



Viestintätieteiden kandidaattiohjelma

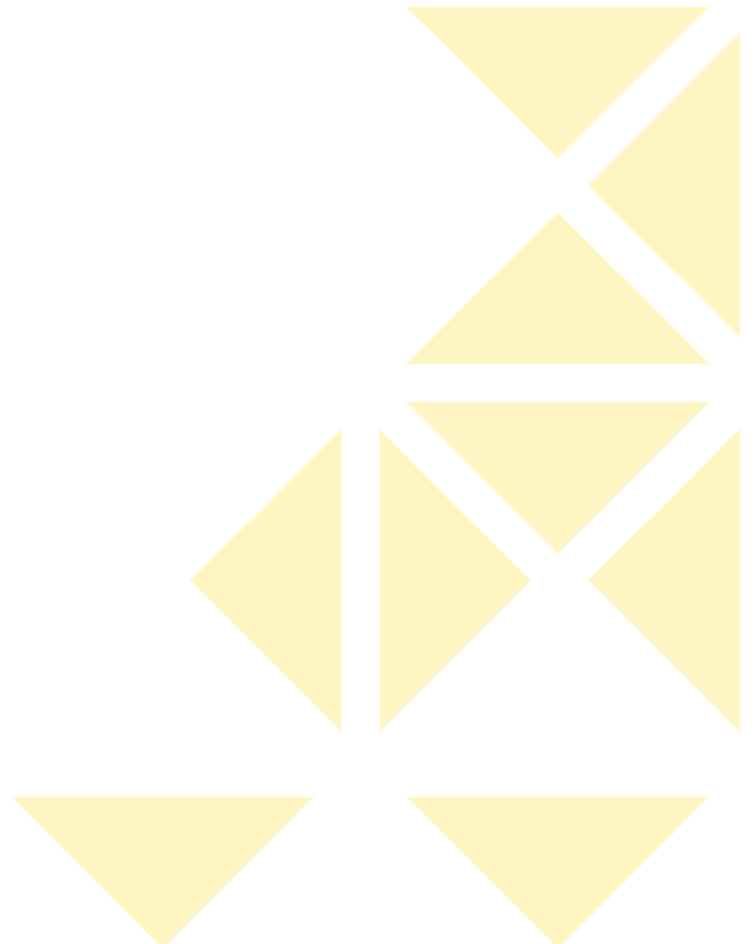
Viestintätieteiden kandidaattiohjelma kouluttaa monipuolisia tulevaisuuden viestintäosaajia, jotka pystyvät toimimaan työympäristöissä, joissa vaaditaan hyvien kielellisten valmiuksien lisäksi luovuutta ja kykyä viestiä erilaisten tilanteiden edellyttämällä tavalla. Työelämän keskeisiä vaatimuksia ovat mm. selkeä kirjallinen ja suullinen ilmaisu, retorinen osaaminen, vastaanottajan huomioiminen sekä digitaalisten välineiden analyttinen ja kriittinen hallinta.

Kandidaatin tutkinnon suoritettuaan opiskelija

- hallitsee viestinnän tutkimuksen peruskäsitteet ja -teoriat
- osaa analysoida kielenkäytön, viestinnän ja median ilmiöitä sekä teoreettisesti että käytäntölähtöisesti
- osaa hyödyntää digitaalisia mediavälineitä ja viestiä erilaisten kanavien edellyttämällä tavalla
- kykenee toimimaan työelämässä oman alansa perustehtävissä ja soveltamaan alan tietämystä käytäntöön
- osaa viestiä sujuvasti suomen kielellä ja ottaa huomioon erilaiset yleisöt ja yhteisöt ja niiden eriytyneet viestintäkäytännöt
- kykenee toimimaan ryhmässä erilaisten ihmisten kanssa ja tekemään yhteistyötä
- omaa valmiudet syventää osaamistaan maisterivaiheessa valitsemassaan ohjelmassa.

Koulutusohjelmassa on moduulirakenne: moduuleissa on pakollisia kursseja ja valinnaisia kursseja. Moduulien ydinkurssit ovat kaikille yhteisiä, ja sen lisäksi opiskelija voi valita, mitkä moduulit suorittaa kokonaan. Ohjelma tarjoaa siis sekä laaja-alaisen pohjan että mahdollisuuden erikoistua jollekin viestinnän osa-alueelle. Maisterivaiheessa opiskelija voi joko laajentaa tai syventää osaamistaan erikoistumalla organisaatioiden viestintään, digitaaliseen mediaan, tekniseen viestintään tai terminologiatyöhön.

Viestintätieteiden kandidaattiohjelmasta vastaa koulutusohjelman johtaja, yliopistonlehtori Niina Nissilä. Lisätietoja koulutusohjelman kotisivuilta <http://www.univaasa.fi/fi/education/bachelor/languages/viestinta/>.





Viestintätieteiden opinnot

Viestintätieteiden opinnoissa painottuvat viestinnän monitieteiset lähtökohdat. Opinnot yhdistävät erikois-alaviestintää ja viestinnän kielellisiä ulottuvuuksia sekä mediatutkimusta ja digitaalista viestintää. Opinnoissa korostuu viestinnän kasvava merkitys yhteiskunnassa.

Viestintätieteiden kandidaattiohjelmassa on moduulirakenne. Moduuli on temaattinen 25 opintopisteen kokonaisuus, jonka ydinkurssit sisältyvät pakollisina perus- ja aineopintoihin. Perus- ja aineopinnot suoritetaan ensin. Lisäksi opiskelija suorittaa yhden tai kahden moduulin muut kurssit, joista osa voi olla keskenään vaihtoehtoisia.

MODUULIT

	Perusopinnot	Aineopinnot	Valinnaiset moduulioopinnot
<i>Yhteiset opinnot (20 op)</i>	Viestintätieteiden peruskurssi	Tutkimustyöskentely Kandidaatintutkielma	
<i>Viestintä eri aloilla (25 op)</i>	Erikoisalaviestintä Tekninen viestintä	Terminologisen tutkimuksen perusteet Erikoisalatiedon ja tieteen popularisointi	Johtamisviestintä Erikoisalaviestinnän erikoiskurssi
<i>Viestintä kielenkäyttönä (25 op)</i>	Kielenhuolto asiantuntijan työssä Työelämän retoriset taidot	Näkökulmia diskurssiin	Merkitys ja konteksti Vuorovaikutuksen tutkimus Viestintätaitojen erikoiskurssi
<i>Median tutkimus (25 op)</i>	Mediahistoria ja tulevaisuus	Mediatutkimuksen teoria	Journalistinen työprosessi Visuaalinen viestintä Median tutkimuksen erikoiskurssi
<i>Digitaaliset mediataidot (25 op)</i>	WWW-suunnittelu	Digitaaliset työkalut	Visuaalinen viestintä Käytettävyystudkimus Virtuaaliympäristöt Digitaalisten mediataitojen erikoiskurssi
<i>Interaktiivinen media ja pelitutkimus (25 op)</i>	Agency in Social Media	Introduction to Game Studies	Pelisuunnittelu Käytettävyystudkimus Virtuaaliympäristöt Interaktiivisen median ja pelitutkimuksen erikoiskurssi

Katso opintojaksojen tarkemmat tiedot (mm. suoritusjärjestys, edeltävät opinnot, pakollisuudet) opintojakso kuvauksista.



