



## Viestintätieteiden kandidaattiohjelma

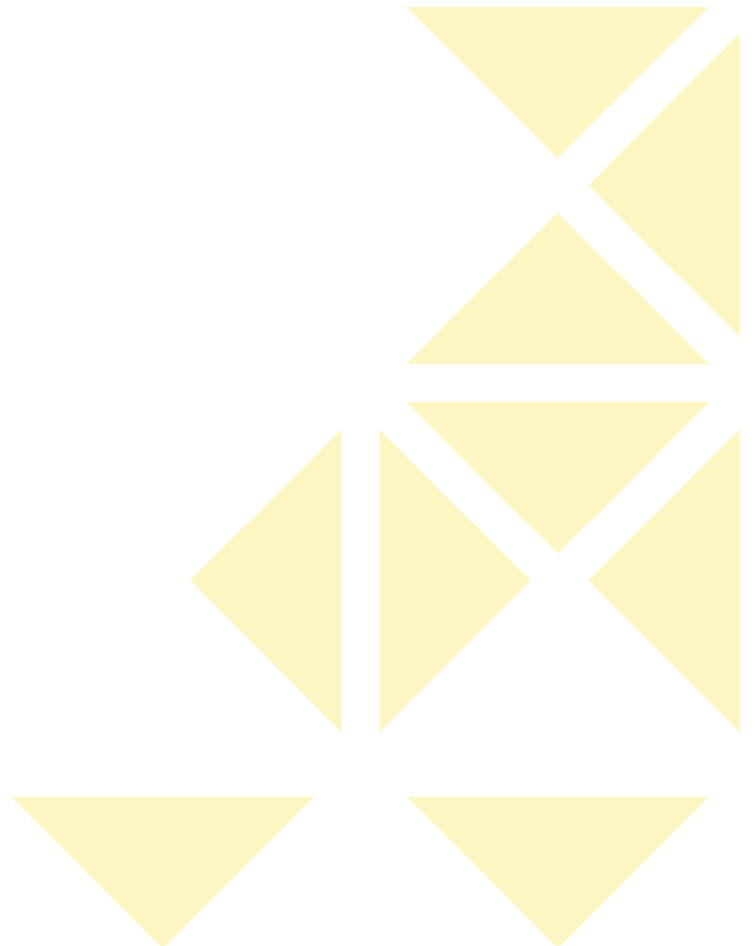
Viestintätieteiden kandidaattiohjelma kouluttaa monipuolisia tulevaisuuden viestintäosaajia, jotka pystyvät toimimaan työympäristöissä, joissa vaaditaan hyvien kielellisten valmiuksien lisäksi luovuutta ja kykyä viestiä erilaisten tilanteiden edellyttämällä tavalla. Työelämän keskeisiä vaatimuksia ovat mm. selkeä kirjallinen ja suullinen ilmaisu, retorinen osaaminen, vastaanottajan huomioiminen sekä digitaalisten välineiden analyttinen ja kriittinen hallinta.

Kandidaatin tutkinnon suoritettuaan opiskelija

- hallitsee viestinnän tutkimuksen peruskäsitteet ja -teoriat
- osaa analysoida kielenkäytön, viestinnän ja median ilmiöitä sekä teoreettisesti että käytäntölähtöisesti
- osaa hyödyntää digitaalisia mediavälineitä ja viestiä erilaisten kanavien edellyttämällä tavalla
- kykenee toimimaan työelämässä oman alansa perustehtävissä ja soveltamaan alan tietämystä käytäntöön
- osaa viestiä sujuvasti suomen kielellä ja ottaa huomioon erilaiset yleisöt ja yhteisöt ja niiden eriytyneet viestintäkäytännöt
- kykenee toimimaan ryhmässä erilaisten ihmisten kanssa ja tekemään yhteistyötä
- omaa valmiudet syventää osaamistaan maisterivaiheessa valitsemassaan ohjelmassa.

Koulutusohjelmassa on moduulirakenne: moduuleissa on pakollisia kursseja ja valinnaisia kursseja. Moduulien ydinkurssit ovat kaikille yhteisiä, ja sen lisäksi opiskelija voi valita, mitkä moduulit suorittaa kokonaan. Ohjelma tarjoaa siis sekä laaja-alaisen pohjan että mahdollisuuden erikoistua jollekin viestinnän osa-alueelle. Maisterivaiheessa opiskelija voi joko laajentaa tai syventää osaamistaan erikoistumalla organisaatioiden viestintään, digitaaliseen mediaan, tekniseen viestintään tai terminologiatyöhön.

Viestintätieteiden kandidaattiohjelmasta vastaa koulutusohjelman johtaja, professori Tanja Sihvonen. Lisätietoja koulutusohjelman kotisivuilta <http://www.uva.fi/fi/education/bachelor/languages/viestinta/>.





## Viestintätieteiden opinnot

Viestintätieteiden opinnoissa painottuvat viestinnän monitieteiset lähtökohdat. Opinnot yhdistävät erikois-alaviestintää ja viestinnän kielellisiä ulottuvuuksia sekä mediatutkimusta ja digitaalista viestintää. Opinnoissa korostuu viestinnän kasvava merkitys yhteiskunnassa.

Viestintätieteiden kandidaattiohjelmassa on moduulirakenne. Moduuli on temaattinen 25 opintopisteen kokonaisuus, jonka ydinkurssit sisältyvät pakollisina perus- ja aineopintoihin. Perus- ja aineopinnot suoritetaan ensin. Lisäksi opiskelija suorittaa yhden tai kahden moduulin muut kurssit, joista osa voi olla keskenään vaihtoehtoisia.

### MODUULIT

	Perusopinnot	Aineopinnot	Valinnaiset moduulioopinnot
<i>Yhteiset opinnot (20 op)</i>	Viestintätieteiden peruskurssi	Tutkimustyöskentely Kandidaatintutkielma	
<i>Viestintä eri aloilla (25 op)</i>	Erikoisalaviestintä Tekninen viestintä	Terminologisen tutkimuksen perusteet Erikoisalatiedon ja tieteen popularisointi	Johtamisviestintä Erikoisalaviestinnän erikoiskurssi
<i>Viestintä kielenkäyttönä (25 op)</i>	Kielenhuolto asiantuntijan työssä Työelämän retoriset taidot	Näkökulmia diskurssiin	Merkitys ja konteksti Vuorovaikutuksen tutkimus Viestintätaitojen erikoiskurssi
<i>Median tutkimus (25 op)</i>	Mediahistoria ja tulevaisuus	Mediatutkimuksen teoria	Journalistinen työprosessi Visuaalinen viestintä Median tutkimuksen erikoiskurssi
<i>Digitaaliset mediataidot (25 op)</i>	WWW-suunnittelu	Digitaaliset työkalut	Visuaalinen viestintä Käytettävyystudkimus Virtuaaliympäristöt Digitaalisten mediataitojen erikoiskurssi
<i>Interaktiivinen media ja pelitutkimus (25 op)</i>	Agency in Social Media	Introduction to Game Studies	Pelisuunnittelu Käytettävyystudkimus Virtuaaliympäristöt Interaktiivisen median ja pelitutkimuksen erikoiskurssi

Katso opintojaksojen tarkemmat tiedot (mm. suoritusjärjestys, edeltävät opinnot, pakollisuudet) opintojakso kuvauksista.



