuunopettaja: Opintoneuvoja Susan Blomberg.

Pakollisuus: VV

■ Luottamustehtävät  
*Position of Trust*

Laajuus: 1–4 op

Koodi: OPIS0029

Sisältö: Opiskelijalle myönnetään aktiivisesta toiminnasta yliopiston hallituksen, tiedekuntaneuvoston tms. jäsenenä 1–2 opintopistettä sekä ylioppilaskunnan, edustajiston, ainejärjestön tai valtakunnallisen opiskelijajärjestön hallituksen jäsenenä toimimisesta 1–4 opintopistettä. Edellytyksenä opintopisteiden myöntämiselle on, että opiskelija kirjoittaa raportin toiminnastaan:

1. Missä luottamuselimessä opiskelija on toiminut, kuinka kauan ja kuinka aktiivisesti?
2. Mitä opiskelija katsoo oppineensa luottamustehtävistä (vuorovaikutustaidot, kokoustekniikka, ryhmässä toimiminen, yhteistyötaidot sekä johtamisvalmiudet)?
3. Miten opiskelija voi hyödyntää kokemustaan jatkossa? Miten asioiden valmistelua tulisi opiskelijan mielestä kehittää?

Suoritustapa: Raportti ja todistus toiminnasta jätetään oman koulutusalan opintopäällikölle. Opintopäällikkö hyväksyy raportin ja määrittelee myönnettävien opintopisteiden määrän.

Pakollisuus: VV

Lisätiedot: Opintojakso voidaan sisällyttää joko kandidaatti- tai maisteriopintojen vapaasti valittaviin opintoihin.