Viestintätieteiden kandidaattiohjelman rakenne

PÄÄAINEEN PERUSOPINNOT 40 op

VIEK1001	Viestintätieteiden peruskurssi, 5 op
VIEK1002	Erikoisalaviestintä, 5 op
VIEK1003	Tekninen viestintä, 5 op
VIEK1004	Kielenhuolto asiantuntijan työssä, 5 op
VIEK1005	Työelämän retoriset taidot, 5 op
VIEK1006	Mediahistoria ja tulevaisuus, 5 op
VIEK1007	WWW-suunnittelu, 5 op
VIEK1008	Agency in Social Media, 5 op

AINEOPINNOT 45 op

VIEK2001	Terminologisen tutkimuksen perusteet, 5 op
VIEK2002	Erikoisalatiedon ja tieteen popularisointi, 5 op
VIEK2003	Näkökulmia diskurssiin, 5 op
VIEK2004	Mediatutkimuksen teoria, 5 op
VIEK2005	Digitaaliset työkalut, 5 op
VIEK2006	Introduction to Game Studies, 5 op
VIEK2007	Tutkimustyöskentely, 5 op
VIEK2100	Kandidaatintutkielma, 10 op
KNÄY2001	Kypsyysnäyte, 0 op

MODUULIT (valitaan 1–2 kokonaisuutta) 5–30 op

Viestintä eri aloilla (valittava yksi opintojakso)

VIEK2011	Johtamisviestintä, 5 op
VIEK2051	Erikoisalaviestinnän erikoiskurssi, 5 op

Viestintä kielenkäyttönä (valittava kaksi opintojaksoa)

VIEK2012	Merkitys ja konteksti, 5 op
VIEK2013	Vuorovaikutuksen tutkimus, 5 op
VIEK2052	Viestintätaitojen erikoiskurssi, 5 op

Median tutkimus (valittava kolme opintojaksoa)

VIEK2014	Journalistinen työprosessi, 5 op
VIEK2015	Visuaalinen viestintä, 5 op
VIEK2053	Median tutkimuksen erikoiskurssi, 5 op

Digitaaliset mediataidot (valittava kolme opintojaksoa)

VIEK2015	Visuaalinen viestintä, 5 op
VIEK2016	Käytettävyystudkimus, 5 op
VIEK2017	Virtuaaliympäristöt, 5 op
VIEK2054	Digitaalisten mediataitojen erikoiskurssi, 5 op

Interaktiivinen media ja pelitutkimus (valittava kolme opintojaksoa)

VIEK2018	Pelisuunnittelu, 5 op
VIEK2016	Käytettävyystudkimus, 5 op
VIEK2017	Virtuaaliympäristöt, 5 op
VIEK2055	Interaktiivisen median ja pelitutkimuksen erikoiskurssi, 5 op

Huom! Opintojakso voi sisältyä vain yhteen moduuliin.



VIESTINTÄ- JA KIELIOPINNOT 15 op

Humanististen tieteiden kandidaatin tutkintoon kuuluu asetuksen (794/204) mukaisesti äidinkielen viestinnän opintoja (5 op) sekä kielitaito-opintoja toisessa kotimaisessa kielessä (5 op) ja yhdessä vieraassa kielessä (5 op). Opintojaksot löytyvät Kielikeskuksen opinto-oppaasta.

Suoritettava:

- Äidinkieli, 5 op
- Toinen kotimainen kieli, 5 op
- Vieras kieli, 5 op

YLEISOPINNOT 15 op

VIEK0001 Johdatus viestintätieteiden opiskeluun ja HOPS 1, 3 op
OPIS0061 Henkilökohtainen opintosuunnitelma 2, 1 op
OPIS0072 Urasuunnittelu, 1 op
Liiketoimintaosaamisen opintojakso, 5 op
OPIS0002 Tiedonhankintataidot 1, 1 op
OPIS0004 Tiedonhankintataidot 2, 1 op
TITE1022 Tietokone työvälineenä, 3 op

Vapaasti valittavat yleisopinnot:

OPIS0029 Luottamustehtävät, 1–4 op
OPIS0085 Oman osaamisen markkinointi ja työnhaku, 1 op

SIVUAINEOPINNOT 25 op

Sivuaineopinnoiksi suositellaan esimerkiksi seuraaviin aloihin liittyviä opintoja:

- Tietotekniikka ja tietojärjestelmät
- Hallintotieteet
- Filosofia
- Kauppatieteet

VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT 10–35 op

Opintojaksokuvaukset:

Pakollisuus:

P = Pakollinen opintojakso

VE = Vaihtoehtoinen opintojakso

VV = Vapaavalintainen opintojakso



Perusopinnot

< Viestintätieteiden peruskurssi *Introduction to Communication Studies*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK1001

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kertoa viestinnästä yhteiskunnallisena ja kulttuuri-sena ilmiönä sekä hahmottaa viestinnän eri lajeja ja viestintämalleja. Hän osaa kuvata kielenkäytön ja viestinnän suhdetta, tuntee mediateknologian kehityksen pääpiirteet, osaa eritellä viestinnän funktioita ja määritellä keskeisiä käsitteitä.

Sisältö: Luentoja viestinnän tutkimuksen keskeisistä käsitteistä, viestinnän eri muotojen kehityksestä ja alan ajankohtaisista kysymyksistä.

Opetus: Luennot 24 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Seppänen, Janne & Esa Väliaverronen: Mediatyhteiskunta. 2012 tai uudempi.
2. Moodlessa ilmoitettava verkkoaineisto (materiaalia viestinnän osa-alueista).

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

< Erikoisalaviestintä *LSP Communication*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK1002

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija hallitsee erikoisalaviestinnän tutkimuksen peruskäsitteet ja tunnistaa tiedon erikoistumisen vaikutuksia kieleen, sisältöihin ja kanaviin. Hän hahmottaa organisaation erikoiskielisenä toimintaympäristönä, ja osaa analysoida erikoistuneiden tekstilajien eroja ja yhtäläisyyksiä.

Sisältö: Luentoja erikoisalaviestinnän ominaispiirteistä ja analyysimenetelmistä. Harjoituksia, joissa analysoidaan erilaisia viestintätilanteita ja niiden vaikutuksia kielellisiin ja sisällöllisiin valintoihin. Kurssilla käsitellään esimerkkejä mm. tieteellisestä viestinnästä, terveysviestinnästä, poliittisesta viestinnästä ja teknisestä viestinnästä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 20 tuntia. Verkkotehtäviä.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti tai ryhmätyönä laadittava harjoitustyö.

Kirjallisuus: Aineistoja opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

< Tekninen viestintä *Technical Communication*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK1003

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opintojakson suoritettuaan opiskelija ymmärtää, mitä teknisen tiedon suunnittelu, tuottaminen, hallinta sekä teknisestä tiedosta viestiminen tarkoittavat. Hän tuntee teknisen tiedon suunnittelun keskeiset periaatteet ja osaa soveltaa niitä perustellusti.



Sisältö: Luentoja, joilla käydään läpi teknisen viestinnän keskeisiä käsitteitä, teknisen viestinnän historiaa, teknisen tiedon suunnittelun, tuottamisen ja hallinnan periaatteita sekä teknisestä tiedosta viestimisen keskeisiä kysymyksiä. Luentoja tukevia verkkotehtäviä. Harjoitustyö sekä siihen perustuva esitys ja kirjallinen raportti.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia ja verkkoharjoitukset 10 tuntia.