# Viestintätieteiden kandidaattiohjelman rakenne

## PÄÄAINEEN PERUSOPINNOT 40 op

VIEK1001	Viestintätieteiden peruskurssi, 5 op
VIEK1002	Erikoisalaviestintä, 5 op
VIEK1003	Tekninen viestintä, 5 op
VIEK1004	Kielenhuolto asiantuntijan työssä, 5 op
VIEK1005	Työelämän retoriset taidot, 5 op
VIEK1006	Mediahistoria ja tulevaisuus, 5 op
VIEK1007	WWW-suunnittelu, 5 op
VIEK1008	Agency in Social Media, 5 op

## AINEOPINNOT 45 op

VIEK2001	Terminologisen tutkimuksen perusteet, 5 op
VIEK2002	Erikoisalatiedon ja tieteen popularisointi, 5 op
VIEK2003	Näkökulmia diskurssiin, 5 op
VIEK2004	Mediatutkimuksen teoria, 5 op
VIEK2005	Digitaaliset työkalut, 5 op
VIEK2006	Introduction to Game Studies, 5 op
VIEK2007	Tutkimustyöskentely, 5 op
VIEK2100	Kandidaatintutkimus, 10 op
KNÄY2001	Kypsyysnäyte, 0 op

## MODUULIT (valitaan 1–2 kokonaisuutta) 5–30 op

Viestintä eri aloilla (valittava yksi opintojakso)

VIEK2011	Johtamisviestintä, 5 op
VIEK2051	Erikoisalaviestinnän erikoiskurssi, 5 op

Viestintä kielenkäyttönä (valittava kaksi opintojaksoa)

VIEK2012	Merkitys ja konteksti, 5 op
VIEK2013	Vuorovaikutuksen tutkimus, 5 op
VIEK2052	Viestintätaitojen erikoiskurssi, 5 op

Median tutkimus (valittava kolme opintojaksoa)

VIEK2014	Journalistinen työprosessi, 5 op
VIEK2015	Visuaalinen viestintä, 5 op
VIEK2053	Median tutkimuksen erikoiskurssi, 5 op

Digitaaliset mediataidot (valittava kolme opintojaksoa)

VIEK2015	Visuaalinen viestintä, 5 op
VIEK2016	Käytettävyystudkimus, 5 op
VIEK2017	Virtuaaliympäristöt, 5 op
VIEK2054	Digitaalisten mediataitojen erikoiskurssi, 5 op

Interaktiivinen media ja pelitutkimus (valittava kolme opintojaksoa)

VIEK2018	Pelisuunnittelu, 5 op
VIEK2016	Käytettävyystudkimus, 5 op
VIEK2017	Virtuaaliympäristöt, 5 op
VIEK2055	Interaktiivisen median ja pelitutkimuksen erikoiskurssi, 5 op

Huom! Opintojakso voi sisältyä vain yhteen moduuliin.



## VIESTINTÄ- JA KIELIOPINNOT 15 op

Humanististen tieteiden kandidaatin tutkintoon kuuluu asetuksen (794/204) mukaisesti äidinkielen viestinnän opintoja (5 op) sekä kielitaito-opintoja toisessa kotimaisessa kielessä (5 op) ja yhdessä vieraassa kielessä (5 op). Opintojaksot löytyvät Kielipalvelut-yksikön opinto-oppaasta (Kielipalvelu-opas).

Suoritettava:

- Äidinkieli, 5 op
- Toinen kotimainen kieli, 5 op
- Vieras kieli, 5 op

## YLEISOPINNOT 15 op

VIEK0001 Johdatus viestintätieteiden opiskeluun ja HOPS 1, 3 op  
OPIS0061 Henkilökohtainen opintosuunnitelma 2, 1 op  
OPIS0072 Urasuunnittelu, 1 op  
Liiketoimintaosaamisen opintojakso, 5 op  
OPIS0002 Tiedonhankintataidot 1, 1 op  
OPIS0004 Tiedonhankintataidot 2, 1 op  
TITE1022 Tietokone työvälineenä, 3 op

Vapaasti valittavat yleisopinnot:

OPIS0029 Luottamustehtävät, 1–4 op

## SIVUAINEOPINNOT 25 op

Sivuaineopinnoiksi suositellaan esimerkiksi seuraaviin aloihin liittyviä opintoja:

- Tietotekniikka ja tietojärjestelmät
- Hallintotieteet
- Filosofia
- Kauppatieteet

## VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT 10–35 op

Opintojaksokuvaukset:

Pakollisuus:

P = Pakollinen opintojakso

VE = Vaihtoehtoinen opintojakso

VV = Vapaavalintainen opintojakso



## Perusopinnot

### < Viestintätieteiden peruskurssi *Introduction to Communication Studies*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK1001

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kertoa viestinnästä yhteiskunnallisena ja kulttuurisena ilmiönä sekä hahmottaa viestinnän eri lajeja ja viestintämalleja. Hän osaa kuvata kielenkäytön ja viestinnän suhdetta, tuntee mediateknologian kehityksen pääpiirteet, osaa eritellä viestinnän funktioita ja määritellä keskeisiä käsitteitä.

Sisältö: Luentoja viestinnän tutkimuksen keskeisistä käsitteistä, viestinnän eri muotojen kehityksestä ja alan ajankohtaisista kysymyksistä.

Opetus: Luennot 24 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Seppänen, Janne & Esa Väliaverron: Mediayhteiskunta. 2012 tai uudempi.
2. Kunelius, Risto. Viestinnän vallassa. 2010.
3. Verkkoaineisto.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

### < Erikoisalaviestintä *LSP Communication*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK1002

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija hallitsee erikoisalaviestinnän tutkimuksen peruskäsitteet ja tunnistaa tiedon erikoistumisen vaikutuksia kieleen, sisältöihin ja kanaviin. Hän hahmottaa organisaation erikoiskielisenä toimintaympäristönä, ja osaa analysoida erikoistuneiden tekstilajien eroja ja yhtäläisyyksiä.

Sisältö: Luentoja erikoisalaviestinnän ominaispiirteistä ja analyysimenetelmistä. Harjoituksia, joissa analysoidaan erilaisia viestintätilanteita ja niiden vaikutuksia kielellisiin ja sisällöllisiin valintoihin. Kurssilla käsitellään esimerkkejä mm. tieteellisestä viestinnästä, terveysviestinnästä, poliittisesta viestinnästä ja teknisestä viestinnästä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 20 tuntia. Verkkotehtäviä.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus: Aineistoja opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

### < Tekninen viestintä *Technical Communication*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK1003

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opintojakson suoritettuaan opiskelija ymmärtää, mitä teknisen tiedon suunnittelu, tuottaminen, hallinta sekä teknisestä tiedosta viestiminen tarkoittavat. Hän tuntee teknisen tiedon suunnittelun keskeiset periaatteet ja osaa soveltaa niitä perustellusti.



Sisältö: Luentoja, joilla käydään läpi teknisen viestinnän keskeisiä käsitteitä, teknisen viestinnän historiaa, teknisen tiedon suunnittelun, tuottamisen ja hallinnan periaatteita sekä teknisestä tiedosta viestimisen keskeisiä kysymyksiä. Luentoja tukevia verkkotehtäviä. Harjoitustyö sekä siihen perustuva esitys ja kirjallinen raportti.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia ja verkkoharjoitukset 10 tuntia.

