

# Tammisunnuntain juhlassa yleisöä Vaasan Kaupungintalon juhlasalin täydeltä

Maanpuolustusjärjestöjen perinteinen Tammisunnuntain juhla järjestettiin tammikuun viimeisenä sunnuntaina 31.1.2016 Vaasan Kaupungintalossa. Tilaisuuden käytännön järjestelyistä vastasi Pohjanmaan Maanpuolustuskilta. Yleisön osallistuminen juhlaan oli tänä vuonna tavanomaista runsaampaa. Osatekijöinä kiinnostuksen lisääntymiseen olivat varmaankin juhlapuhujaksi saatu Vaasasta kotoisin oleva Merivoimien uusi komentaja, kontra-amiraali Veijo Taipalus sekä juhlan musiikkiohjelmasta toistamiseen vastannut Laivaston soittokunta.

Tuntia ennen klo 16 alkanutta pääjuhlaa Kasarmintorin Perinnemuurilla järjestettiin kunnianosoitus maanpuolustustyölle. Suomen lippua kantanut Raimo Havusela johdatti 20 järjestölipun lippulinan Upseerikerhon edestä Perinnemuurille, missä Per-Erik Fant ja Raimo Latvala laskivat kuusenhavuseppeleen päämuuriin kiinnitetyn vuoden 1918 Vaasan Päämajan muistolaatan kohdalle. Myös Vaasan Sotaveteraanimuseo oli yleisölle avoinna ennen juhlan alkua. Perinnemuurin kunnianosoitukseen osallistuneet ja museossa vierailleet ehtivät vielä nauttia muun yleisön kanssa Peilialin kahvitarjoilusta ennen juhlan alkua.

Kaupungintalon pääjuhla alkoi Laivaston soittokunnan esittämällä Sibeliuksen Jääkärimarsilla. Soittokuntaa johti sen päällikkökappellimestari, musiikkikommentajakapteeni Petri Junna. Yleisö kuunteli Jääkärimarsin seisaaltaan. Soittokunta esiintyi myöhemmin vielä useaan otteeseen juhlassa.

Tammisunnuntain 1918 tapahtumat olivat luonnollisesti esillä juhlan puheissa.



Pohjanmaan Maanpuolustuskillan ansioritillä huomioitut; Juhla-ala-aho (oik.), Lars-Eric Häggman ja Pauli Glader, joka kiitti saajien puolesta.

Tämän kirjoittaja toi tervehdyssanoissaan esiin kansallisen armeijan puuttumisen itsenäistymisen tapahtuessa. Oma kansallinen armeija muodostui vasta Vapaussodan yhteydessä kenraali Mannerheimin johdolla. Runkona olivat vapaaehtoisuuden pohjalta nousseet suojeluskunnat ja jääkärit. Nykyisen vapaaehtoisen maanpuolustustyön juuret ovatkin Tammisunnuntaissa. Amiraali Taipalus korosti puheessaan voimakkaasti Vaasan ja Pohjanmaan roolia Tammisunnuntaina ja koko Vapaussotamme aikana. Nykyisen tehtävänsä mukaisesti hän käsitteli puheessaan perusteellisesti Itämeren asemaa turvallisuuspolitiikassamme sekä suuntaviivoja meripuolustuksen pitkäjänteiseksi kehittämiseksi. Amiraali Taipaluksen puhe on luettavissa kokonaisuudessaan toisaalla tässä lehdessä.

Laivaston soittokunta johdatteli kuulijat juhlapuheen jälkeen juhlan kulttuuriisuuteen. Ensinnäkin ohjelmassa Taipaleenjoki-aiheinen runoesitys. Ilmajoen Musiikkijuhlilla esitettiin muutama vuosi sitten ooppera Taipaleenjoki. Oopperan päähenkilöt, kaksi kompanian-

päällikköä, olivat siviilissä runoilijoita. Kyseessä olivat suomalainen Yrjö Jylhä ja venäläinen Jevgeni Dolmatovski. Molempien tuotantoon sisältyy Taipaleenjoki-aiheinen runo, joiden ympärille oopperan tapahtumat rakentuivat. Airi Ropponen-Lindroos oli koostanut runoista vuoropuhelun, jonka hän yhdessä Jussi Hietikon kanssa esitti. Jyrki Paalasen tilaisuutta varten luomat selosoitot antoivat esitykselle hienon lisävärin.

Tammisunnuntain juhlaan on koko 2000-luvun kuulunut kiinteästi Pohjanmaan Maanpuolustuskillan edellisenä syksynä koululaisille järjestämä isänmaallis- ja sotaveteraaniaiheinen ainekirjoituskilpailu. Kilpailun tuomaristoon kuuluva Christian Ahlbom esitteli juhlassa lyhyesti viime syksyn kilpailua ja julkisti palkinnonsaajat. Yhteensä 7 kirjoittajaa viidestä koulusta palkittiin rahapalkinnoin. Parhaan aineen palkinnon saanut Oskar Skoglund Korsholm gymnasiumista esitti juhlassa voittoa kirjoituksensa ”Okänd soldat – en talande krigsfiln”. Aineensa Oskar analysoi, miten Edvin Laineen klassikkoelokuva on muokannut



Airi Ropponen-Lindroos ja Jussi Hietikko sekä Jyrki Paalanen sellosoloinen tulkitsivat Taipaleenjoki – aiheisen vuoropuhelun erityisen tunteikkaasti.