Suoritustapa: Hyväksytyt verkkotehtävät, harjoitustyö, esitys ja kirjallinen raportti.

Kirjallisuus: Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

< Kielenhuolto asiantuntijan työssä *Language Planning for Specialist Communication*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK1004

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija hahmottaa suomen kielen rakennetta ja eri kielimuotoja, joita hän osaa hyödyntää analyttisesti omassa asiantuntijan teksteissään. Hän hallitsee kielenhuollon sääntöjä ja suosituksia ja osaa soveltaa niitä omaan viestintäänsä. Hän osaa perustella ja arvioida kielellisiä ratkaisujaan. Opiskelija ymmärtää suomenkielistä tekstimaailmaa, kielen suunnittelua ja kielipolitiikkaa.

Sisältö: Luentoja suomen kielen kielimuodoista ja niiden normeista, käytännön ohjeista, suosituksista ja soveltamisesta sekä kielen muutoksista. Harjoituksia, joissa tarkastellaan ja huolletaan työelämän tekstejä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 10 tuntia ja harjoitukset 16 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen, harjoitustyöt ja kirjallisuuteen liittyvä kirjallinen lopputyö.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. KOTUKSEN verkkojulkaisut (www.kotus.fi).
2. Piippo, Irina, Johanna Vaattovaara & Eero Voutilainen. Kielen taju. Vuorovaikutus, asenteet ja ideologiat. 2016.
3. Artikkeleita ja muuta aineistoa (materiaalia kielen- ja tekstinhuollon osa-alueista).

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

< Työelämän retoriset taidot *Professional Rhetorical Skills*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK1005

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: Kielenhuolto asiantuntijan työssä

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija ymmärtää viestinnän asiantuntijuutta vaativana ja tilannesidonnaisena ilmiönä. Hän hallitsee retoriikan peruskäsitteet ja osaa soveltaa niitä erilaisissa työelämän konteksteissa. Hän tunnistaa vaikuttavan viestinnän keinoja ja osaa pohtia niitä eettisestä näkökulmasta. Opiskelija osaa analysoida omia ja toisten tuottamia tekstejä viestinnän tavoitteiden, kohderyhmän ja kanavan näkökulmasta.

Sisältö: Luentoja retoriikasta ja retorisestä analyysistä. Harjoituksia, joissa analysoidaan ja laaditaan retoriisesta näkökulmasta relevantteja työelämätekstejä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 30 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen, hyväksytyt verkkotehtävät ja ryhmätyönä laadittava lopputyö.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Kakkuri-Knuuttiila, Marja-Liisa (toim.): Argumentti ja kritiikki. Lukemisen, keskustelun ja vakuuttamisen taidot. 1999.
2. Viestinnän eettisen neuvottelukunnan verkkosivut <http://ven.fi/>
3. Moodlessa ilmoitettava verkkoaineisto (materiaalia työelämän viestinnästä ja retoriikasta).

Arviointi: 1–5 / hylätty.



Pakollisuus: P

< Mediahistoria ja tulevaisuus
Media History and Future

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK1006

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: Viestintätieteiden peruskurssi

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija ymmärtää median ja eri viestintämuotojen historiallisen kehityksen, osaa tunnistaa mediatutkimuksen päälinjat ja tärkeimmät metodit, osaa tarkastella digitaalista viestintää kurssilla käsiteltyjen keskeisten teorioiden ja menetelmien avulla sekä pystyy pohtimaan median tulevaisuutta esiteltyjen teorioiden valossa.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia mediatutkimuksesta, mediamuotojen ja -välineiden historiallisesta kehityksestä sekä tulevaisuuden kehityslinjoista.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot lähiopetuksena ja verkossa 24 tuntia.

Suoritustapa: Harjoitustyöt ja kirjallinen tentti.

Kirjallisuus:

1. Kortti, Jukka: Mediahistoria: Viestinnän merkityksiä ja muodonmuutoksia puheesta bitteihin. 2016.

Sekä opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

2. Hartley, John: Digital Futures for Cultural and Media Studies. 2012.

3. Ryan, Johnny: A History of the Internet and the Digital Future. 2010.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

< WWW-suunnittelu
Web Design

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK1007

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa kurssin suoritettuaan arvioida verkkosivuja käytettävyydestä tutkimuksen keinoin ja toteuttaa sisällöltään ja käytettävyydeltään toimivia sekä standardinmukaisia verkkosivuja html:n ja css:n avulla. Opiskelija osaa myös muokata digitaalisia mediaelementtejä verkkosivujen tarpeita vastaaviksi. Lisäksi opiskelija ymmärtää sisällönhallintajärjestelmien peruserätykset.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia käytettävyydestä, sisällöntuotannosta ja merkkauksesta.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 10 ja harjoitukset 40 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen ja harjoitustyö.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

< Agency in Social Media

Credits: 5 ECTS (5 op)

Code: VIEK1008

Timing: 1st year

Prerequisites: –

Learning Outcomes: At the end of this course, students will be able to identify and describe a variety of linguistic, visual, audiovisual, social, and professional characteristics of digital communication. Students will then be able to apply this knowledge and critically analyze online activities as well as their own participation in digital communication.



Content: Through lectures, online instruction, and group work, this course explores the linguistic, visual, audiovisual, social, and professional aspects of digital communication. Based on the introductory theoretical framework, the students analyze and produce online texts, images, and videos.

Language: English.

Teaching Methods: Online course.

Modes of Study: Active participation online, group assignments, and an exam.

Study Material: Book chapters, articles, videos etc., as assigned by the instructor.

Grading: 1–5 / failed.

Obligatoriness: Compulsory

Further information: The course is taught in English with attention to the challenges of learning in a second language. Some examples will be drawn specifically from Finnish, but non-Finnish speakers are taken into consideration.



Aineopinnot

< Terminologisen tutkimuksen perusteet *Introduction to Terminological Research*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2001

Ajoitus: 2. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija ymmärtää erikoisalojen (ammatti- ja harrastusalojen) ja yleiskielisen sanaston välisen eron, ymmärtää erikoisalojen termistöjen ja käsitteistöjen viestinnällisen tehtävän, osaa tunnistaa viestinnässä ja tiedonvälityksessä esiintyviä termistöllisiä ja käsitteellisiä ongelmia, kykenee pohtimaan niihin ratkaisuja, osaa analysoida käsitteiden sisältöjä ja laatia niille määritelmiä sekä osaa hahmottaa käsitteiden välisiä suhteita ja käsitejärjestelmiä.

Sisältö: Luentoja ja verkkoaineistoa terminologisen tutkimuksen tarpeesta, peruskäsitteistä ja menetelmistä sekä niiden soveltamisesta eri alojen käsitteistöjen ja termistöjen analysointiin. Harjoituksia terminologisten menetelmien käytöstä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 24 tuntia.

Suoritustapa: Tentti.

Kirjallisuus:

1. Verkkoaineistoa.

2. Haarala, Risto: Sanastotyön opas. 1981.

3. Nuopponen, Anita & Nina Pilke: Ordning och reda. Terminologilära i teori och praktik. 2010. s. 5–105

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

< Erikoisalatiedon ja tieteen popularisointi *Popularization of Specialized Knowledge*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2002

Ajoitus: 2. vsk

Edeltävät opinnot: Erikoisalaviestintä

Osaamistavoite: Opiskelija tunnistaa kurssin suoritettuaan eri tapoja viestiä erikoisaloista, erityisesti tieteellisestä tutkimuksesta, ja osaa analysoida tieteellisiä ja yleistajuisia tekstejä. Hän osaa myös ottaa huomioon eri vastaanottajaryhmät ja viestiä heille erikoisalatiedosta ymmärrettävällä ja kiinnostavalla tavalla.