Suoritustapa: Hyväksytyt verkkotehtävät, harjoitustyö, esitys ja kirjallinen raportti.

Kirjallisuus: Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

#### < Kielenhuolto asiantuntijan työssä *Language Planning for Specialist Communication*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK1004

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija hahmottaa suomen kielen rakenteen, jota hän osaa hyödyntää analyttisesti omista asiantuntijan teksteissään. Hän hallitsee kielenhuollon sääntöjen ja suositusten pääpiirteet ja osaa soveltaa normeja ja sääntöjä omaan viestintäänsä. Hän osaa perustella ja arvioida kielellisiä ratkaisujaan nojautuen myös kielen rakenteen ominaisuuksiin. Opiskelija ymmärtää kielen suunnittelua ja kielipolitiikkaa.

Sisältö: Luentoja kirjakielen normeista, käytännön ohjeista ja soveltamisesta sekä kielen muutoksista ja kielenhuollon suosituksista. Harjoituksia, joissa tarkastellaan ja huolletaan työelämän tekstejä, ja perustellaan ratkaisuja myös kieliopin ja kielen rakenteen kannalta.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 10 tuntia ja harjoitukset 16 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen, verkkotyöskentely, hyväksytyt harjoitustyöt ja tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. KOTUKSEN verkkojulkaisut ([www.kotus.fi](http://www.kotus.fi)).
2. Piippo, Irina, Johanna Vaattovaara & Eero Voutilainen. Kielen taju. Vuorovaikutus, asenteet ja ideologiat. 2016.
3. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

#### < Työelämän retoriset taidot *Professional Rhetorical Skills*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK1005

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: Kielenhuolto asiantuntijan työssä

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija ymmärtää viestinnän asiantuntijuutta vaativana ja tilannesidonnaisena ilmiönä. Hän hallitsee retoriikan peruskäsitteet ja osaa soveltaa niitä erilaisissa työelämän konteksteissa. Hän tunnistaa vaikuttavan viestinnän keinoja ja osaa pohtia niitä eettisestä näkökulmasta. Opiskelija osaa analysoida omia ja toisten tuottamia tekstejä viestinnän tavoitteiden, kohderyhmän ja kanavan näkökulmasta.

Sisältö: Luentoja retoriikasta, tekstilajiteoriasta ja niihin liittyvistä analyysimenetelmistä. Harjoituksia, joissa analysoidaan ja laaditaan työelämän näkökulmasta relevantteja tekstejä, kuten tiedotteita, sosiaalisen median tekstejä, PR- ja markkinointimateriaalia.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 30 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen, hyväksytyt verkkotehtävät. Huom! Kurssin suorittaminen vaatii läsnäoloa tunneilla.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Pääkkönen, Irmeli & Markku Varis: Kriittinen lukutaito. 2000.



2. Kortetjärvi-Nurmi, Sirkka, Marja-Liisa Kuronen & Marja Ollikainen: Yrityksen viestintä. 2009.
  3. Kakkuri-Knuuttila, Marja-Liisa (toim.): Argumentti ja kritiikki. Lukemisen, keskustelun ja vakuuttamisen taidot. 1999.
  4. Viestinnän eettisen neuvottelukunnan verkkosivut <http://ven.fi/>
  5. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.
- Arviointi: 1–5 / hylätty.  
Pakollisuus: P

#### < Mediahistoria ja tulevaisuus *Media History and Future*

Laajuus: 5 op  
Koodi: VIEK1006  
Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: Viestintätieteiden peruskurssi

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija ymmärtää median ja eri viestintämuotojen historiallisen kehityksen, osaa tunnistaa mediatutkimuksen päälinjat ja tärkeimmät menetelmät, osaa tarkastella digitaalista viestintää kurssilla käsiteltyjen keskeisten teorioiden ja menetelmien avulla sekä pystyy pohtimaan median tulevaisuutta esiteltyjen teorioiden valossa.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia mediatutkimuksesta, mediamuotojen ja -välineiden historiallisesta kehityksestä sekä tulevaisuuden kehityslinjoista.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 24 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus:

1. Kortti, Jukka: Mediahistoria: Viestinnän merkityksiä ja muodonmuutoksia puheesta bitteihin. 2016.

Sekä opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

2. Hartley, John: Digital Futures for Cultural and Media Studies. 2012.
3. Ryan, Johnny: A History of the Internet and the Digital Future. 2010.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

#### < WWW-suunnittelu *Web design*

Laajuus: 5 op  
Koodi: VIEK1007  
Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opiskelija osaa kurssin suoritettuaan arvioida verkkosivuja käytettävyydestä tutkimuksen keinoin ja toteuttaa sisällöltään ja käytettävyydeltään toimivia sekä standardinmukaisia verkkosivuja html:n ja css:n avulla. Opiskelija osaa myös muokata digitaalisia mediaelementtejä verkkosivujen tarpeita vastaaviksi. Lisäksi opiskelija ymmärtää sisällönhallintajärjestelmien peruserätykset.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia käytettävyydestä, sisällöntuotannosta ja merkkaukielistä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 10 ja harjoitukset 40 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen ja harjoitustyö.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

#### < Agency in Social Media

Credits: 5 ECTS (5 op)

Code: VIEK1008

Timing: 1st year

Prerequisites: –



**Learning Outcomes:** At the end of this course, students will be able to identify and describe a variety of linguistic, visual, social, and professional characteristics of digital communication. Students will then be able to apply this knowledge and critically analyze online activities as well as their own participation in digital communication.

**Content:** Through lectures, online instruction, and group work, this course explores the linguistic, visual, social, and professional aspects of digital communication. Based on the introductory theoretical framework, the students analyze and produce online texts, images, and videos.

**Language:** English.

**Teaching Methods:** Online course.

**Modes of Study:** Active participation online, group assignments, and an exam.

**Study Material:** Book chapters, articles, multimedia etc. as assigned by the instructor.

**Grading:** 1–5 / failed.

**Obligatoriness:** Compulsory

**Further information:** The course is taught in English with attention to the challenges of learning in a second language. Some examples will be drawn specifically from Finnish, but non-Finnish speakers are taken into consideration.





## Aineopinnot

### < Terminologisen tutkimuksen perusteet *Introduction to Terminological Research*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2001

Ajoitus: 2. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija ymmärtää erikoisalojen (ammatti- ja harrastusalojen) ja yleiskielisen sanaston välisen eron, ymmärtää erikoisalojen termistöjen ja käsitteistöjen viestinnällisen tehtävän, osaa tunnistaa viestinnässä ja tiedonvälityksessä esiintyviä termistöllisiä ja käsitteellisiä ongelmia, kykenee pohtimaan niihin ratkaisuja, osaa analysoida käsitteiden sisältöjä ja laatia niille määritelmiä sekä osaa hahmottaa käsitteiden välisiä suhteita ja käsitejärjestelmiä.

Sisältö: Luentoja ja verkkoaineistoa terminologisen tutkimuksen tarpeesta, peruskäsitteistä ja menetelmistä sekä niiden soveltamisesta eri alojen käsitteistöjen ja termistöjen analysointiin. Harjoituksia terminologien menetelmien käytöstä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 24 tuntia.

Suoritustapa: Tentti.