Christian Ahlbom esitteli ainekirjoituskilpailussa palkitut sanantaitajat, Oskar Skoglund (oik.), Katri Ala-aho, Alexandra Juthman, Melissa Trojilla, Edla Isaksen ja William Rähä. Elias Keski-Nisula oli estynyt saapumaan tilaisuuteen. Taustalla killan puheenjohtaja Ilkka Virtanen.

hänen mielikuvaansa sodasta sekä antanut perusteet arvostaa ja kunnioittaa sotaveteraanien panosta ja uhruksia maamme itsenäistymisen turvaamiseksi. Oskar oli valmistautunut esitykseensä huolella, minkä seurauksena esityksestä seurasi kuulijoille hieno kokemus. Palkittu aine on luettavissa toisaalla tässä lehdessä.

Ennen juhlan päätösmusiikkia, Laivaston soittokunnan esittämää Toivo Kuulan Nuijamiesten marssia ja yhteisesti laulettua Vaasan

marssia Pohjanmaan Maanpuolustuskilta palkitsi vielä ansiotuneita jäseniään ja yhteistyötahojaan killan ansioritillä ja kunniakirjalla. Lars-Eric Häggman ja Pauli Glader palkittiin erityisesti killan ylläpitämän Vaasan sotaveteraanimuseon hyväksi tehdystä pitkäaikaisesta ja ansiokkaasta työstä. Maanpuolustuskoulutuksen Pohjanmaan koulutus- ja tukiyksikön päällikkö Juhla-ala-aho taas on monipuolinen toimija vapaaehtoisen maanpuolustuksen alueella ja edustaa

henkilötasolla useita killalle tärkeitä yhteistyötahoja.

Tammisunnuntain juhlan järjestäneen killan näkökulmasta juhla oli kokonaisuudessaan onnistunut runsasta yleisöosanottoa myöten. Tämä antaa hyvät askelmerkit lähtee suunnittelemaan ja toteuttamaan tulevan itsenäisyysviikon 100-vuotisjuhlavuoden vastaavaa tilaisuutta juhlaavuoden yleistemmällä ”Suomi 100 vuotta – yhdessä”.

Teksti: Ilkka Virtanen  
Kuvat: Raimo Latvala

## Itämeri ja meripuolustuksen kehittäminen Östersjön och utvecklandet av Marinen

Merivoimien komentajan kontra-amiraali Veijo Taipaluksen juhlapuhe Tammisunnuntaina 31.1.2016 Vaasassa

Aloitin kiittämällä tästä suuresta kunnianpäästä puhumaan teille tammisunnuntaina Vaasassa. Se on minulle kovin mieluisaa ja suuri kunnia kahdestakin erityisestä syystä.

Ensinnäkin sekä Vaasan kaupunki sekä Pohjanmaa ovat

minulle henkilökohtaisesti tärkeitä. Olen syntynyt, kasvanut ja käynyt kouluni täällä. Olen myös aloittanut sotilasurani täällä, enkä pelkästään aloittanut, vaan viettänyt urani ja sotilaselämäni kymmenen ensimmäistä vuotta Vaasan Rannikkopatteriston aitojen sisäpuolella.

Toiseksi on niin, että katsoo asiaa sitten mistä näkökul-

masta tahansa, ei voi olla havaitsematta sitä tosiasiaa, että Pohjanmaa ja erityisesti Vaasa olivat tammi-helmikuussa 1918 tapahtuneiden asioiden keskiössä. Vaasan kaupungin historiallinen yhteys maamme itsenäisyyteen ja myös puolustusvoimiin on siten poikkeuksellisen vahva.

Det är en stor ära att få tala vid högtidlighällandet av ja-

nuarisöndagen just i Vaasa. Oberoende av hur man ser på saken, kan man inte undgå att notera det faktum, att Österbotten, och i synnerhet Vaasa, stod i centrum för händelserna i februari 1918. Då det gäller vårt lands självständighet spelade Vaasa en betydande roll och även bandet till försvarsmakten är därmed exceptionellt starkt. Suomen Senaatti istui 1918

tammikuun lopusta maaliskuun puoliväliin Vaasassa maaherran talossa ja muutti 16.3.1918 tähän rakennukseen, kaupunginvaltuuston istuntosaliin.

Kiitoksena tuesta vaikeina aikoina Senaatti myönsi, ennen siirtymistään Helsinkiin, toukokuussa 1918 Vaasan kaupungille vapaudenristin vaakunaansa liitettäväksi.