Sisältö: Luentoja tieteen luonteesta ja eri alojen tutkimustulosten yleistajuistamiseen liittyvistä periaatteista. Harjoituksia, joissa laaditaan esityksiä asiantuntijahaastatteluiden ja tiedotteiden pohjalta ja analysoidaan yleistajuisia tekstejä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 20 tuntia.

Suoritustapa: Kurssin suorittaminen vaatii aktiivista osallistumista ja hyväksytyt harjoitustyöt.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Välvirronen, Esa: Julkinen tiede. 2016.

2. Artikkeleita.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

< Näkökulmia diskurssiin *Perspectives on Discourse*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2003

Ajoitus: 2. vsk

Edeltävät opinnot: Erikoisalaviestintä



Osaamistavoite: Opiskelija osaa kurssin suoritettuaan tunnistaa-diskurssin, tekstien ja vuorovaikutuksen tutkimuksen taustaoletuksia ja menetelmällisiä lähtökohtia, hahmottaa kielenkäytön ja sosiaalisen toiminnan välistä suhdetta, määrittellä tutkimusalan keskeisiä käsitteitä ja soveltaa niitä-teksti- ja vuorovaikutusaineistojen analyyseissä.

Sisältö: Luentoja diskurssintutkimuksen, teoreettisista lähtökohdista, menetelmistä ja keskeisistä käsitteistä. Luennoilla ja verkossa tehtäviä analyysiharjoituksia, joissa sovelletaan opittua erilaisiin aineistoihin.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 24 tuntia.

Suoritustapa: Verkkotyöskentely ja tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista teoksista:

1. Pietikäinen, Sari & Anne Mäntynen: Kurssi kohti diskurssia. 2009.
2. Mäntynen, Anne, Susanna Shore & Anna Solin (toim.): Genre – Tekstilaji. 2006.
3. Tainio, Liisa (toim.): Keskusteluanalyysin perusteet. 1997.
4. Haddington, Pentti & Leila Kääntä (toim.): Kieli, keho ja vuorovaikutus. 2011.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

< Mediatutkimuksen teoria

Media Theory

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2004

Ajoitus: 2. vsk

Edeltävät opinnot: Mediahistoria ja tulevaisuus

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija tuntee mediatutkimuksen teoriaperinteen ja keskeisen käsitteistön ja osaa tarttua erityisesti digitaalista mediaa koskeviin kysymyksiin. Opiskelija osaa hahmottaa tutkimussuuntausten välisiä yhteyksiä ja eroja, tarkastella medialouden, julkisuuden ja yleisöyden kaltaisia laajoja teemoja sekä muodostaa kokonaiskuvan median teoreettisesta tutkimuksesta.

Sisältö: Luentoja mediatutkimuksen keskeisistä käsitteistä ja teorioista sekä digitaalisen kulttuurin tutkimuksesta. Erilaisten teoreettisten tekstien ja media-aineistojen tarkasteluun keskittyviä itsenäisesti tehtäviä harjoituksia.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Verkkokurssi, jossa kaksi luentokertaa.

Suoritustapa: Osallistuminen luennoille, suoritettavat harjoitukset ja tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Mills, Brett & David M. Barlow (eds.) Reading Media Theory: Thinkers, Approaches and Contexts. 2012.
2. Ouellette, Laurie & Jonathan Gray (eds.) Keywords for Media Studies. 2017.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

< Digitaaliset työkalut

Digital Media Tools

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2005

Ajoitus: 2. vsk

Edeltävät opinnot: WWW-suunnittelu

Osaamistavoite: Opiskelija ymmärtää digitaalista toimintaympäristöä ja osaa suhteuttaa erilaisten sovellusten roolia sen osana. Hän tunnistaa sovellusten taustat, niiden tärkeimmät tekniset ominaisuudet ja käyttötarkoitukset. Opiskelija osaa kurssin suoritettuaan toteuttaa tarkoituksenmukaisen digitaalisen kuvaa, ääntä ja videota-sisältävän kokonaisuuden ja analysoida sen toimivuutta.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia digitaalisen videon, äänen ja kuvan ominaisuuksista sekä editoinnista.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 40 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen luennoille ja harjoitustyö.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P



< Introduction to Game Studies

Credits: 5 ECTS (5 op)

Code: VIEK2006

Timing: 2nd year

Prerequisites: –

Learning Outcomes: After completing the course, students will be able to understand the basics of game studies, define its key concepts, name and utilize its most commonly used research methods, and situate game studies in the larger context of digital media studies.

Content: Lectures about games, play, and game studies. Practical exercises on gameplay, game analysis, and game culture studies.

Language: English.

Teaching Methods: Sessions 20 hours.

Modes of Study: Active participation in class and online exercises. Final project.

Study Material:

1. Mäyrä, Frans: An Introduction to Game Studies. 2008.
2. Egenfeldt-Nielsen, Simon, Jonas Heide Smith & Susana Pajares Tosca: Understanding Video Games. The Essential Introduction. 2016 (3rd ed.).
3. Articles according to the teacher's instructions.

Grading: 1–5 / failed.

Obligatoriness: Compulsory

< Tutkimustyöskentely

Research Design and Methodology

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2007

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Pääaineen perusopinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija tuntee tieteellisen kirjoittamisen ja tutkimusprosessin yleiset periaatteet ja käytänteet sekä osaa argumentoida metodologisia valintojaan.

Sisältö: Luentoja tieteellisen tutkimuksen luonteesta, tutkimusetiikasta, metodologisista ja metodisista lähestymistavoista. Harjoituksia tieteellisen kirjoittamisen käytänteistä, kuten viittaustekniikasta ja lähteiden käytöstä. Tehtäviä, joiden avulla harjoitellaan luennoilla käsiteltyjä asioita.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen, hyväksytyt verkkotehtävät ja harjoitustyö.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Hirsjärvi, Sirkka, Pirkko Remes & Paula Sajavaara: Tutki ja kirjoita. 2009 tai uudempi.
2. Laaksonen, Salla-Maaria, Janne Matikainen & Minttu Tikka (toim.): Otteita verkosta: verkon ja sosiaalisen median tutkimusmenetelmät. 2013.
3. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: 1 ryhmä syksyllä ja 1 ryhmä keväällä. Suositellaan valitsemaan opintojaksot Tutkimustyöskentely 1 sekä Kandidaatintutkielma samalle lukukaudelle.

< Kandidaatintutkielma

B.A. Thesis

Laajuus: 10 op

Koodi: VIEK2100

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Pääaineen perusopinnot, Tiedonhankintataidot 1

Osaamistavoite: Opiskelija oppii laatimaan rajatun tutkimusongelman, tieteellisen tutkielman ja omaksuu tutkimuksen tekemisen ja arvioimisen perustaidot. Opiskelija oppii etsimään ja soveltamaan tutkimuksen aiheeseen liittyvää tietoa ja osaa suhtautua kriittisesti lähteisiin.