Kirjallisuus:

1. Verkkoaineistoa.

2. Haarala, Risto: Sanastotyön opas. 1981.

3. Nuopponen, Anita & Nina Pilke: Ordning och reda. Terminologilära i teori och praktik. 2010. s. 5–105

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

### < Erikoisalatiedon ja tieteen popularisointi *Popularization of Specialized Knowledge*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2002

Ajoitus: 2. vsk

Edeltävät opinnot: Erikoisalaviestintä

Osaamistavoite: Opiskelija tunnistaa kurssin suoritettuaan eri tapoja viestiä erikoisaloista, erityisesti tieteellisestä tutkimuksesta, ja osaa analysoida tieteellisiä ja yleistajuisia tekstejä. Hän osaa myös ottaa huomioon eri vastaanottajaryhmät ja viestiä heille erikoisalatiedosta ymmärrettävällä ja kiinnostavalla tavalla.

Sisältö: Luentoja tieteen luonteesta ja eri alojen tutkimustulosten yleistajuistamiseen liittyvistä periaatteista. Harjoituksia, joissa laaditaan esityksiä asiantuntijahaastatteluiden ja tiedotteiden pohjalta ja analysoidaan yleistajuisia tekstejä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 20 tuntia.

Suoritustapa: Kurssin suorittaminen vaatii aktiivista osallistumista ja hyväksytyt harjoitustyöt.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Välväverronen, Esa: Julkinen tiede. 2016.

2. Artikkeleita.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

### < Näkökulmia diskurssiin *Perspectives on Discourse*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2003

Ajoitus: 2. vsk

Edeltävät opinnot: Erikoisalaviestintä



Osaamistavoite: Opiskelija osaa kurssin suoritettuaan tunnistaa-diskurssin, tekstien ja vuorovaikutuksen tutkimuksen taustaoletuksia ja menetelmällisiä lähtökohtia, hahmottaa kielenkäytön ja sosiaalisen toiminnan välistä suhdetta, määrittellä tutkimusalan keskeisiä käsitteitä ja soveltaa niitä-teksti- ja vuorovaikutusaineistojen analyyseissä.

Sisältö: Luentoja diskurssintutkimuksen, teoreettisista lähtökohdista, menetelmistä ja keskeisistä käsitteistä. Luennoilla ja verkossa tehtäviä analyysiharjoituksia, joissa sovelletaan opittua erilaisiin aineistoihin.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 24 tuntia.

Suoritustapa: Verkkotyöskentely ja tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista teoksista:

1. Pietikäinen, Sari & Anne Mäntynen: Kurssi kohti diskurssia. 2009.
2. Mäntynen, Anne, Susanna Shore & Anna Solin (toim.): Genre – Tekstilaji. 2006.
3. Tainio, Liisa (toim.): Keskusteluanalyysin perusteet. 1997.
4. Haddington, Pentti & Leila Käntä (toim.): Kieli, keho ja vuorovaikutus. 2011.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

## < Mediatutkimuksen teoria

### *Media Theory*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2004

Ajoitus: 2. vsk

Edeltävät opinnot: Mediahistoria ja tulevaisuus

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija tuntee mediatutkimuksen teoriaperinteen ja keskeisen käsitteistön ja osaa tarttua erityisesti digitaalista mediaa koskeviin kysymyksiin. Opiskelija osaa hahmottaa tutkimussuuntausten välisiä yhteyksiä ja eroja, tarkastella medialouden, -politiikan ja sääntelyn kaltaisia laajoja teemoja sekä muodostaa kokonaiskuvan median teoreettisesta tutkimuksesta.

Sisältö: Luentoja, yksilötehtäviä sekä pienryhmätyöskentelyä mediatutkimuksen keskeisistä käsitteistä ja teorioista sekä digitaalisen kulttuurin tutkimuksesta. Erilaisten media-aineistojen tarkasteluun keskittyviä harjoituksia.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Verkkokurssi, jossa aloitusluento 2 tuntia.

Suoritustapa: Suoritetut harjoitukset ja tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Mills, Brett & David M. Barlow (eds.) Reading Media Theory: Thinkers, Approaches and Contexts. 2012.
2. Ouellette, Laurie & Jonathan Gray (eds.) Keywords for Media Studies. 2017.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

## < Digitaaliset työkalut

### *Digital Media Tools*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2005

Ajoitus: 2. vsk

Edeltävät opinnot: WWW-suunnittelu

Osaamistavoite: Opiskelija ymmärtää digitaalista toimintaympäristöä ja osaa suhteuttaa erilaisten sovellusten roolia sen osana. Hän tunnistaa sovellusten taustat, niiden tärkeimmät tekniset ominaisuudet ja käyttötarkoitukset. Opiskelija osaa kurssin suoritettuaan toteuttaa tarkoituksenmukaisen digitaalista kuvaa, ääntä ja videota-sisältävän kokonaisuuden ja analysoida sen toimivuutta.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia digitaalisen videon, äänen ja kuvan ominaisuuksista sekä editoinnista.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 40 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen ja harjoitustyö.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P



## < Introduction to Game Studies

Credits: 5 ECTS (5 op)

Code: VIEK2006

Timing: 2nd year

Prerequisites: –

Learning Outcomes: After completing the course, students will be able to understand the basics of game studies, define its key concepts, name and utilize its most commonly used research methods, and situate game studies in the larger context of digital media studies.

Content: Lectures about games, play, and game studies. Practical exercises on gameplay, game analysis, and game culture studies.

Language: English.

Teaching Methods: Sessions 20 hours.

Modes of Study: Active participation in class and online exercises. Final project.

Study Material:

1. Mäyrä, Frans: An Introduction to Game Studies. 2008.
2. Perron, Bernard & Mark Wolf (eds.) Video Game Theory Reader 2. 2008.
3. Articles according to the teacher's instructions.

Grading: 1–5 / failed.

Obligatoriness: Compulsory

## < Tutkimustyöskentely

*Research Design and Methodology*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2007

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Pääaineen perusopinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija tuntee tieteellisen kirjoittamisen ja tutkimusprosessin yleiset periaatteet ja käytänteet sekä osaa argumentoida metodologisia valintojaan.

Sisältö: Luentoja tieteellisen tutkimuksen luonteesta, tutkimuseetiikasta, metodologisista ja metodisista lähestymistavoista. Harjoituksia tieteellisen kirjoittamisen käytänteistä, kuten viittaustekniikasta ja lähteiden käytöstä. Tehtäviä, joiden avulla harjoitellaan luennoilla käsiteltyjä asioita.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen, hyväksytyt verkkotehtävät ja harjoitustyö.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Hirsjärvi, Sirkka, Pirkko Remes & Paula Sajavaara: Tutki ja kirjoita. 2009 tai uudempi.
2. Laaksonen, Salla-Maaria, Janne Matikainen & Minttu Tikka (toim.): Otteita verkosta: verkon ja sosiaalisen median tutkimusmenetelmät. 2013.
3. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: 1 ryhmä syksyllä ja 1 ryhmä keväällä. Suositellaan valitsemaan opintojaksot Tutkimustyöskentely 1 sekä Kandidaatintutkielma samalle lukukaudelle.

## < Kandidaatintutkielma

*B.A. Thesis*

Laajuus: 10 op

Koodi: VIEK2100

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Pääaineen perusopinnot, Tiedonhankintataidot 1

Osaamistavoite: Opiskelija oppii laatimaan rajatun tutkimusongelman, tieteellisen tutkielman ja omaksuu tutkimuksen tekemisen ja arvioimisen perustaidot. Opiskelija oppii etsimään ja soveltamaan tutkimuksen aiheeseen liittyvää tietoa ja osaa suhtautua kriittisesti lähteisiin.