Sisältö: Perehtyminen tiedonhaun menetelmiin ja lähteiden käyttöön (Tiedonhankintataidot 2). Luentoja tieteellisen tekstin laatimisesta, kriittisestä arvioinnista ja argumentoinnista. Opiskelija esittää ideapaperin, tutkimussuunnitelman, väliraportin ja kandidaatin tutkielman. Lisäksi kurssilla opponoidaan muiden tutkielmia. Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Seminaari-istunnot 36 tuntia, kirjaston Tiedonhankintataidot 2.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen seminaari-istuntoihin, kandidaatin tutkielma (n. 20 sivua).

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: Kandidaatintutkielmat tarkistetaan Turnitin-plagiaatintunnistusjärjestelmällä. Kandidaatintutkielmasta kirjoitetaan kypsyysnäyte.

< Kypsyysnäyte

B.A. Essay Exam

Laajuus: 0 op

Koodi: KNÄY2001

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Kandidaatintutkielma

Osaamistavoite: Kandidaatin tutkintoa varten kirjoitettavassa kypsyysnäytteessä opiskelijan tulee osoittaa perehtyneisyyttä kandidaatintutkielman alaan sekä äidinkielen (suomi tai ruotsi) taitoa.

Sisältö: Kypsyysnäytteen pituus on käsin kirjoitettuna noin yksi konseptiarkki (neljä sivua, noin 500 sanaa). Kirjoitelma on esseetyyppinen, tutkielman aihepiiriin liittyvästä aiheesta kirjoitettu, analyyttinen ja ehyt kokonaisuus, jossa opiskelija esittelee ja analysoi tutkimuksensa aineistoa, tutkimusmenetelmiä tai tuloksia.

Suorituskieli: Suomi.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: Katso tarkemmat tiedot opinto-oppaan kohdista Kandidaatin tutkinnon kypsyysnäyte sekä Kypsyysnäytteen kirjoittaminen ja sen hyväksyminen.



Moduuliopinnot

< Johtamisviestintä *Leadership Communication*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2011

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Viestintä eri aloilla -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija hahmottaa organisaation piirteitä sosiaalisen järjestäytymisen muotona ja vuorovaikutteisena kokonaisuutena. Opiskelija ymmärtää viestinnän merkityksen organisaatiota rakentavana ja sitä ylläpitävänä ilmiönä. Opiskelija tuntee johtamiseen liittyviä keskeisiä teoreettisia näkökulmia ja osaa soveltaa niitä organisaatioviestinnän analyysiin. Opiskelija ymmärtää vuorovaikutteisen johtajuuden käsitteen ja tunnistaa julkisuuden hallinnan haasteita.

Sisältö: Luentoja johtamisviestinnästä. Analyysiharjoituksia ja verkkotehtäviä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia.

Suoritustapa: Hyväksytyt harjoitustehtävät ja tentti.

Kirjallisuus:

1. Hackman, Michael Z. & Craig E. Johnson: Leadership: A Communication Perspective. 2012.

2. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Viestintä eri aloilla -moduulin opiskelijoille

< Erikoisalaviestinnän erikoiskurssi *Supplementary Module Course on Professional Discourse*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2051

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Viestintä eri aloilla -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa tarkastella moduulin keskeistä sisältöä joko syvällisemmästä tai laajemmasta näkökulmasta.

Sisältö: Moduulin keskeiseen temaattiseen sisältöön kytkeytyvä vaihtuvasisältöinen kurssi. Se voi olla esimerkiksi vierailijaluennoitsijan pitämä opintokokonaisuus, verkkokurssi, kirjatentti tai työpaja. Suoritukseksi voidaan myös hyväksyä kokonaisuuteen soveltuva ulkopuolisen järjestäjätahon tuottama kokonaisuus.

Suorituskieli: Vaihtuva.

Opetus: Vaihtuva.

Suoritustapa: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Kirjallisuus: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Viestintä eri aloilla -moduulin opiskelijoille

< Merkitys ja konteksti *Meaning and Context*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2012

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Viestintä kielenkäyttönä -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija tunnistaa merkityksen tutkimuksen keskeisiä tutkimussuuntauksia ja teorioita. Hän tuntee semantiikan, pragmatiikan ja semiotiikan keskeisiä käsitteitä ja osaa soveltaa niitä erilaisten suullisten, kirjallisten ja kuvallisten esitysten merkitysten analyysiin. Hän ymmärtää merkin ja merkityksen välisen suhteen ja merkitysten neuvoteltavuuden sekä käyttöyhteyden vaikutuksen merkitysten tulkintaan.

Sisältö: Luentoja merkityksen tutkimuksesta ja siihen liittyvistä käsitteistä ja harjoituksia, joissa analysoidaan merkitysten rakentumista ja tulkintaa erilaisissa mediaesityksissä.



Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 20 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Kuiri, Kaija: Johdatus semantiikkaan. 2012.
2. Kangasniemi, Heikki: Sana, merkitys, maailma. 1997 tai uudempi.
3. Fiske, John: Merkkien kieli. Johdatus viestinnän tutkimiseen. 1992 tai uudempi.
4. Yule, George: Pragmatics. 1996 tai uudempi.
5. Artikkeleita.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Viestintä kielenkäyttönä -moduulin opiskelijoille

< Vuorovaikutuksen tutkimus

Interaction Research

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2013

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Viestintä kielenkäyttönä -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kuvata vuorovaikutuksen rakentumisen periaatteita sekä erilaisissa kasvokkaisissa tilanteissa että teknologisissa ympäristöissä. Hän osaa eritellä kielellisten, kehollisten ja teknologisten resurssien roolia vuorovaikutuksessa sekä vuorovaikutukseen liittyviä haasteita. Hän osaa määritellä alan keskeisiä käsitteitä, tuntee vuorovaikutuksen tutkimuksen menetelmiä ja osaa soveltaa niitä vuorovaikutusaineistoihin.

Sisältö: Luentoja vuorovaikutuksen tutkimuksen käsitteistä ja menetelmistä sekä vuorovaikutuksen resursseista ja haasteista. Luennoilla ja verkossa tehtäviä harjoituksia.

Suorituskieli: Suomi

Opetus: Luennot 20 tuntia.

Suoritustapa: Tentti tai muu lopputyö ja hyväksytyt verkkotehtävät.

Kirjallisuus:

1. Lindholm, Camilla & Melisa Stevanovic (toim.): Keskustelunanalyysi: Kuinka tutkia sosiaalista vuorovaikutusta. 2016.
2. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty

Pakollisuus: VE Viestintä kielenkäyttönä -moduulin opiskelijoille

< Viestintätaitojen erikoiskurssi

Supplementary Module Course on Professional Communication Practices

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2052

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Viestintä kielenkäyttönä -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa tarkastella moduulin keskeistä sisältöä joko syväliemästä tai laajemmasta näkökulmasta.

Sisältö: Moduulin keskeiseen temaattiseen sisältöön kytkeytyvä vaihtuvasisältöinen kurssi. Se voi olla esimerkiksi vierailijaluennoitsijan pitämä opintokokonaisuus, verkkokurssi, kirjatentti tai työpaja. Suoritukseksi voidaan myös hyväksyä kokonaisuuteen soveltuva ulkopuolisen järjestäjätahon tuottama kokonaisuus.

Suorituskieli: Vaihtuva.

Opetus: Vaihtuva.