Sisältö: Perehtyminen tiedonhaun menetelmiin ja lähteiden käyttöön (Tiedonhankintataidot 2). Luentoja tieteellisen tekstin laatimisesta, kriittisestä arvioinnista ja argumentoinnista. Opiskelija esittää ideapaperin, tutkimussuunnitelman, väliraportin ja kandidaatin tutkielman. Lisäksi kurssilla opponoidaan muiden tutkielmia. Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Seminaari-istunnot 36 tuntia, kirjaston Tiedonhankintataidot 2.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen seminaari-istuntoihin, kandidaatin tutkielma (n. 20 sivua).

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: Kandidaatintutkielmat tarkistetaan Turnitin-plagiaatintunnistusjärjestelmällä. Kandidaatintutkielmasta kirjoitetaan kypsyysnäyte.

### < Kypsyysnäyte

*B.A. Essay Exam*

Laajuus: 0 op

Koodi: KNÄY2001

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Kandidaatintutkielma

Osaamistavoite: Kandidaatin tutkintoa varten kirjoitettavassa kypsyysnäytteessä opiskelijan tulee osoittaa perehtyneisyyttä kandidaatintutkielman alaan sekä äidinkielen (suomi tai ruotsi) taitoa.

Sisältö: Kypsyysnäytteen pituus on käsin kirjoitettuna noin yksi konseptiarkki (neljä sivua, noin 500 sanaa). Kirjoitelma on esseetyyppinen, tutkielman aihepiiriin liittyvästä aiheesta kirjoitettu, analyyttinen ja ehyt kokonaisuus, jossa opiskelija esittelee ja analysoi tutkimuksensa aineistoa, tutkimusmenetelmiä tai tuloksia.

Suorituskieli: Suomi.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: Katso tarkemmat tiedot opinto-oppaan kohdista Kandidaatin tutkinnon kypsyysnäyte sekä Kypsyysnäytteen kirjoittaminen ja sen hyväksyminen.



## Moduuliopinnot

### < Johtamisviestintä *Leadership Communication*

Laajuus: 5 op  
Koodi: VIEK2011

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Viestintä eri aloilla -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija hahmottaa organisaation piirteitä sosiaalisen järjestäytymisen muotona ja vuorovaikutteisena kokonaisuutena. Opiskelija ymmärtää viestinnän merkityksen organisaatiota rakentavana ja sitä ylläpitävänä ilmiönä. Opiskelija tuntee johtamiseen liittyviä keskeisiä teoreettisia näkökulmia ja osaa soveltaa niitä organisaatioviestinnän analyysiin. Opiskelija ymmärtää vuorovaikutteisen johtajuuden käsitteen ja tunnistaa julkisuuden hallinnan haasteita.

Sisältö: Luentoja johtamisviestinnästä. Analyysiharjoituksia ja verkkotehtäviä.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia.

Suoritustapa: Hyväksytyt harjoitustehtävät ja tentti.

Kirjallisuus:

1. Hackman & Johnson: *Leadership: A Communication Perspective*. Waveland Press, 2012

2. Artikkeleita opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Viestintä eri aloilla -moduulin opiskelijoille

### < Erikoisalaviestinnän erikoiskurssi *Supplementary Module Course on Professional Discourse*

Laajuus: 5 op  
Koodi: VIEK2051

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Viestintä eri aloilla -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa tarkastella moduulin keskeistä sisältöä joko syvällisemmästä tai laajemmasta näkökulmasta.

Sisältö: Moduulin keskeiseen temaattiseen sisältöön kytkeytyvä vaihtuvasisältöinen kurssi. Se voi olla esimerkiksi vierailijaluennoitsijan pitämä opintokokonaisuus, verkkokurssi, kirjatentti tai työpaja. Suorituksiksi voidaan myös hyväksyä kokonaisuuteen soveltuva ulkopuolisen järjestäjätahon tuottama kokonaisuus.

Suorituskieli: Vaihtuva.

Opetus: Vaihtuva.

Suoritustapa: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Kirjallisuus: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Viestintä eri aloilla -moduulin opiskelijoille

### < Merkitys ja konteksti *Meaning and Context*

Laajuus: 5 op  
Koodi: VIEK2012

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Viestintä kielenkäyttönä -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija tunnistaa merkityksen tutkimuksen keskeisiä tutkimussuuntauksia ja teorioita. Hän tuntee semantiikan, pragmatiikan ja semiotiikan keskeisiä käsitteitä ja osaa soveltaa niitä erilaisten suullisten, kirjallisten ja kuvallisten esitysten merkitysten analyysiin. Hän ymmärtää merkin ja merkityksen välisen suhteen ja merkitysten neuvoteltavuuden sekä käyttöyhteyden vaikutuksen merkitysten tulkintaan.

Sisältö: Luentoja merkityksen tutkimuksesta ja siihen liittyvistä käsitteistä ja harjoituksia, joissa analysoidaan merkitysten rakentumista ja tulkintaa erilaisissa mediaesityksissä.



Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 20 tuntia.

Suoritustapa: Kirjallinen tentti.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Kuiri, Kaija: Johdatus semantiikkaan. 2012.
2. Kangasniemi, Heikki: Sana, merkitys, maailma. 1997 tai uudempi.
3. Fiske, John: Merkkien kieli. Johdatus viestinnän tutkimiseen. 1992 tai uudempi.
4. Yule, George: Pragmatics. 1996 tai uudempi.
5. Artikkeleita.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Viestintä kielenkäyttönä -moduulin opiskelijoille

#### < Vuorovaikutuksen tutkimus

*Interaction Research*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2013

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Viestintä kielenkäyttönä -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa kuvata vuorovaikutuksen rakentumisen periaatteita sekä erilaisissa kasvokkaisissa tilanteissa että teknologisissa ympäristöissä. Hän osaa eritellä kielellisten, kehollisten ja teknologisten resurssien roolia vuorovaikutuksessa sekä vuorovaikutukseen liittyviä haasteita. Hän osaa määritellä alan keskeisiä käsitteitä, tuntee vuorovaikutuksen tutkimuksen menetelmiä ja osaa soveltaa niitä vuorovaikutusaineistoihin.

Sisältö: Luentoja vuorovaikutuksen tutkimuksen käsitteistä ja menetelmistä sekä vuorovaikutuksen resursseista ja haasteista. Luennoilla ja verkossa tehtäviä harjoituksia.

Suorituskieli: Suomi

Opetus: Kontaktiopetus 20 tuntia.

Suoritustapa: Tentti ja hyväksytyt verkkotehtävät.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavasta teoksesta: Lindholm, Camilla & Melisa Stevanovic (toim.) Keskusteluanalyysi: Kuinka tutkia sosiaalista vuorovaikutusta. 2016.

Arviointi: 1–5 / hylätty

Pakollisuus: VE Viestintä kielenkäyttönä -moduulin opiskelijoille

#### < Viestintätaitojen erikoiskurssi

*Supplementary Module Course on Professional Communication Practices*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2052

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Viestintä kielenkäyttönä -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa tarkastella moduulin keskeistä sisältöä joko syväliemmästä tai laajemmasta näkökulmasta.