Suoritustapa: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Kirjallisuus: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Viestintä kielenkäyttönä -moduulin opiskelijoille



< Journalistinen työprosessi
Journalistic Work Process

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2014

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Median tutkimus -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa uutisjutun tekemisen alkeet, osaa eritellä journalistisen työprosessin eri vaiheet, tuntee toimitustyöskentelyä ja osaa pohtia digitaalisen median vaikutuksia journalistiseen työprosessiin. Lisäksi hän osaa kiinnittää huomiota journalistiseen ilmaisuun, eri tietolähteiden käyttöön ja journalismin eettisiin kysymyksiin.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia, joissa laaditaan ja arvioidaan erityyppistä journalismia, pohditaan lähteiden käyttöä, journalistista vastuuta ja journalismin muutosta.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 24 tuntia.

Suoritustapa: Läsnäolo luennoilla, aktiivinen osallistuminen ja hyväksytyt harjoitustyöt ja oppimispäiväkirja.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Reunanen, Esa & Kari Koljonen: Toimittajan sanansijat. 2014.
2. Vehkoo, Johanna: Painokoneet seis! Kertomuksia uuden journalismin ajasta. 2011.
3. Välvirronen, Esa (toim.): Journalismi murroksessa. 2009.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P Median tutkimus -moduulin opiskelijoille

< Visuaalinen viestintä
Visual Communication

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2015

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Median tutkimus TAI Digitaaliset mediataidot -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa analysoida visuaaliseen viestintään liittyviä ilmiöitä. Lisäksi opiskelija osaa suunnitella ja toteuttaa visuaaliseen viestintään liittyvän projektin.

Sisältö: Kurssi yhdistää visuaalisen viestinnän teoriaa ja käytännön graafista suunnittelua. Kurssilla perehdytään luentojen ja tehtävien avulla kuva-analyysin ja visuaalisen retoriikan teoriaan sekä harjoitustunneilla graafisen suunnittelun käytäntöön (esim. Adobe InDesign).

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia ja graafisen suunnittelun harjoitukset 10 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen graafisen suunnittelun harjoitustunneille, kirjallinen suunnitelma, graafisen sisällön tuottaminen sekä lopputyö luennoilla käsitellyn visuaalisen viestinnän teorian näkökulmasta.

Kirjallisuus:

1. Seppä, Anita. Kuvien tulkinta. 2012.
2. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P Median tutkimus -moduulin opiskelijoille, VE Digitaaliset mediataidot -moduulin opiskelijoille

Lisätiedot: Graafisen suunnittelun harjoituksia ei ole mahdollista suorittaa etäopintoina.

< Median tutkimuksen erikoiskurssi
Supplementary Module Course on Media Studies

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2053

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Median tutkimus -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa tarkastella moduulin keskeistä sisältöä joko syvällisemmästä tai laajemmasta näkökulmasta.



Sisältö: Moduulin keskeiseen temaattiseen sisältöön kytkeytyvä vaihtuvasisältöinen kurssi. Se voi olla esimerkiksi vierailijaluennoitsijan pitämä opintokokonaisuus, verkkokurssi, kirjatentti tai työpaja. Suoritukseksi voidaan myös hyväksyä kokonaisuuteen soveltuva ulkopuolisen järjestäjätahon tuottama kokonaisuus.

Suorituskieli: Vaihtuva.

Opetus: Vaihtuva.

Suoritustapa: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Kirjallisuus: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P Median tutkimus -moduulin opiskelijoille

< Käytettävyytutkimus

Usability Research

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2016

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Tekninen viestintä sekä Digitaaliset mediataidot TAI Interaktiivinen media ja pelitutkimus -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija hahmottaa käytettävyyden käsitteen ja sen tärkeimmät ulottuvuudet. Hän tuntee käytettävyytutkimuksen teoreettiset lähtökohdat ja yleisimmät menetelmät. Hän osaa suunnitella ja toteuttaa pienimuotoisen käytettävyydestaustuksen laboratorioissa.

Sisältö: Luentoja käytettävyytutkimuksen keskeisistä teorioista ja menetelmistä sekä harjoituksia erilaisten menetelmien, esimerkiksi katseenseurannan, hyödyntämisestä käytettävyytutkimuksen osana.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 20 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen ja harjoitustyö.

Kirjallisuus: Ovaska, Salla, Anne Aula & Päivi Majaranta: Käytettävyytutkimuksen menetelmät. 2005. (Saatavana digitaalisena).

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Digitaaliset mediataidot TAI Interaktiivinen media ja pelitutkimus -moduulin opiskelijoille

< Virtuaaliympäristöt

Virtual Reality Environments

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2017

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Digitaaliset mediataidot TAI Interaktiivinen media ja pelitutkimus -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija ymmärtää virtuaalitodellisuuden (VR) historiaa ja ymmärtää VR-ympäristöjen kehitystyötä ja teoreettisia lähtökohtia. Tutustuttuaan VR-ympäristöihin käytännössä hän osaa analysoida niiden suunnittelun ja käytön periaatteita. Lisätyn todellisuuden (AR) ympäristöihin tutustuttuaan opiskelija osaa tarkastella niitä osana median, tilan ja paikan teoriaa sekä käytettävyyden näkökulmasta.

Sisältö: Kurssi yhdistää virtuaalisuuden ja virtuaaliympäristöjen teoriaa ja käytäntöä. Kurssilla perehdytään luentojen ja tehtävien avulla virtuaalisen ja lisätyn todellisuuden teoriaan ja historiaan sekä harjoitusten avulla käytännön kokeiluihin ja niiden reflektointiin.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 10 tuntia, harjoitukset ja ryhmätyöskentely 10 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen luennoille ja harjoituksiin. Tutustuminen AR/VR-laitteisiin ja ympäristöjen toimintaan käytännössä. Koeasetelman suunnitteleminen käytännössä ja kokeen raportointi. Kirjallinen lopputyö, jossa käytännön kokemuksia pohditaan teoreettisessa viitekehyksessä.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Digitaaliset mediataidot TAI Interaktiivinen media ja pelitutkimus -moduulin opiskelijoille

Lisätiedot: Järjestetään mahdollisuuksien mukaan.



< Digitaalisten mediataitojen erikoiskurssi
Supplementary Module Course on Digital Media Skills

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2054

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Digitaaliset mediataidot -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa tarkastella moduulin keskeistä sisältöä joko syväli-
semmästä tai laajemmasta näkökulmasta.

Sisältö: Moduulin keskeiseen temaattiseen sisältöön kytkeytyvä vaihtuvasisältöinen kurssi. Se voi olla esi-
merkiksi vierailijaluennoitsijan pitämä opintokokonaisuus, verkkokurssi, kirjatentti tai työpaja. Suoritukseksi
voidaan myös hyväksyä kokonaisuuteen soveltuva ulkopuolisen järjestäjätahon tuottama kokonaisuus.

Suorituskieli: Vaihtuva.

Opetus: Vaihtuva.

Suoritustapa: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Kirjallisuus: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Digitaaliset mediataidot -moduulin opiskelijoille

< Pelisuunnittelu
Game Design

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2018

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Interaktiivinen media ja pelitutkimus -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija tuntee pelisuunnittelun teorioita ja arviointimalleja sekä
osaa soveltaa niitä pelien suunnittelussa. Lisäksi opiskelija ymmärtää pelisuunnittelun asettamat vaatimuk-
set työkalujen ja taitojen osalta sekä pelialan liiketoimintamallien vaikutuksen pelisuunnitteluun.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia pelisuunnittelusta.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 20 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen ja harjoitustyö.