Sisältö: Moduulin keskeiseen temaattiseen sisältöön kytkeytyvä vaihtuvasisältöinen kurssi. Se voi olla esimerkiksi vierailijaluennoitsijan pitämä opintokokonaisuus, verkkokurssi, kirjatentti tai työpaja. Suoritukseksi voidaan myös hyväksyä kokonaisuuteen soveltuva ulkopuolisen järjestäjätahon tuottama kokonaisuus.

Suorituskieli: Vaihtuva.

Opetus: Vaihtuva.

Suoritustapa: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Kirjallisuus: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Viestintä kielenkäyttönä -moduulin opiskelijoille



< Journalistinen työprosessi  
*Journalistic Work Process*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2014

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Median tutkimus -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa uutisjutun tekemisen alkeet, osaa eritellä journalistisen työprosessin eri vaiheet, tuntee toimitustyöskentelyä ja osaa pohtia digitaalisen median vaikutuksia journalistiseen työprosessiin. Lisäksi hän osaa kiinnittää huomiota journalistiseen ilmaisuun, eri tietolähteiden käyttöön ja journalismin eettisiin kysymyksiin.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia, joissa laaditaan ja arvioidaan erityyppistä journalismia, pohditaan lähteiden käyttöä, journalistista vastuuta ja journalismin muutosta.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 24 tuntia.

Suoritustapa: Läsäolo luennoilla, aktiivinen osallistuminen ja hyväksytyt harjoitustyöt.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan seuraavista:

1. Reunanen, Esa & Kari Koljonen: Toimittajan sanansijat. 2014.
2. Vehkoo, Johanna: Painokoneet seis! Kertomuksia uuden journalismin ajasta. 2011.
3. Välvirronen, Esa (toim.): Journalismi murroksessa. 2009.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P Median tutkimus -moduulin opiskelijoille

< Visuaalinen viestintä  
*Visual Communication*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2015

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Median tutkimus TAI Digitaaliset mediataidot -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa analysoida visuaaliseen viestintään liittyviä ilmiöitä. Lisäksi opiskelija osaa suunnitella ja toteuttaa visuaaliseen viestintään liittyvän projektin.

Sisältö: Kurssi yhdistää visuaalisen viestinnän teoriaa ja käytännön graafista suunnittelua. Kurssilla perehdytään luentojen ja tehtävien avulla kuva-analyysin ja visuaalisen retoriikan teoriaan sekä harjoitustunneilla graafisen suunnittelun käytäntöön (esim. Adobe InDesign).

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia ja graafisen suunnittelun harjoitukset 10 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen graafisen suunnittelun harjoitustunneille, kirjallinen suunnitelma, graafisen sisällön tuottaminen sekä lopputyö luennoilla käsitellyn visuaalisen viestinnän teorian näkökulmasta.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan mm.:

1. Seppä, Anita (2012). Kuvien tulkinta. Helsinki: Gaudeamus.
2. Artikkeleita.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P Median tutkimus -moduulin opiskelijoille, VE Digitaaliset mediataidot -moduulin opiskelijoille

Lisätiedot: Graafisen suunnittelun harjoituksia ei ole mahdollista suorittaa etäopintoina.

< Median tutkimuksen erikoiskurssi  
*Supplementary Module Course on Media Studies*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2053

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Median tutkimus -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa tarkastella moduulin keskeistä sisältöä joko syvällisemmästä tai laajemmasta näkökulmasta.



Sisältö: Moduulin keskeiseen temaattiseen sisältöön kytkeytyvä vaihtuvasisältöinen kurssi. Se voi olla esimerkiksi vierailijaluennoitsijan pitämä opintokokonaisuus, verkkokurssi, kirjatentti tai työpaja. Suoritukseksi voidaan myös hyväksyä kokonaisuuteen soveltuva ulkopuolisen järjestäjätahon tuottama kokonaisuus.

Suorituskieli: Vaihtuva.

Opetus: Vaihtuva.

Suoritustapa: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Kirjallisuus: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: P Median tutkimus -moduulin opiskelijoille

#### < Käytettävyytutkimus

*Usability Research*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2016

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Tekninen viestintä sekä Digitaaliset mediataidot TAI Interaktiivinen media ja pelitutkimus -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija hahmottaa käytettävyyden käsitteen ja sen tärkeimmät ulottuvuudet. Hän tuntee käytettävyytutkimuksen teoreettiset lähtökohdat ja yleisimmät menetelmät. Hän osaa suunnitella ja toteuttaa pienimuotoisen käytettävyydestaustuksen laboratoriossa.

Sisältö: Luentoja käytettävyytutkimuksen keskeisistä teorioista ja menetelmistä sekä harjoituksia erilaisten menetelmien, esimerkiksi katseenseurannan, hyödyntämisestä käytettävyytutkimuksen osana.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 20 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen ja harjoitustyö.

Kirjallisuus: Ovaska, Salla, Anne Aula & Päivi Majaranta: Käytettävyytutkimuksen menetelmät. 2005. (Saatavana digitaalisena).

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Digitaaliset mediataidot TAI Interaktiivinen media ja pelitutkimus -moduulin opiskelijoille

#### < Virtuaaliympäristöt

*Virtual Reality Environments*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2017

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Digitaaliset mediataidot TAI Interaktiivinen media ja pelitutkimus -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija ymmärtää virtuaalitodellisuuden (VR) historiaa ja ymmärtää VR-ympäristöjen kehitystyötä ja teoreettisia lähtökohtia. Tutustuttuaan VR-ympäristöihin käytännössä hän osaa analysoida niiden suunnittelun ja käytön periaatteita. Lisätyn todellisuuden (AR) ympäristöihin tutustuttuaan opiskelija osaa tarkastella niitä osana median, tilan ja paikan teoriaa sekä käytettävyyden näkökulmasta.

Sisältö: Kurssi yhdistää virtuaalisuuden ja virtuaaliympäristöjen teoriaa ja käytäntöä. Kurssilla perehdytään luentojen ja tehtävien avulla virtuaalisen ja lisätyn todellisuuden teoriaan ja historiaan sekä harjoitusten avulla käytännön kokeiluihin ja niiden reflektointiin.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 10 tuntia, harjoitukset ja ryhmätyöskentely 10 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen luennoille ja harjoituksiin. Tutustuminen AR/VR-laitteisiin ja ympäristöjen toimintaan käytännössä. Koeasetelman suunnitteleminen käytännössä ja kokeen raportointi. Kirjallinen lopputyö, jossa käytännön kokemuksia pohditaan teoreettisessa viitekehyksessä.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Digitaaliset mediataidot TAI Interaktiivinen media ja pelitutkimus -moduulin opiskelijoille

Lisätiedot: Järjestetään mahdollisuuksien mukaan.





< Digitaalisten mediataitojen erikoiskurssi  
*Supplementary Module Course on Digital Media Skills*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2054

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Digitaaliset mediataidot -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa tarkastella moduulin keskeistä sisältöä joko syväli-  
semmästä tai laajemmasta näkökulmasta.

Sisältö: Moduulin keskeiseen temaattiseen sisältöön kytkeytyvä vaihtuvasisältöinen kurssi. Se voi olla esi-  
merkiksi vierailijaluennoitsijan pitämä opintokokonaisuus, verkkokurssi, kirjatentti tai työpaja. Suoritukseksi  
voidaan myös hyväksyä kokonaisuuteen soveltuva ulkopuolisen järjestäjätahon tuottama kokonaisuus.