Kirjallisuus: Macklin, Colleen & John Sharp: Games, Design and Play: A detailed approach to iterative game
design. 2016.

Arviointi: 1-5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Interaktiivinen media ja pelitutkimus -moduulin opiskelijoille

< Interaktiivisen median ja pelitutkimuksen erikoiskurssi
Supplementary Module Course on Interactive Media and Game Studies

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2055

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Interaktiivisen median ja pelisuunnittelun -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa tarkastella moduulin keskeistä sisältöä joko syväli-
semmästä tai laajemmasta näkökulmasta.

Sisältö: Moduulin keskeiseen temaattiseen sisältöön kytkeytyvä vaihtuvasisältöinen kurssi. Se voi olla esi-
merkiksi vierailijaluennoitsijan pitämä opintokokonaisuus, verkkokurssi, kirjatentti tai työpaja. Suoritukseksi
voidaan myös hyväksyä kokonaisuuteen soveltuva ulkopuolisen järjestäjätahon tuottama kokonaisuus.

Suorituskieli: Vaihtuva.

Opetus: Vaihtuva.

Suoritustapa: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Kirjallisuus: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Interaktiivinen media ja pelisuunnittelu -moduulin opiskelijoille



Yleisopinnot

< Johdatus viestintätieteiden opiskeluun ja HOPS 1 *Orientation to the Study of Communication and PSP 1*

Laajuus: 3 op

Koodi: VIEK0001

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: -

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija tuntee viestintätieteiden opiskelun käytännöt sekä osaa suunnitella opintonsa ja ajankäyttönsä. Opiskelija osaa käyttää yliopiston oppimisympäristöjä ja tuntee tiedonhankinnan perusteet. Opiskelija ymmärtää tieteellisen keskustelun ja tieteellisen kirjoittamisen perusteet. Opiskelija tuntee roolinsa ja vastuunsa opiskeluympäristönsä aktiivisena jäsenenä ja eettisenä toimijana.

Sisältö: Luentoja opiskelusta ja opintojen suunnittelusta sekä viestintätieteiden opetus- ja ohjauskäytännöistä, osallistuminen yliopiston järjestämille orientaatiopäiville, tutustumiskäynti tiedekirjasto Tritoniaan, akateemisia opiskelutaitoja kehittäviä verkkotehtäviä ja henkilökohtaisen opintosuunnitelman laatiminen sekä siitä keskusteleminen.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia ja verkkotyöskentely.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen orientaatiopäiville ja luennoille, luentopäiväkirja ja henkilökohtainen opintosuunnitelma.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty

Vastuuopettaja: HOPS-vastaavat.

Pakollisuus: P

< Henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (HOPS 2) *Personal Study Plan 2*

Laajuus: 1 op

Koodi: OPIS0061

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa esittää oman kandidaattiohjelman rakenteen. Opiskelija osaa verrata eri maisteriohjelmien opintopolkuja sekä osaa hakea tämän pohjalta itselleen sopivaan maisteriohjelmaan.

Sisältö: Opiskelija laatii henkilökohtaisen opintosuunnitelman kandidaatin tutkinnon loppuun suorittamiseksi. Opiskelija tutustuu maisteriohjelmiin ja eri ohjelmien opintopolkuihin. Opiskelija saa valmiudet maisteriohjelman valitsemiseen.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Itsenäinen työskentely.

Suoritustapa: Hops 2:n laadinta, joka käydään yhdessä läpi amanuenssin kanssa.

Kirjallisuus: Filosofian maisterin tutkinnon opinto-opas.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Vastuuopettaja: Amanuenssi.

Pakollisuus: P

< Urasuunnittelu *Career Planning*

Laajuus: 1 op

Koodi: OPIS0072

Ajoitus: 2. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija tietää, millaisia asioita tulee omakohtaisesti pohtia urasuunnittelua tehdessä.



Sisältö: Opintojaksolla käsitellään erilaisia uraan liittyviä teemoja, työelämätaitoja, itsetuntemusta sekä niiden linkittymistä urasuunnitteluun ja työnhakuun. Jakson päätteeksi tehdään oman uran suuntaamiseen ja osaamisen kehittämiseen tähtäävä toimintasuunnitelma.

Opetus: Ryhmäkeskustelut 4–6 tuntia ja verkkotyöskentely.

Suoritustapa: Pakollinen läsnäolo ryhmäkeskusteluissa ja osallistuminen verkkotyöskentelyyn sekä loppu-tehtävän suorittaminen.

Kirjallisuus: Jaetaan Moodle-oppimisympäristössä.

Arviointi: Hyväksytyt / hylätyt.

Vastuuhenkilö: Sunna Vainioma, Urapalvelut, opiskelun ja opetuksen palvelut.

Pakollisuus: P

< Tiedonhankintataidot 1

Information Literacy 1

Laajuus: 1 op

Koodi: OPIS0002

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa itsenäisesti tunnistaa ja löytää tieteellistä tietoa ja käyttää sitä eettisesti.

Sisältö: Kurssilla perehdytään yliopisto-opiskelun keskeisiin kirjastopalveluihin ja tiedonlähteisiin, tiedonhankinnan yleisiin periaatteisiin, tiedonhaun perustekniikoihin, tieteellisen tiedon tunnuspiirteisiin ja tiedon eettiseen käyttöön.

Suorituskieli: Suomi.

Suoritustapa: Vaihtoehto 1: Pakollinen aloitusluento (2 tuntia) ja verkko-opinnot. Vaihtoehto 2: Syksyllä tai keväällä ennen kursin alkua järjestettävä korvaava koe, jonka hyväksytyt suoritus korvaa koko Tiedonhankintataidot 1 -opintojakson.

Kirjallisuus: Kurssilla annettu verkkoaineisto.

Arviointi: Hyväksytyt / hylätyt.

Vastuunopettaja: Tietoasiantuntija Heidi Troberg, Tritonia.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: www.tritonia.fi/fi/koulutus_vy

< Tiedonhankintataidot 2

Information Literacy 2

Laajuus: 1 op

Koodi: OPIS0004

Ajoitus: Suoritetaan samanaikaisesti kandidaatintutkielmaseminaarin kanssa.

Edeltävät opinnot: Pääaineen perus- ja aineopinnot sekä Tiedonhankintataidot 1.

Osaamistavoite: Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa hakea tieteellistä tietoa alansa keskeisistä tietokannoista. Opiskelija osaa määritellä tiedontarpeensa ja jäsentää sen käsitteellisesti. Opiskelija osaa käyttää edistyneitä tiedonhakutekniikoita, arvioida tiedonlähteitä ja tiedonhakua kriittisesti ja noudattaa tiedon eettisen käytön periaatteita.

Sisältö: Kurssilla perehdytään oman tieteenalan tiedonlähteisiin ja viittauskäytäntöihin systemaattisen tiedonhankinnan kautta.

Suorituskieli: Suomi.

Suoritustapa: Pakollinen aloitusluento (2 tuntia) ja verkko-opinnot.

Kirjallisuus: Kurssilla annettu verkkoaineisto.

Arviointi: Hyväksytyt / hylätyt.