Suorituskieli: Vaihtuva.

Opetus: Vaihtuva.

Suoritustapa: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Kirjallisuus: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Digitaaliset mediataidot -moduulin opiskelijoille

< Pelisuunnittelu  
*Game design*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2018

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Interaktiivinen media ja pelitutkimus -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija tuntee pelisuunnittelun teorioita ja arviointimalleja sekä  
osaa soveltaa niitä pelien suunnittelussa. Lisäksi opiskelija ymmärtää pelisuunnittelun asettamat vaatimuk-  
set työkalujen ja taitojen osalta sekä pelialan liiketoimintamallien vaikutuksen pelisuunnitteluun.

Sisältö: Luentoja ja harjoituksia pelisuunnittelusta.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot ja harjoitukset 20 tuntia.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen ja harjoitustyö.

Kirjallisuus: Macklin, Colleen & John Sharp: Games, Design and Play: A detailed approach to iterative game  
design. 2016.

Arviointi: 1-5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Interaktiivinen media ja pelitutkimus -moduulin opiskelijoille

< Interaktiivisen median ja pelitutkimuksen erikoiskurssi  
*Supplementary Module Course on Interactive Media and Game Studies*

Laajuus: 5 op

Koodi: VIEK2055

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: Interaktiivisen median ja pelisuunnittelun -moduulin pakolliset opinnot

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija osaa tarkastella moduulin keskeistä sisältöä joko syväli-  
semmästä tai laajemmasta näkökulmasta.

Sisältö: Moduulin keskeiseen temaattiseen sisältöön kytkeytyvä vaihtuvasisältöinen kurssi. Se voi olla esi-  
merkiksi vierailijaluennoitsijan pitämä opintokokonaisuus, verkkokurssi, kirjatentti tai työpaja. Suoritukseksi  
voidaan myös hyväksyä kokonaisuuteen soveltuva ulkopuolisen järjestäjätahon tuottama kokonaisuus.

Suorituskieli: Vaihtuva.

Opetus: Vaihtuva.

Suoritustapa: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Kirjallisuus: Ilmoitetaan kurssikohtaisesti erikseen.

Arviointi: 1–5 / hylätty.

Pakollisuus: VE Interaktiivinen media ja pelisuunnittelu -moduulin opiskelijoille



## Yleisopinnot

### < Johdatus viestintätieteiden opiskeluun ja HOPS 1 *Orientation to the Study of Communication and PSP 1*

Laajuus: 3 op

Koodi: VIEK0001

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: -

Osaamistavoite: Kurssin suoritettuaan opiskelija tuntee viestintätieteiden opiskelun käytännöt sekä osaa suunnitella opintonsa ja ajankäyttönsä. Opiskelija osaa käyttää yliopiston oppimisympäristöjä ja tuntee tiedonhankinnan perusteet. Opiskelija ymmärtää tieteellisen keskustelun ja tieteellisen kirjoittamisen perusteet. Opiskelija tuntee roolinsa ja vastuunsa opiskeluympäristönsä aktiivisena jäsenenä ja eettisenä toimijana.

Sisältö: Luentoja opiskelusta ja opintojen suunnittelusta sekä viestintätieteiden opetus- ja ohjauksen käytännöistä, osallistuminen yliopiston järjestämille orientaatiopäiville, tutustumiskäynti tiedekirjasto Tritoniaan, akateemisia opiskelutaitoja kehittäviä verkkotehtäviä ja henkilökohtaisen opintosuunnitelman laatiminen sekä siitä keskusteleminen.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Luennot 20 tuntia ja verkkotyöskentely.

Suoritustapa: Aktiivinen osallistuminen orientaatiopäiville ja luennoille, luentopäiväkirja ja henkilökohtainen opintosuunnitelma.

Kirjallisuus: Opettajan ohjeiden mukaan.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty

Vastuuopettaja: HOPS-vastaavat.

Pakollisuus: P

### < Henkilökohtainen opintosuunnitelma 2 (HOPS 2) *Personal Study Plan 2*

Laajuus: 1 op

Koodi: OPIS0061

Ajoitus: 3. vsk

Edeltävät opinnot: -

Osaamistavoite: Opiskelija osaa esittää oman kandidaattiohjelman rakenteen. Opiskelija osaa verrata eri maisteriohjelmien opintopolkuja sekä osaa hakea tämän pohjalta itselleen sopivaan maisteriohjelmaan.

Sisältö: Opiskelija laatii henkilökohtaisen opintosuunnitelman kandidaatin tutkinnon loppuun suorittamiseksi. Opiskelija tutustuu maisteriohjelmiin ja eri ohjelmien opintopolkuihin. Opiskelija saa valmiudet maisteriohjelman valitsemiseen.

Suorituskieli: Suomi.

Opetus: Itsenäinen työskentely.

Suoritustapa: Hops 2:n laadinta, joka käydään yhdessä läpi amanuenssin kanssa.

Kirjallisuus: Filosofian maisterin tutkinnon opinto-opas.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Vastuuopettaja: Amanuenssi.

Pakollisuus: P

### < Urasuunnittelu *Career Planning*

Laajuus: 1 op

Koodi: OPIS0072

Ajoitus: 2. vsk

Edeltävät opinnot: -

Osaamistavoite: Opintojakson aikana opiskelija oppii hahmottamaan omia vahvuuksiaan. Sitä kautta hän oppii myös selvittämään itselleen sopivia työllistämismahdollisuuksia. Opintojakson jälkeen opiskelijalla on valmiudet tehdä erilaisia urasuunnitelmia.

Sisältö: Opintojaksolla käsitellään työelämätaitoja.



Opetus: Ryhmäkeskustelut 6 tuntia ja verkkotyöskentely.

Suoritustapa: Pakollinen läsnäolo ryhmäkeskusteluissa ja osallistuminen verkkotyöskentelyyn sekä loppu-tehtävän suorittaminen.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Vastuuhenkilöt: Sunna Vainioma, Urapalvelut, opiskelun ja opetuksen palvelut.

Pakollisuus: P

#### < Tiedonhankintataidot 1

##### *Information Literacy 1*

Laajuus: 1 op

Koodi: OPIS0002

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –

Osaamistavoite: Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa itsenäisesti tunnistaa ja löytää tieteellistä tietoa ja käyttää sitä eettisesti.

Sisältö: Kurssilla perehdytään yliopisto-opiskelun keskeisiin kirjastopalveluihin ja tiedonlähteisiin, tiedonhankinnan yleisiin periaatteisiin, tiedonhaun perustekniikoihin, tieteellisen tiedon tunnuspiirteisiin ja tiedon eettiseen käyttöön.

Suorituskieli: Suomi.

Suoritustapa: Vaihtoehto 1: Pakollinen aloitusluento (2 tuntia) ja verkko-opinnot. Vaihtoehto 2: Syksyllä tai keväällä ennen kursin alkua järjestettävä korvaava koe, jonka hyväksytty suoritus korvaa koko Tiedonhankintataidot 1-opintojakson.

Kirjallisuus: Kurssilla annettu verkkoaineisto.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Vastuuopettaja: Informaatikko Heidi Troberg, Tritonia.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: [www.tritonia.fi/fi/koulutus\\_vy](http://www.tritonia.fi/fi/koulutus_vy)

#### < Tiedonhankintataidot 2

##### *Information Literacy 2*

Laajuus: 1 op

Koodi: OPIS0004

Ajoitus: Suoritetaan samanaikaisesti kandidaattiseminaarin kanssa.