Vastuunopettaja: Tietoasiantuntija Heidi Troberg, Tritonia.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: http://www.tritonia.fi/fi/koulutus_vy



< Tietokone työvälineenä
Using Computers

Laajuus: 3 op
Koodi: TITE1022
Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Sisältö: Opintojakso koostuu neljästä alaosiosta: verkkoympäristö (TITE1023/0,5 op), tekstinkäsittely (TITE1024/1 op), taulukkolaskenta (TITE1025/1 op) ja esitysgrafiikka (TITE1026/0,5 op). Opetellaan perusvalmiudet käyttää yliopiston tietokoneita sekä tutustutaan tavallisimpiin työkaluohjelmiin.

Suorituskieli: Suomi.

Suoritustapa: Suorittamalla verkkoympäristö, tekstinkäsittely, taulukkolaskenta ja esitysgrafiikka -osiot, pakollinen osallistuminen johdantoluennolle.

Kirjallisuus: Opetuksen yhteydessä ilmoitettava materiaali.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty. Hyväksytty edellyttää kaikkien osioiden hyväksyttyä suoritusta.

Vastuuopettaja: Teemu Saari, Tekniikan ja innovaatiojohtamisen yksikkö

Pakollisuus: P

Tietokone työvälineenä – verkkoympäristö
Using Computers – Computer Networks

Laajuus: 0,5 op
Koodi: TITE1023

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa hyödyntää tietokoneita ja tietokoneverkkoympäristöä opiskelussaan ja työelämässä. Opintojakso tukee elinikäistä oppimista ja kehittää työelämärelevanttia työvälineosaamista.

Sisältö: Tietokoneen ja tietoliikenneverkon sekä niihin liittyvien ohjelmistojen käyttö, www-sivun teko.

Opetus: Tietokone työvälineenä johdantoluento 2 tuntia. Lisäksi itsenäinen opiskelu 11 tuntia tai osallistuminen harjoituksiin 4 tuntia ja itsenäinen opiskelu 7 tuntia. Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä -johdantoluennolla.

Suoritustapa: Harjoitustyö.

Tietokone työvälineenä – tekstinkäsittely
Using Computers – Word Processing

Laajuus: 1 op
Koodi: TITE1024

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa käyttää tekstinkäsittelyohjelmaa tekstidokumenttien tuottamiseen ja osaa toteuttaa tavanomaisimmat muotoilut niin opiskelu- kuin työelämäkontekstissa.

Sisältö: Tekstinkäsittelyohjelman käyttö, dokumentin luonti ja hallinta, dokumentin ja tekstin muotoilu tyylejä käyttäen, tunnisteet, viitteet, numerointi, sisällysluettelo.

Opetus: Itsenäinen opiskelu 27 tuntia tai osallistuminen harjoituksiin 6 tuntia ja itsenäinen opiskelu 21 tuntia. Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä -johdantoluennolla.

Suoritustapa: Tentti.

Tietokone työvälineenä – taulukkolaskenta
Using Computers – Using Spreadsheets

Laajuus: 1 op
Koodi: TITE1025

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa käyttää taulukkolaskentaohjelmaa pienten yksinkertaisten taulukkosovellusten luontiin niin opiskelu- kuin työelämäkontekstissa. Opintojakso tukee elinikäistä oppimista ja kehittää työelämärelevanttia työvälineosaamista ja loogista ajattelua.

Sisältö: Taulukkolaskentaohjelman toimintaperiaate, taulukon luonti ja muotoilu, solujen sisällöt, laskukaavat, suhteelliset ja absoluuttiset soluviittaukset, funktiot, kaavion piirtäminen.



Opetus: Luento 2 tuntia sekä itsenäinen opiskelu 26 tuntia tai osallistuminen harjoituksiin 6 tuntia ja itsenäinen opiskelu 19 tuntia. Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä - johdantoluennolla.
Suoritustapa: Tentti.

Tietokone työvälineenä – esitysgrafiikka
Using Computers – Presentation Graphics

Laajuus: 0,5 op
Koodi: TITE1026

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa tuottaa pienimuotoisen erilaisia muotoiluja ja tehokeinoja hyödyntävän esitysgrafiikkadokumentin niin opiskelu- kuin työelämäkontekstissa. Opintojakso tukee elinikäistä oppimista ja kehittää työelämärelevanttia työvälineosaamista.

Sisältö: Esityspohjan luonti ja muotoilujen määrittely, esityksen sisällön lisääminen, erilaiset elementit (tekstit, luettelot, taulukot, kaaviot, kuvat) ja tehokeinot.

Opetus: Itsenäinen opiskelu 13 tuntia. Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä - johdantoluennolla.

Suoritustapa: Harjoitustyö.

< Luottamustehtävät
Position of Trust

Laajuus: 1–4 op
Koodi: OPIS0029

Sisältö: Opiskelijalle myönnetään aktiivisesta toiminnasta yliopiston hallituksen, tiedekuntaneuvoston tms. jäsenenä 1–2 opintopistettä sekä ylioppilaskunnan, edustajiston, ainejärjestön tai valtakunnallisen opiskelijajärjestön hallituksen jäsenenä toimimisesta 1–4 opintopistettä. Edellytyksenä opintopisteiden myöntämiselle on, että opiskelija kirjoittaa raportin toiminnastaan:

1. Missä luottamuselimestä opiskelija on toiminut, kuinka kauan ja kuinka aktiivisesti?
2. Mitä opiskelija katsoo oppineensa luottamustehtävistä (vuorovaikutustaidot, kokoustekniikka, ryhmässä toimiminen, yhteistyötaidot sekä johtamisvalmiudet)?
3. Miten opiskelija voi hyödyntää kokemustaan jatkossa? Miten asioiden valmistelua tulisi opiskelijan mielestä kehittää?

Suoritustapa: Raportti ja todistus toiminnasta jätetään oman koulutusalan koulutusvastaavalle. Koulutusvastaava hyväksyy raportin ja määrittelee myönnettävien opintopisteiden määrän.

Pakollisuus: VV

Lisätiedot: Opintojakso voidaan sisällyttää joko kandidaatti- tai maisteriopintojen vapaasti valittaviin opintoihin.

< Oman osaamisen markkinointi ja työnhaku
How to Market your Competence in Job Search

Laajuus: 1 op
Koodi: OPIS0085

Osaamistavoite: Opiskelija osaa ottaa huomioon työelämän osaamistarpeet ja markkinoida omaa osaamistaan työhaussa.

Sisältö: Opintojakso koostuu neljästä osiosta:

1. Työelämän tulevaisuuden trendit – Millaisia osaajia etsitään, kun valmistun
2. Henkilöbrändäys alkaa jo opiskeluaikana – Miten hyödynnän omaa persoonaani ja osaamistani työhaussa
3. Vinkit unelmatyöpaikan löytämiseen – Mitä työhaussa kannattaa huomioida

Opetus: Luennot 4–6 tuntia sekä verkkotyöskentely.

Suoritustapa: Pakollinen läsnäolo luennoilla sekä lopputehtävän suorittaminen.

Kirjallisuus: Luennoitsijan jakama materiaali.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Vastuuhenkilö: Sunna Vainioma, Urapalvelut, opiskelun ja opetuksen palvelut.



Pakollisuus: VV

Lisätiedot: Opintjakso voidaan sisällyttää joko kandidaatti- tai maisteriopintojen vapaasti valittaviin opintoihin.