Edeltävät opinnot: Pääaineen perus- ja aineopinnot sekä Tiedonhankintataidot 1.

Osaamistavoite: Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa hakea tieteellistä tietoa alansa keskeisistä tietokannoista. Opiskelija osaa määritellä tiedontarpeensa ja jäsentää sen käsitteellisesti. Opiskelija osaa käyttää edistyneitä tiedonhakutekniikoita, arvioida tiedonlähteitä, ja tiedonhakua kriittisesti ja noudattaa tiedon eettisen käytön periaatteita.

Sisältö: Kurssilla perehdytään oman tieteenalan tiedonlähteisiin ja viittauskäytäntöihin systemaattisen tiedonhankinnan kautta.

Suorituskieli: Suomi.

Suoritustapa: Pakollinen johdantoluento (2 tuntia) ja verkko-opinnot.

Kirjallisuus: Kurssilla annettu verkkoaineisto.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty.

Vastuuopettaja: Informaatikko Heidi Troberg, Tritonia.

Pakollisuus: P

Lisätiedot: [http://www.tritonia.fi/fi/koulutus\\_vy](http://www.tritonia.fi/fi/koulutus_vy)

#### < Tietokone työvälineenä

##### *Using Computers*

Laajuus: 3 op

Koodi: TITE1022

Ajoitus: 1. vsk

Edeltävät opinnot: –



Sisältö: Opintojakso koostuu neljästä alaosiosta: verkkoympäristö (TITE1023/0,5 op), tekstinkäsittely (TITE1024/1 op), taulukkolaskenta (TITE1025/1 op) ja esitysgrafiikka (TITE1026/0,5 op). Opetellaan perusvalmiudet käyttää yliopiston tietokoneita sekä tutustutaan tavallisimpiin työkaluohjelmiin.

Suorituskieli: Suomi.

Suoritustapa: Suorittamalla verkkoympäristö, tekstinkäsittely, taulukkolaskenta ja esitysgrafiikka -osiot, pakollinen osallistuminen johdantoluennolle.

Kirjallisuus: Opetuksen yhteydessä ilmoitettava materiaali.

Arviointi: Hyväksytty / hylätty. Hyväksytty edellyttää kaikkien osioiden hyväksyttyä suoritusta.

Vastuuopettaja: Hannu K. Niinimäki, Tieto- ja tietoliikennetekniikan yksikkö

Pakollisuus: P

### Tietokone työvälineenä – verkkoympäristö *Using Computers – Computer Networks*

Laajuus: 0,5 op

Koodi: TITE1023

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa hyödyntää tietokoneita ja tietokoneverkkoympäristöä opiskelussaan ja työelämässä.

Sisältö: Tietokoneen ja tietoliikenneverkon sekä niihin liittyvien ohjelmistojen käyttö, www-sivun teko.

Opetus: Tietokone työvälineenä johdantoluento 2 tuntia. Lisäksi itsenäinen opiskelu 11 tuntia tai osallistuminen harjoituksiin 4 tuntia ja itsenäinen opiskelu 7 tuntia. Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä -johdantoluennolla.

Suoritustapa: Harjoitustyö.

Kirjallisuus: Opetuksen yhteydessä ilmoitettava materiaali.

### Tietokone työvälineenä – tekstinkäsittely *Using Computers – Word Processing*

Laajuus: 1 op

Koodi: TITE1024

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa käyttää tekstinkäsittelyohjelmaa tekstidokumenttien tuottamiseen ja osaa toteuttaa tavanomaisimmat muotoilut niin opiskelu- kuin työelämäkontekstissa.

Sisältö: Tekstinkäsittelyohjelman käyttö, dokumentin luonti ja hallinta, dokumentin ja tekstin muotoilu tyylejä käyttäen, viitteet, numerointi, sisällysluettelo.

Opetus: Itsenäinen opiskelu 27 tuntia tai osallistuminen harjoituksiin 6 tuntia ja itsenäinen opiskelu 21 tuntia. Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä -johdantoluennolla.

Suoritustapa: Tentti.

### Tietokone työvälineenä – taulukkolaskenta *Using Computers – Using Spreadsheets*

Laajuus: 1 op

Koodi: TITE1025

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa käyttää taulukkolaskentaohjelmaa pienten yksinkertaisten taulukkosovellusten luontiin niin opiskelu- kuin työelämäkontekstissa.

Sisältö: Taulukkolaskentaohjelman toimintaperiaate. Taulukon luonti ja muotoilu, solujen sisällöt, laskukaavat, suhteelliset ja absoluuttiset soluviittaukset, funktiot, kaavion piirtäminen.

Opetus: Luento 2 tuntia sekä itsenäinen opiskelu 26 tuntia tai osallistuminen harjoituksiin 6 tuntia ja itsenäinen opiskelu 19 tuntia. Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä -johdantoluennolla.

Suoritustapa: Tentti.



Tietokone työvälineenä – esitysgrafiikka  
*Using Computers – Presentation Graphics*

Laajuus: 0,5 op

Koodi: TITE1026

Osaamistavoite: Opintojakson jälkeen opiskelija osaa tuottaa pienimuotoisen erilaisia muotoiluja ja tehokeinoja hyödyntävän esitysgrafiikkadokumentin niin opiskelu- kuin työelämäkontekstissa.

Sisältö: Esityspohjan luonti ja muotoilujen määrittely, esityksen sisällön lisääminen, erilaiset elementit (tekstit, luettelot, taulukot, kaaviot, kuvat) ja tehokeinot.

Opetus: Itsenäinen opiskelu 13 tuntia. Tarkempi ohjeistus annetaan Tietokone työvälineenä - johdantoluennolla.

Suoritustapa: Harjoitustyö.

< Luottamustehtävät

*Position of Trust*

Laajuus: 1–4 op

Koodi: OPIS0029

Sisältö: Opiskelijalle myönnetään aktiivisesta toiminnasta yliopiston hallituksen, tiedekuntaneuvoston tms. jäsenenä 1–2 opintopistettä sekä ylioppilaskunnan, edustajiston, ainejärjestön tai valtakunnallisen opiskelijajärjestön hallituksen jäsenenä toimimisesta 1–4 opintopistettä. Edellytyksenä opintopisteiden myöntämiselle on, että opiskelija kirjoittaa raportin toiminnastaan:

1. Missä luottamuselimessä opiskelija on toiminut, kuinka kauan ja kuinka aktiivisesti?
2. Mitä opiskelija katsoo oppineensa luottamustehtävistä (vuorovaikutustaidot, kokoustekniikka, ryhmässä toimiminen, yhteistyötaidot sekä johtamisvalmiudet)?
3. Miten opiskelija voi hyödyntää kokemustaan jatkossa? Miten asioiden valmistelua tulisi opiskelijan mielestä kehittää?

Suoritustapa: Raportti ja todistus toiminnasta jätetään oman koulutusalan koulutusvastaavalle. Koulutusvastaava hyväksyy raportin ja määrittelee myönnettävien opintopisteiden määrän.

Pakollisuus: VV

Lisätiedot: Opintojakso voidaan sisällyttää joko kandidaatti- tai maisteriopintojen vapaasti valittaviin opintoihin.